■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد - حرالية صندوق بريد ٤٩٢
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٣٠ دينارا خارج العراق ٣٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٢٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا P 20 ■ اسبانيا PTZ 30 ■ اليونان DI 15 ■ فرنسا F.F 2 ■ ايطاليا LIT 300
■ المغرب ٠٠ . ١درهم ■ مصر العربية ٢٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya



رئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلسا

الجمهورية
جريدة يومية سياسية

الاربعاء ١٣ حزيران ١٩٩٠ م - ٢٠ ذى القعدة ١٤١٠ هـ العدد ٧٥٧٢ السنة ٢٣

■ ندوة الاعلام العربي تناقش توصية عراقية حول حق الامة العربية في امتلاك التكنولوجيا المتقدمة ■

القائد صدام حسين عنوان نصر العراق العظيم

■ اعلان وحدة الاتحادات والروابط النسائية العربية ضمن الاتحاد النسائي العربي العام ■



■ فاروق قدومي

قمة بغداد جسدت القدرات الذاتية العربية

■ الكويت/واع اكد السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان مؤتمر القمة العربي الاستثنائي من انجح المؤتمرات . لما احاطه من اجواء ايجابية واحساس عربي جماعي بضرورة الدفاع عن الامن القومي العربي .

ونقل مراسل (واع) في الكويت عن السيد قدومي قوله في حديث صحفي نشرته صحيفة (الصخرة) الناطقة بلسان حركة فتح في الكويت . ان المؤتمر ناقش بشكل جدي وسائل مقاومة الهجرة اليهودية الى فلسطين المحتلة واخطارها . والتوجه نحو بناء القدرات الذاتية العربية . وامتلاك العرب لوسائل الردع دفاعا عن النفس . ورغبة في السلام .

واضاف ان المؤتمر اتخذ سياسة واضحة نحو الولايات المتحدة الامريكية . بصفتها الدولة التي تقوم بدعم (اسرائيل) وقال ان العرب مقتنعون بان النهج الامريكي يقوم على تضييع الوقت . وان الموقف الامريكي منحاز الى جانب الكيان الصهيوني .

■ في توصية قدمها الوفد العراقي ■

ندوة الاعلام العربي تناقش التحدي العلمي وحق الامة في استخدام التكنولوجيا

■ العرب يواجهون تحديا كبيرا يحاول اغتصاب حقوقهم ■

■ القاهرة/واع : واصلت ندوة الاعلام العربي والبث المباشر اعمالها بجلستين عقدتهما في القاهرة امس .

وناقش المشاركون التوصية التي قدمها الوفد العراقي للندوة بشان التحدي العلمي والحضاري وحق الامة العربية في استخدام العلم والتكنولوجيا في التنمية .

واكدت التوصية ان التحدي الكبير الذي تواجهه الامة العربية في العقد الاخير من القرن العشرين هو تحد ثقافي واعلامي وعلمي وحضاري . لكسب رهان المستقبل والاسهام الفاعل من جديد في اغناء الحضارة الانسانية على اساس من التفاهم الدولي القائم على التسامح والصراحة والتعاون .

وشددت التوصية على حق الامة العربية غير القابل للتصرف في التنمية واستخدام العلم والتكنولوجيا لصالح المجتمع العربي والانسانية جمعاء انطلاقا من حق الشعوب في التنمية واستخدام المنجزات العلمية والتقنية لخدمة نموها وتطورها .

واشارت التوصية الى رفض جميع السياسات الرامية الى تحجيم النهوض العلمي والتقني في الامة العربية لتعارضه مع الحق الانساني المشروع للعرب في توفير الحياة الحضارية

البقية ص١٥

■ صحيفة الاهرام ■

تحذير من مخاطر تفرد امريكا في التأثير على الساحة الدولية

■ القاهرة/واع : حذرت صحيفة (الاهرام)القاهرية من مخاطر تفرد الولايات المتحدة في التاثير على الساحة الدولية بعد اختلال موازين القوى وغياب دور الاتحاد السوفيتي في هذا الميدان .

واشارت في تحليل لها اليوم كتبه (احسان بكر) الى الرسالة الامريكية الموجهة الى مؤتمر القمة العربي الاستثنائي الذي عقد في بغداد الشهر الماضي .

واكدت الصحيفة عدم وجود ما هو جديد في الموقف الامريكي تجاه التسوية السياسية في المنطقة واستمرار دعم

البقية ص١٥

■ لمناسبة اختتام اعماله ■

الرئيس القائد يتلقى برقية من المشاركات في ملتقى النساء العربيات

■ بغداد/ واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من المشاركات في ملتقى النساء العربيات لمناسبة اختتام اعماله .

وفي ما ياتي نص البرقية :

بسم الله الرحمن الرحيم

فخامة الرئيس صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية المحترم

بعد السلام والتحية

باسم النساء العربيات المشاركات في ملتقى العراق النسوي تحت شعار (قوتنا في وحدتنا .. وضعفنا في فرقتنا) يسرنا ان نزف لفخامتكم بشرى اعلان وحدة الاتحادات والجمعيات والروابط النسائية العربية ضمن منظمة واحدة للاتحاد النسائي العربي العام الذي ياتي تتويجا لمسيرة طويلة من العمل النسائي العربي الدؤوب في سبيل اعلاء شان امتنا العربية وهو ثمرة من ثمار قمة بغداد الاستثنائية التي خرجت بنتائج ومقررات تعكس قدرة الامة العربية على المجابهة والتحدي فهي استجابة اولى تبشر بولادات لاحقة تسهم في تصعيد وتائر العمل العربي شعبيا ورسميا .

البقية ص١٦

■ تثمين مبادرة الرئيس القائد ■

مباحثات عراقية - تركية تناولت قضية اسرى الحرب

■ انقرة/واع : عقدت في انقرة امس الجولة الاولى من المباحثات الرسمية بين اللجنة الاعلامية الدولية لاسرى الحرب العراقية الايرانية وبين جمعية الهلال الاحمر التركية .

وقدم الدكتور (ابراهيم احمد النوري) رئيس جمعية الهلال الاحمر العراقية ورئيس اللجنة الاعلامية الدولية شرحا مفصلاً اثناء المباحثات . تناول فيه الابعاد الانسانية الكبيرة التي تضمنتها مبادرة السلام العراقية . والتي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال الذكرى (٦٩) لتاسيس الجيش العراقي . خاصة فيما يتعلق بموضوع اسرى الحرب .

وقال مراسل وكالة الانباء العراقية في انقرة ان السيد كمال دمير رئيس جمعية الهلال الاحمر التركية ابدى اعجابه وتقديره الكبيرين اثناء المباحثات بالفقرات الانسانية التي تضمنتها مبادرة السيد الرئيس صدام حسين واعجابه الكبير بالعون الانساني الذي يقدمه العراق للاسرى الايرانيين .

ودعا المسؤول التركي الجانب الايراني الى الاستجابة لهذه المبادرة الانسانية التي تنهي معاناة الاسرى وعوائلهم .

وقال السيد (دمير) بان جمعية الهلال الاحمر التركية ستتبنى القيام بدور كبير وفعال من اجل تعبئة الراي العام التركي والعالمي وتسليط الاضواء على مسالة الاسرى وممارسة الضغط المناسب على الحكومة الايرانية لضمان تحقيق التبادل الشامل والكامل لاسرى الحرب .

من جانب اخر ذكر مراسل وكالة الانباء العراقية انه تم الاتفاق اثناء المباحثات على اعداد اتفاق للتعاون والعمل المشترك بين جمعيتي الهلال الاحمر العراقية والتركية بهدف توحيد المواقف والتنسيق بينهما على الصعيدين الثنائي وفي المجالات الاقليمية والدولية .

ويتضمن الاتفاق الذي من المزمع التوقيع عليه بين الجمعيتين اقامة مخيمات شبابية وتدريب الكوادر الفنية ودعوة الوفود بينهما وتبادل الخبرات وغيرها من اختصاصات نشاط الجمعيتين .

ويذكر ان وفد اللجنة الاعلامية الدولية لاسرى الحرب العراقية - الايرانية كان قد وصل الى انقرة الليلة قبل الماضية . في اطار جولة تشمل الاردن ايضا في المرحلة الاولى تعقبها جولات تشمل العديد من الدول العربية والاوربية .

الرفيق عزة ابراهيم يقلد كوكبة جديدة من المناضلين البعثيين شارة الحزب

■ بغداد/واع اكد الرفيق عزة ابراهيم نائب امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ان النصر العظيم الذي حققه العراق عبر ثماني سنوات من الصمود البطولي . والذي جرد الاغطية عن كل المؤامرات التي تستهدف العراق . ما كان ليتحقق لولا القيادة الحكيمة والفروسية النادرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

جاء ذلك خلال تقليد الرفيق عزة ابراهيم كوكبة جديدة من مناضلي حزب البعث العربي الاشتراكي شارة الحزب لمن مضى على نضالهم اكثر من خمسة وعشرين عاما .

ونقل الرفيق عزة ابراهيم تحيات الرفيق القائد صدام حسين امين سر القيادة القطرية للحزب الى الرفاق المكرمين وتمنياته لهم بالمزيد من العز والمجد والانتصارات الدائمة لحزبنا وشعبنا وامتنا . من اجل تحقيق الاهداف السامية في الوحدة والحرية والاشتراكية .

وقال الرفيق نائب امين سر القطر ان شعب العراق كان ولم يزل وعلى امتداد التاريخ اهلا ومؤهلا لحمل الرسالات وتبليغها لصنع الامجاد وبناء الحضارات الخالدة على ارضه الوطنية وارض العروبة من المحيط الى الخليج . فكان احتضان العراقيين لحزبنا امرا طبيعيا ومعبرا عن حقائق التاريخ وسنة الله في الارض اذ يصطفي من عباده من يشاء ويختاره لخدمة خلقه وعمارة ارضه فاصطفى من الامة العربية قادة وقيادات طليعية تنهض بحركة النضال والجهاد حتى تسود الحرية ويسود العدل والسلام وتزدهر الحياة في ربوع وطننا . ويستمر هذا الشعب والامة في مد الانسانية في خيرات رسالتها .

واضاف الرفيق نائب امين سر القطر . وهكذا نرى اليوم تاريخنا يتجدد على طريق حمل الرسالة وتبليغها بعد ما انعم الله علينا بقائد فذ شجاع من شعب العراق كي يواصل هذا الشعب الابي ما بداه الاباء والاجداد وما حققوه لهذه الامة .

■ اسماء الرفاق المكرمين بشارة الحزب ص ٤

البقية ص١٥

■ في غضون الشهرين القادمين ■

اجتماع طارىء للمجلس الوطني الفلسطيني

تدرس منظمة التحرير الفلسطينية حاليا دعوة المجلس الوطني الفلسطيني لعقد اجتماع طارىء في غضون الشهرين القادمين لمناقشة التطورات الاخيرة للقضية الفلسطينية .

وابلغ السيد عزام الاحمد سفير دولة فلسطين في بغداد وكالة الانباء العراقية امس ان اجتماع المجلس الوطني سيخصص لتقويم السياسة الفلسطينية الراهنة في ضوء المستجدات على الساحتين العربية والدولية .

وقال ان في مقدمة المواضيع التي سيناقشها المجلس موقف الولايات المتحدة الامريكية ازاء قضية السلام في منطقة الشرق الاوسط وتعثر جهود الحوار العربي - الامريكي اضافة الى انعكاسات تشكيل الحكومة الصهيونية الجديدة على القضية الفلسطينية .

■ توقع عدم حدوث تغييرات جوهريه ■

استقالة الحكومة الكويتية

■ الكويت/وكالات : قدم ولي العهد الكويتي ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح استقالة حكومته امس الى امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح . وذلك حسبما ذكرت وكالة الانباء الكويتية .

وتاتي الاستقالة بعد يومين من انتخاب مجلس وطني جديد لدارسة مستقبل الديمقراطية في البلاد .

وقالت الوكالة ان الامير قبل استقالة الحكومة . وطلب من الوزراء الاستمرار في اداء مهامهم لحين تشكيل حكومة جديدة .

وكانت مصادر سياسية قد قالت ان حكومة جديدة يرأسها الشيخ سعد ايضا . دون تعديلات كبيرة . ستشكل وتؤدي اليمين القانونية امام المجلس الوطني الجديد المؤلف من ٧٥ عضوا . والذي يتعين ان يعقد جلسته الافتتاحية قبل العاشر من تموز المقبل .

وكان الناخبون الكويتيون قد انتخبوا ٥٠ نائبا يوم الاحد الماضي . ومن المنتظر ان يعين الامير ٢٥ نائبا اخرين خلال بضعة ايام . بمقتضى مرسوم اصدره في نيسان الماضي .

وذكر مسؤولون ان ٦٢٫٢٦ في المئة (٣٨٦٨٣) من مجموع الناخبين البالغ عددهم ٦٢٫١٢٣ شخصا وكلهم من الرجال قد ادلوا باصواتهم في الانتخابات .

من جانب اخر .. اشادت الصحف الكويتية امس بنتائج انتخابات المجلس الوطني التي جرت في الكويت .

وقالت صحيفة (السياسة) في مقال رئيسي كتبه السيد احمد الجارالله رئيس التحرير ان شعب الكويت اختار بكامل حريته ممثليه الحقيقيين . مؤكدا وصوله الى درجة

البقية ص١٥

ماذا يراد من العرب ..؟

■ د . يحيى الجمل - القاهرة - ■

ماذا يراد من العرب ..؟

سؤال تطرحه الاحداث هذه الايام بالحاح شديد .

ومن الممكن ان نقول السؤال . لكي نقول ماذا تريد الولايات المتحدة الامريكية من العرب بصفة عامة وماذا تريد منهم في شان القضية الفلسطينية بصفة خاصة ؟

هل يراد للعرب ان يكونوا متضامنين ؟

معنى ذلك هل يراد للعرب ان يكونوا اقوياء ؟

وهل يراد للعرب ان يكون تضامنهم خطوة نحو وحدتهم حتى وان طال المدى ؟

معنى ذلك انه يراد للعرب ان يكونوا قوة اساسية من قوى العالم في القرن القادم - القرن الواحد والعشرين .

هل يراد للعرب ان يستثمروا ثرواتهم من اجل تطوير اوطانهم ؟

ان معنى ذلك انه يراد للشعب العربي مزيد من الرخاء ومزيد من التقدم .

هل يراد للعرب ان يربطوا بين انفسهم وبين اسباب العلم بحسبان ان العلم هو الذي يمسك بيده مفاتيح الغد وابواب المستقبل ؟

ان معنى ذلك انه يراد للعرب ان يعيشوا عصرهم . وان يسهموا في بناء حضارته . وان يكونوا فاعلين مؤثرين في احوال عالمهم الذي لن يلتفت الى غير العلم واهل العلم والمساهمين في بناء صرح العلم .

هل يراد شيء من ذلك للعرب ؟

يقيني ان الولايات المتحدة الامريكية ومن يدور في فلكها لا تريد للعرب الا ان يكونوا مجموعة من الاقزام . امرهم ليس بيدهم . وثرواتهم ليست لهم . واسبابهم بالعلم مقطوعة وبالجهل موصولة .

ولكن لماذا كل هذا ؟

لان هذا يضمن للولايات المتحدة الامريكية امرين اساسيين :

البقية ص١٥

■ اشتباكات بدون ضحايا ■

الهدنه في بيروت الشرقية تتعرض لسلسلة من الخروقات

■ بيروت / وكالات : اكدت اجهزة الامن اللبنانية . ان الهدنة التي تم التوصل اليها قبل اسبوعين لوقف المعارك بين قوات الجيش اللبناني وميليشيات القوات اللبنانية تعرضت خلال الـ(٤٨) ساعة الماضية لسلسلة من الخروقات التي بدات تزداد تدريجيا .

وقالت المصادر نفسها . ان اشتباكات بالاسلحة من مختلف العيارات لم تؤد الى سقوط ضحايا تزايدت في بيروت الشرقية منذ امس الاول على طول خطوط المواجهة بين الفريقين المتحاربين .

ويذكر ان المواجهات بين الطرفين ادت منذ ٣١ كانون الثاني الماضي الى سقوط حوالي اربعة الاف ضحية بينهم (١٠٣٧) قتيلا .

وياتي التوتر القائم حاليا في الوقت الذي تجري فيه محادثات من قبل وسطاء بين العماد عون وميليشيات القوات اللبنانية من اجل تعزيز الهدنة وايقاف اطلاق النار .

على صعيد اخر اختارت منظمة الامم المتحدة لبنانيا كممثل لبرنامجها لانماء لبنان والمنسق لانشطتها للمساعدة في اعادة اعماره . هو السيد جورج ابو جودة . الذي كان يتولى رئاسة جهاز التخطيط والتنسيق في اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا ونائب الامين العام لبرنامج الامم المتحدة لانماء توغو وبنين والكاميرون والبرازيل وبوغسلافيا .

رفض امريكي

■ واشنطن/ رويتر : رفض الرئيس الامريكي جورج بوش امس اقتراح الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف بان تصبح المانيا الموحدة عضوا منتسبا في كل من حلف وارشو وحلف شمال الاطلسي .

وقال الرئيس بوش للصحفيين موقفنا معروف تماما لغورباتشوف وهو ان المانيا الموحدة يجب ان تكون عضوا في حلف الاطلسي دون شروط .

■ اعلان نابلس منطقة عسكرية ■

الحكومة الصهيونية الجديدة تقرع طبول الحرب

■ حملة مداهمات واعتقالات واسعة في القدس المحتلة ■

■ الاراضي المحتلة/ وكالات/ واع : ساد الاضراب العام امس مدينة نابلس كبرى مدن الضفة الغربية المحتلة وذلك عقب استشهاد احد المواطنين برصاص جنود الاحتلال الصهاينة .

وذكرت الانباء ان قوات الاحتلال الصهيونية فرضت حظر التجول على مدينة نابلس والمخيمات القريبة منها واعلنتها منطقة عسكرية مغلقة بعد قيام جنود صهاينة يرتدون ملابس نسائيه باقتحام منزل في حي القصبة بنابلس وفتحوا نيران اسلحتهم على شبان فلسطينيين كانوا في داخله مما اسفر عن استشهاد مواطن واصابة ثلاثة بجروح واعتقال سبعة عشر اخرين .

وفي القدس المحتلة اصيب احد الصهاينة بجروح امس بعد ان طعن بسكين من قبل مجهول وقد اعترفت السلطات الصهيونية بذلك واشارت الى ان الصهيوني هوجم اثناء سيره في مدينة القدس المحتلة دون اعطاء مزيد من التفاصيل .

واشارت الانباء الى ان سلطات الاحتلال بدات على الفور حملة مداهمات واعتقالات تصفية شملت حوالي مئة فلسطيني .

وفي قطاع غزة المحتل اصيب اربعة مواطنين فلسطينيين بجروح بعد مصادمات عنيفة شهدتها مناطق جباليا والنصيرات ومخيم الشيخ رضوان .

وذكرت الانباء ان منشورات وزعت في الاراضي المحتلة تدعو الى تصعيد اعمال المقاومة وتكثيف فعاليات الانتفاضة الفلسطينية البطولية ضد الاحتلال الصهيوني والى التصدي بقوة الى مخطط التصفية الذي تمارسه وزارة اسحاق شامير العنصرية الارهابية من جهة اخرى ذكر التلفاز الصهيوني انه سيتم بناء ستين الف وحدة سكنية جديدة لاستقبال اليهود السوفيت والاوربيين الشرقيين حتى نهاية عام ١٩٩٠ .

وقال التلفاز الصهيوني انه بدا العمل الان في اقامة ثلث هذه الوحدات وانه سيتم مباشرة العمل في بناء الوحدات السكنية الاخرى في مطلع الخريف القادم .

وفي الامم المتحدة قال كلوفيس مقصود مندوب الجامعة العربية لدى الامم المتحدة في تصريح صحفي ان ممارسة امريكا لحق النقض الاخير في مجلس الامن كان تشجيعا للكيان الصهيوني للاستمرار في سياسته القمعية واللاانسانية للفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة .

واستنكرت مصر التصريحات التي ادلى بها مؤخرا مساعد رئيس اركان العدو الصهيوني وتحدث فيها عن

البقية ص١٥

هكذا مات الأمل

قمة بغداد ..
والاستجابة الجماهيرية

■ عبدالرحيم الشريفي ■

اذا كانت قمة بغداد الاستثنائية قد حققت نجاحا باهرا على الصعيد العربي الرسمي ، وفتحت افاقا جديدة امام القادة العرب الذين اجمعوا على ان قمة بغداد هي الحدث التاريخي المتفرد في صياغة وحدة الموقف العربي الذي ترجمته حالة العرب بهواجس صادقة وبقراءة واضحة فان نتائج القمة ومعطياتها على الشارع العربي ونضاله الوطني والقومي قد احدثت نقلة نوعية على صعيد العلاقات بين الجماهير العربية وبين انظمتها المتعددة .

فلقد جاءت معطيات هذه القمة وابعادها القومية اقرب الى تطلعات الجماهير وملامسة مواطن احساسها ، اذ ان الاستجابة التي خرجت بها قمة بغداد لارادة الجماهير العربية كانت تحمل الاطمئنان الكبير الذي تطلعت اليه جماهير الامة عبر كل منعطفاتها النضالية والكفاحية ، فالشعب هو القوة الحقيقية التي يمكن الاعتماد عليها في ترجمة القرارات التي تمخضت عن القمة ، وهي الارض الوحيدة التي تمكن العرب من ارساء الاسس المتينة التي يمكن ان يقف عليها الحضور العربي بثبات ناهضا وملجدا ، مثلما ورد في الخطاب القومي التاريخي للرئيس القائد صدام حسين في الجلسة الافتتاحية لمؤتمر القمة العربي الاستثنائي ، عندما قال سيادته : (اننا نؤمن كما تنص القوانين الاساسية في بلداننا باهمية الشعب وانه مصدر السلطات فالواجب الدستوري الى جانب الواجب القومي يقتضيان ان نحرص جميعا على ان تكون موضوعات هذه القمة ومستوى قراراتها ومستوى تصرفنا وتفكيرنا متصلة اتصالا حيا بما نعرفه او نتحسسه في اتجاهات الراي العام العربي .. وبذلك نضيف حسنة تقدير خاصة بنا لشعوبنا الى جانب سجل كل منا وما لديه من حسنات في تادية مسؤولياته تجاه شعبه) .

ان هذا الارتقاء في المسؤولية القومية التي توسعت بها قمة بغداد وقت وضعت النضال القومي الجماهيري في مرتبة هذا الارتقاء ، ادى الى ان تسجل هذه القمة منعطفا جديدا ومهمازا اساسيا للصورة المطلوبة في وحدة النضال القومي التي تشكل نبت تفاصيل الحياة العربية ومستلزمات بناء ركائزها الاساسية في مواجهة تحديات اعداء الامة وامنها القومي ، وفي مواجهة متطلبات العصر ومتغيراته الدولية المتسارعة .

وهذا المنهج الجديد الذي وضع اسسا موحدة للسياسة العربية سيلقي اذا ما تمت ترجمته بشكل جاد وفاعل حالة الاصطراع ويصفي رذاذه ويحوله الى حالة الارتقاء الذي تجد فيه الامة العربية نفسها تدخل ساحة التفاعل الايجابي المثمر بعيدة عن هوامش تناقضاتها الثانوية وصراعاتها الغامضة ، اذ ان تفاعل الشارع العربي ونهوضه المتطلع الى وحدة الامة وتقارب توجهاتها سيكون هو الضمانة الاكيدة لانجاز فعل مقررات قمة بغداد وصنع المناخات الديمقراطية والسياسية التي تؤمن دور الشعب وفاعليته في ان ياخذ مداه كما ينبغي ، وان تجد الامة ذاتها هي الحالة الاقوى لتاسيس عنوانها الحضاري وتكوينها القومي في المحيط الاقليمي والدولي .

وعلى هذا الاساس يمكن للرؤية العربية ان تستقرىء وتستشرف ما يمكن ان يكون صالحا لحاضرها ولمستقبلها بضوء جميع الطموحات التي تتطلع اليها الامة انسانيا وحضاريا ، من دون الرجوع او الالتفات يمينا ويسارا للدول الكبرى ومراكز قواها الاستقطابية . لاسيما ان الامة العربية تمتلك جميع عناصر الاقتدار ، ومن ضمنها الاعتماد على ابنائها الذين اكدوا صدق قدرتهم على مواجهة ظروف واهوال في غاية التعقيد .

وبهذا المنحى وحده يمكن للامة العربية ان تطل على المستقبل الواعد باقتدار واثق .

تقرير

الدول المتقدمة وشركاتها تحتكر صناعة الالكترونيات والعالم النامي يقف في موقع المتلقي!!

■ اعداد : سعد العاقولي ■

يقول البعض ان موضوعة ، نقل التكنولوجيا ، ماهي الا بدعة ، تستخدمها الدول المتقدمة وشركاتها متعددة الجنسيات ، لالهاء البلدان النامية وتمويهها ، وابعادها عن اللجوء الى تطوير تقنياتها الوطنية ، وبالتالي فرض التكاليف الباهظة والمستمرة على برامجها الانمائية ، نظرا لربط وتاثر ومجريات التقدم الاقتصادي والاجتماعي ، انيا وبصفة دائمة ، بتقنيات المركز الام !! كما يحلو للشركات ان تسميها :

ويعتمد منظرو هذه المدرسة على حقيقة ان التقنيات اسرار ، والاسرار لا يفرط بها اصحابها قطعا ، لسواد عيون البلدان النامية ، التي عليها ان تستثمر ، اسرارها ، الى ابعد الحدود لكي تقليل الموقف بالموقف ، كما يقال ! .. وتكفي الاشارة هنا الى ان الاقطار العربية لا تنتج سوى ١٪ من احتياجاتها المباشرة لمنتجات الصناعة والالكترونية التي تدخل « دائرة الاسرار ، كلية ، ومن ثم لا يمكن التفريط بمعلوماتها !!

ابتداء ، ما الذي تحتويه صناعة الالكترونيات ، وماذا عن تصنيفاتها ، والاثار والانعكاسات التي تتركها على مجمل القطاعات الاقتصادية والاجتماعية ؟؟

توضح منظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية (اليونيدو) بان صناعة الالكترونيات تضم مجمل الانشطة التي تتبلور بتصنيع منتجات يمكن بها نقل المعلومات او معالجتها ، وتستخدم لهذا الغرض ، التقنيات الالكترونية ، اي التقنيات التي تستعمل التبديلات الكهربائية للقياسات من اجل ترميز المعلومات . واهم ما في هذه الصناعة ، انها صناعة تشييد الكتروني تنتج وتجمع ، (انطلاقا من احجار الاساس التي هي المكونات المحددة اللازمة لها) اجهزة مخصصة لفئات مختلفة من الناس : جمهور المستخدمين النهائيين الصناعيين ، الجهات العلمية البحثية والتعليمية .. وتنتج الصناعة الالكترونية كمية ضخمة من المنتجات يمكن تصنيفها كما يلي :

ـ المكونات ، المقاومات ، المكثفات ، الترانزستورات ، الدوائر المطبوعة ، الدوائر المتكاملة ، المجهزات الدقيقة .. الخ .

ـ الالكترونيات المخصصة للجمهور : المذياعات ، مسلاسل الاجهزة دقيقة الاداء ، اجهزة الفيديو اللاقطات الصوتية للاسطوانات المكبوسة ، وغيرها .

ـ الالكترونيات الصناعية ، المعدات الخاصة بالاتصالات السلكية واللاسلكية ، مواد القياس والضبط ، الحاسبات الالكترونية ، وما الى ذلك .

بهذا التصنيف تبدو صناعة الالكترونيات بالغة التنوع قياسا بما كانت عليه قبل عشرين سنة تقريبا . وقد حدث هذا التغير الاساسي بفضل التقدم الباهر الذي ارتبط بارتفاع المستويات العلمية والتقنية ، واظهر الاهمية الجوهرية التي تتسم بها بعض المكونات المشتركة بين جميع الاجهزة التي تنتجها صناعة الالكترونيات . فالترانزستور ، في عام ١٩٤٧ ، والدائرة المتكاملة ، في عام ١٩٥٩ ، ثم ، خصوصا ، المجهز الدقيق ـ وهو ، بالفعل نظام مصغر تام يعالج المعلومات وينقلها ـ في عام ١٩٧١ ، تجعل من صناعة الالكترونيات صناعة طليعية لا تنفك انتاجيتها تتزايد . واليوم تشتمل كل الاجهزة الالكترونية على ترانزستورات ، ونادرة جدا هي الاجهزة التي لا تحتوي بعد على دوائر متكاملة ، كما ان عدد الاجهزة المزودة بمجهزات دقيقة هو في ازدياد ، وستكون كلها مزودة بها قبل عام ٢٠٠٠ بوقت طويل ..

وما من شك في ان العديد من العوامل تجعل لصناعة الالكترونيات وبرامج الحاسبات الالكترونية دورا رئيسا في تسيير اليات الانتاج الوطني ، وهكذا يفهم السبب الذي من اجله تحرص البلدان النامية على ان تاخذ في حسبانها التاثير الذي تحدثه صناعة الالكترونيات في عملية التصنيع وايلاء هذه الصناعة ما تستحق من مكانة .

وفي الوقت الحاضر ، تختلف اوضاع صناعة الالكترونيات وبرامج الحاسبات الالكترونية ـ اختلافا هائلا بين بلد نام واخر ، فالانتاج قد يزداد او ينقص في الاهمية والتنوع ، حسب البلدان ، والموارد المحلية من القدرات العلمية والتقنية يمكن ، من جهة ، ان تبدو حسنة التكيف او قليلة التكيف مع ماهي مستلزمات الصناعة ، في الوقت ذاته ، صناعة تجميع وصناعة طليعية ونشاط فكري ، ومن جهة اخرى ، قد يكون للبلد وصناعته حجم يجعل سوقه قاصرة عن تامين ما يكفي من وفورات الحجم الكبير . ولكن كل البلدان النامية ، ايا كانت اوضاعها ، هي في مواجهة الواقع الذي مفاده ان عصر الالكترونيات قد بدا ، وان الازدهار الذي تطمح اليه الياتها الانتاجية مرهونا به .

ويرتبط هذا الازدهار بقدر البلد على ان يحدد ، وفق لخصائصه الذاتية ، الطريق البيّن الذي يجب عليه ان يسلكه للالتحاق بالعصر الالكتروني ، تبعا للخيارات الرئيسية التالية :

* الاستخدام الرشيد للاجهزة الالكترونية .
* الانتاج المتوافق للسلع الالكترونية المكيفة مع سوقه الداخلية .
* التخصص في بعض الاجهزة الالكترونية الصالحة للتصدير .

وبعد هذه النبذة المختصرة عن ماهية صناعة الالكترونيات وما تمتع به من اهمية بالنسبة لبقية القطاعات الاقتصادية والاجتماعية ، وتصنيفاتها الرئيسية ، يبدو التساؤل التالي ملحا : ماهي المكانة التي تتبواها هذه الصناعة ، وماذا عن توزيعاتها ، وما تحمله من مدلولات ؟

تؤكد احدى دراسات اليونيدو بانه قبل اربعين عاما ، كان انتاج الالكترونيات شبه معدوم ، ومع ان الترانزستور كان قد اخترع ، كانت المذياعات لاتزال بمصابيح ، والمعلوماتية في معرض الخروج من مجاهلها ، والاتصالات السلكية واللاسلكية مستمرة في اتباع الاسلوب التناظري . وكانت السوق الوحيدة المهمة هي سوق الولايات المتحدة ، حيث بيع عام ١٩٤٦ ، حوالي (١٨) الف جهاز تلفزة ، واذ كانت هذه الاجهزة تباع ، اوائل الخمسينات ، بمعدل سبعة ملايين وحده في السنة .

وكانت قيمة ما ينتج من الالكترونيات عام ١٩٥٧ في الدول الراسمالية الصناعية الرئيسة تكاد لا تتجاوز (١٢) مليارا من الدولارات ، ثلاثة ارباعها للولايات المتحدة ، و ٥٪ منها لليابان ، وما تبقى للدول الاوربية ، وكان القسم الاكبر من هذا الانتاج يحصل في مجال الالكترونيات المخصصة للجمهور ، وبدرجة اقل في ميدان الاتصالات السلكية واللاسلكية .

وبين عامي ١٩٥٧ و ١٩٨٢ ، كان نمو الانتاج العالمي يسير بخطى ثابتة جدا : (١٣,٣٪) في المتوسط سنويا مع تسارع بدءا عام ١٩٧٤ ، اذ اصبح المعدل السنوي ، بين عامي ١٩٧٤ و ١٩٨٢ ، يفوق الـ (١٦٪) ويزيد من تفرد هذا الامر ان الاسعار النسبية لمعالجة المعلومات انخفضت ، حيث كان سعر الرقم الثنائي الواحد في الذاكرة الالكترونية ، بالقيمة الجارية عام ١٩٨٥ ، يساوي ٠,٥٪ مما كان عليه عام ١٩٧٠ ، وينطبق ذلك ، بالدرجة الاولى ، على الالكترونيات الدقيقة والمعلوماتية ، لكن انخفاض الاسعار كان قويا في الاتصالات السلكية واللاسلكية ، والاجهزة السمعية ـ البصرية : المذياعات ، المسجلات اجهزة التلفزة . وخلافا لذلك ، ان تطور الاقتصاد العالمي بمجمله تباطا بعد عام ١٩٧٤ .

وقبل السبعينات ، لم تكن الحصة الفعلية للبلدان النامية تستحق الذكر . فالانتاج المحلي كان يتشكل ، في احيان كثيرة ، من عمليات تجميع غايتها سد احتياجات الاسواق الداخلية ، وهي صغيرة نسبيا . ومنذ اواخر الستينات ، ادى اختيار مواقع انتاج جديدة ، في بضعة بلدان جنوب شرقي اسيا لمؤسسات موجودة اصلا في الولايات المتحدة الى استحداث منتجات مخصصة للاسواق الداخلية لهذه البلدان ، حيث بلغت قيمة اشباه الموصلات المستوردة ضمن الاطار المشار اليه (٧٠٠) مليون دولار عام ١٩٧٤ ، وثلاثة مليارات دولار عام ١٩٨٢ .

وهكذا يمكن القول بان تطور صناعة الالكترونيات قبل الثمانينات حصل اساسا في الدول الصناعية ، حيث حافظت اليابان على معدل نمو يتجاوز الـ (٢٠٪) وفي بداية الثمانينات فان انتاجها (الذي كانت تصدر منه نسبة متزايدة ارتفعت من ٣٠٪ عام ١٩٧٣ الى ٥٠٪ عام ١٩٨٢) ما تنتجه دول اوربا الغربية

وقد استدركت هذه الدول جزءا من تاخرها عن الولايات المتحدة بين عامي ١٩٦٤ و ١٩٧٤ ، انما دون تحقيق اي تصدير مهم ، ودون ان تنقل شركاتها اماكن انتاجها على نطاق واسع ، وعلى نقيض ذلك ، فتحت الولايات المتحدة اقتصادها في هذه الفترة ، واخذت تستورد مكونات الالكترونيات المخصصة للجمهور ، وتصدر الالكترونيات الصناعية ، لاسيما مواد الحاسبات الالكترونية ، وحتى عام ١٩٨٠ ظل الميزان التجاري للولايات المتحدة فائضا ومتزايدا ، ثم اخذ الرصيد يهبط الى ان اصبح سلبيا عام ١٩٨٢ . لكن صناعة الالكترونيات الامريكية نمت بسرعة كبيرة خلال الفترة ١٩٧٤ ـ ١٩٨٢ ، كما نمت صادراتها الموجهة ، جزئيا ، نحو بلدان الاتحاد الاقتصادي الاوربي ، وكان لها ، في تجارتها مع هذه البلدان ، ميزان ذو فائض كبير ، اذ ان سرعة نمو الانتاج في تلك البلدان كانت ادنى بكثير ، وابتداء من عام ١٩٧٤ ، اصبح هناك عجز في ميزان هذه المنطقة ، واستمر العجز في التزايد الا فيما يخص التبادل بمعدات الاتصالات السلكية واللاسلكية .

وابتداء من منتصف السبعينات ، بدات الاستثمارات المتدفقة من جانب الشركات متعددة الجنسية من جهة ، والسياسات التي ينتهجها عدد من البلدان النامية في امريكا اللاتينية واسيا ، من جهة اخرى ، تؤتي ثمارها ، وفي عام ١٩٧٤ ، وصلت حصة انتاج الالكترونيات المحققة في البلدان النامية الى ما يقارب ٣,٥٪ من الانتاج العالمي ، ثم ازدادت هذه الحصة ازديادا ملحوظا (فاقت ٥٪ عام ١٩٨٢) لان مجموعة صغيرة من بلدان جنوب شرقي اسيا سجلت معدلات نمو سنوية تساوي او تتجاوز ٢٠٪ من انتاج مخصص ، في معظمه ، للتصدير .

ومنذ عام ١٩٨٢ وقيمة الانتاج العالمي مستمرة في التزايد بنسب مرتفعة (متوسط ١٣٪) بالرغم من تباطؤ التضخم النقدي ، فيما تمكنت البلدان النامية من رفع حصتها ، بفضل الصين والهند اللتين شهدتا نموا معجلا نسبيا في مجال الصناعات الالكترونية ، حيث يمكن ان تقدر حصة هذه البلدان بما يناهز ١٢٪ عام ١٩٨٧ ، وانها تقارب ٣٣٪ في الالكترونيات المخصصة للجمهور ، ولكن ٨٪ فقط في مجال الالكترونيات الصناعية .

ويتنامى تبادل المنتجات الالكترونية بين التبادلات ، رغم انخفاض الاسعار النسبية لهذه المنتجات ، فقد ازدادت حصتها في التجارة العالمية من ٤٪ خلال السبعينات الى ٧,٣٪ عام ١٩٨٦ . وكذلك في عام ١٩٨٦ ، وصلت حصتها في المبادلات الخاصة بالمنتجات المصنعة الى ١١,٥٪ اي ان ارقام تجارة الالكترونيات هي اعلى من ارقام تجارة المنسوجات والملابس مجتمعة ، وتساوي ثلاثة ارباع ارقام التجارة العالمية للسيارات .

وتجدر الاشارة الى ان قيمة الانتاج العالمي من الالكترونيات بلغت عام ١٩٨٧ حوالي (٥٦٠) مليار دولار ، تشكل حصة الولايات المتحدة فيها نحو ٣٣٪ واليابان ٢٦,٤٪ واوربا الغربية ٢٥٪ وبقية الدول الصناعية ٢,٧٪ وبلدان جنوب شرقي اسيا ٧,٩٪ وامريكا اللاتينية ١,٨٪ والصين /الهند ٢,٥٪ وسائر الدول الاخرى ١,٧٪ ، باستثناء الاتحاد السوفيتي وبلدان اوربا الشرقية .

العراق وايران ..
مفاوضات مباشرة

■ يونس حسن ■

كان العراق ومايزال يطرح موضوع المفاوضات المباشرة مع القيادة الايرانية لاختصار المسافة وطي صفحة الماضي المؤلمة والارتقاء بالعلاقات الثنائية الى احترام السيادة والجيرة الحسنة وخيارات الشعوب السياسية ، والعمل على ان يكون كل من العراق وايران عامل استقرار في منطقة الخليج العربي وابعاد الاساطيل الاجنبية من منطقتنا المهمة والحساسة .

ومثلما تقول النظرية الرياضية ـ الخط المستقيم اقرب المسافات بين نقطتين ـ فان المفاوضات المباشرة من شانها اختصار الوقت والجهد والفهم المعمق والحوار الجاد المباشر ، والتغاضي عن كثير من المواقف لازالة المتفجرات امام الوصول الى اتفاقية سلام عادلة ودائمة ، التي مازال الاعداء وفي مقدمتهم الكيان الصهيوني والقوى الاستعمارية وفي مقدمتهم الادارة الامريكية وحكومة تاتشر يراهنون على عدم الوصول اليها ، لكي يضمنوا استمرار استنزاف المزيد من الامكانات الاقتصادية للعراق وايران ، واضعاف الحركة باتجاه دعم نضال شعب الانتفاضة السلمية في فلسطين المحتلة وطليعته منظمة التحرير الفلسطينية .

ولم يمض يوم واحد منذ اندلاع الحرب في ١٩٨٠/٩/٤ الا واكد العراق استعداده الفوري لايقاف الحرب والتفاوض المباشر ـ بلا عقد ـ مع القيادة الايرانية للوصول الى مايخدم شعبي العراق وايران . وكانت موافقة قيادة العراق على قرار مجلس الامن الدولي في ١٩٨٠/٩/٢٨ القاضي بالوقف الفوري للحرب واجراء مفاوضات مباشرة لحل المشاكل التي سببت الحرب خير شاهد على ذلك .

وقد واصل العراق دعواته السلمية واستعداده للجلوس مع القيادة الايرانية وعلى اعلى المستويات من اجل خدمة السلام والامن بالمنطقة فكانت رسائل السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الشعوب والقيادة الايرانية تاكيدا على صدق النيات التي توجتها الموافقة الفورية على القرار (٥٩٨) الصادر عن مجلس الامن الدولي في ٢٠/تموز/١٩٨٧ .

وقد استمرت المواقف العراقية الداعية الى الحوار المباشر ، وكان ذلك الشرط العراقي الوحيد الذي عرض على القيادة الايرانية عن طريق الامين العام للامم المتحدة ، بعد ان اعلن حكام ايران موافقتهم على القرار ٥٩٨ في ١٨ تموز ١٩٨٨ ، فكانت اتفاقية ١٩٨٨/٨/٨ التي تقضي بالتفاوض المباشر بين وفدي العراق وايران ، الا ان القيادة الايرانية تنصلت من ذلك ، الامر الذي ادى الى استمرار تفجر الوضع وابقى على احتمالات وقوع مالا تحمد عقباه .

ثم جاء يوم السادس من كانون الاول ١٩٩٠ ذكرى تاسيس الجيش العراقي البطل ، فتقدم السيد الرئيس صدام حسين بعرض سلام يؤكد الاخلاقية والمبدئية العالية التي تعمل بهديها السياسة العراقية ، حيث دعا الى اجراء مفاوضات بين من يمثل قيادتي البلدين تمهيدا لعقد ثلاثة اجتماعات بين قيادتي البلدين في طهران ومثلها في بغداد وتبادل الاسرى من المرضى والجرحى ثم تبادل الاسرى للذين تم اسرهم منذ بدء الحرب في ١٩٨٠/٩/٤ لغاية عام ١٩٨٢ داخل ، على ان يتم تسجيل بقية الاسرى لتبادلهم وفق اتفاقية جنف لعام ١٩٤٩ والدعوة لزيارات عوائل الاسرى لابنائهم في اقفاص الاسر وفتح الحدود البرية والجوية والسماح للشعبين الايراني والعراقي بزيارة العتبات المقدسة ، وفتح مكاتب للخطوط الجوية في بغداد وطهران .

لقد كانت مواقف العراق السلمية المبدئية تنطلق من رؤية شمولية للاحداث في المنطقة ومتطلبات الامن فيها والطموحات المشروعة لشعبي البلدين بالتوجه الجاد لبناء الذات بالامكانيات والموارد المالية التي منحها الله للشعبين والدولتين .. كما انها تاتي بعيدا عن العقد او التمسك بماسي الماضي .

ومن هنا فان العراق يحدوه الامل ان يتم عقد اجتماعات ومفاوضات مباشرة مع القيادة الايرانية لضمان الوصول الى انجع الحلول واشملها ، وبذلك نضمن عدم تكرار ماوقع في ١٩٨٠/٩/٤ في حرب دامية استمرت ثمانية اعوام ولقطع الطريق امام الاعداء الصهاينة والامبرياليين الذين مانفكوا يزرعون منظومات الموانع امام البلدين للحيلولة دون الوصول الى اتفاقية سلام دائمة تنعكس لاعلى شعبي البلدين فحسب بل يجني ثمارها ابناء الشعوب الاسلامية ايضا .

■ لوموند ■



في الوقت الذي اخذت فيه دول الشرق الواحدة تلو الاخرى تجدد اختيارها للسوق ، بدا يتاكد لها ، او لبعض منها ، ليس فقط صعوبة النجاح في الانتقال نحو تخطيط السوق ، وانما استحالة النجاح في هذا الانتقال بمفردها ، مادامت كل من هذه الدول تمسك بلحية الأخرى تحت سقف الكوميكون .

ويبدو كذلك ، ان الانتقال الى اقتصاد سوق وطني ليس له معنى مادامت لم ترسم الطريقة التي ينفذ من خلالها الى السوق الدولية ، فكيف يمكن لكل دولة في الكوميكون ان تنظم اقتصاد سوقها ، والمقايضة مازالت مستمرة كما الحال مثلا لدى تشيكوسلوفاكيا التي تقايض النفط السوفيتي بلحنية تشيكية ، اما فكرة امكانية خلق جزيرة قومية من الحرية الاقتصادية في بحر الاقتصاد الموجه الدولي ، فانها فكرة لاتقاوم الوقائع . ومن هنا الان تبرز المشكلة التي تواجهها دول الشرق السبع : ماذا تفعل بالكوميكون ؟ الجواب على هذا السؤال ، لابد من اعطائه الشهر الجاري في موسكو من قبل مجموعة شكلت لهذا الغرض في صوفيا في كانون الثاني من هذه السنة .

فمجلس المساعدات الاقتصادية المتبادلة الذي اسس في كانون الثاني عام ١٩٤٩ كرد سياسي على مبادرة خطة مارشال عام ١٩٤٧ ، كان يهدف الى خلق مجموعة دولية اشتراكية للعمل . ومن هنا جاء التركيز على ان تنسيق الخطط الخمسية لتحديد كمية التخصصات والتبادلات سيعطي القالب السياسي لكل دولة عضو فيه . لكن هذه الطريقة ادت في الحقيقة الى الفشل المزدوج .

وقد استمر هذا المسعى بالفشل لان تنسيق الخطط القومية لم يحصل فعلا . ففي كانون الاول عام ١٩٨٥ على سبيل المثال ، فشلت المبادرة في الرد على برنامج اوروكا ببرنامج علمي في اوربا الشرقية . ومن ثم فان الكوميكون لم تصبح مطلقا منطقة تبادلات متعددة الاطراف ، وانما مجرد تقريب لاتفاقيات ثنائية مع الاتحاد السوفيتي . اما الفشل الثاني فهو في سير العمل : لان الانتقال من المقايضة الى تبادلات تدفع قيمتها ماليا ، لم ينجح . لان الاسعار يتم التفاوض عليها سنويا على اساس معدل وسط الاسعار الدولية في السنوات الخمس السابقة ، وهذا مايجعلها بعيدة جدا عن الواقع : فالروبل القابل للتحويل الذي يستخدم كوحدة نقد حسابية ، هو في الحقيقة لايحول . والتجارة بين الاتحاد السوفيتي وكل دولة في الكوميكون ملزمة بتجنب احداث اي خلل كبير بين الصادرات والواردات ، كما ان الروبل لايمكن استخدامه لتسوية التبادلات ماليا بين بلدين لايكون الاتحاد السوفيتي احدهما لان سعر المادة نفسها مختلف .

ومنذ اجتماع كانون الثاني في صوفيا ، ومجموعة العمل تفكر بمبداين جديدين من المقرر تطبيقهما في كانون الثاني عام ١٩٩١ وهما : تحديد الاسعار وفق مستوى الاسعار الدولية ، وتسديد التبادلات بعملة قابلة للتحويل . والمبدا الاول ستسفر عنه تغييرات مهمة ، ويثير مفاجآت كثيرة : فعلى عكس مايقال فان السعر الحالي للنفط المباع داخل الكوميكون وفق ميكانيكية احتساب الاسعار هو اغلى بكثير من السعر العالمي . ولهذه الملاحظة علاقة بقيمة الصرف الرسمي للروبل / والدولار الذي يفوق الروبل كثيرا .

ولو ان اختيارات صوفيا كانت اكثر من اختيارها لتعديل الاسعار ، اي الغاء المقايضة واقامة تبادلات مماثلة لتبادلات السوق العالمية ، فان التعديل المطلوب داخل الكوميكون يهدد بان يكون خطيرا على دول الكوميكون : اما دفع قيمة النفط السوفيتي بالعملة الصعبة القوية ، واما تطوير نوعية موادها الصناعية المصدرة الى الاتحاد السوفيتي . او ان يقوم الاتحاد السوفيتي اخيرا باعادة توجيه احجام الصادرات النفطية نحو الدول الأخرى .

بعامة ، فان الهدف الاكبر لدول الشرق هو دخول السوق العالمية . وفي ضوء هذه الامكانية يجب النظر الى عدة حلول ممكنة : الحل الأول الذي يبعث على التفاؤل هو تشكيل اتحاد للمدفوعات على غرار الاتحاد الاوربي الذي اكد مدى فاعليته في اوربا الغربية منذ عام ١٩٥٣ حتى عام ١٩٥٨ . لكن هذا الحل تعترضه تساؤلات متعددة . منها مثلا ان منظومة التعويض النقدي مهددة بان تبدو مركزية جدا ، اي انها مرفوضة سياسيا من قبل كافة دول الشرق .

اما الحل الثاني فهو على شيء من السوء لكونه يعني قتل الكوميكون بمجرد تصور ان كل دولة قادرة على التوجه نحو اوربا الغربية والسوق العالمية لاستبدال تبادلاتها الداخلية في الكوميكون . ولكن من الصعب جدا تعديل مجريات تجارية في بضعة اسابيع بخاصة اذا كانت على حجم كبير . ٦٢٪ من تبادلات دول الشرق فيما بينها باستثناء الاتحاد السوفيتي . كذلك ليس من السهل الانتقال من مرحلة المنافسة بين دول الشرق نفسها الى المنافسة العالمية .

وربما يبدو من الضروري اليوم ، اقناع بولندا ، ورومانيا ، وبلغاريا بانها ليست غير مهياة فقط لدخول السوق الاوربية بل ان السوق الاوربية نفسها غير مستعدة لاستقبالها لان المشكلة كما يقول قائد بلغاري من ان بلغاريا ليست في الغرب .

ولو استبعدنا هذين الحلين ، فاننا سنصل حتما الى صورة يستعيد فيها الاتحاد السوفيتي سيادته عندما تكون المانيا الديمقراطية ذائبة في السوق الاوربية ، وعندما تكون الدول الخمس الباقية تعيش معا على الحلوة والمرة ، مرحلة انتقال اقليمي منتظم على مدى بضع سنوات :

ومثل هذا السيناريو ولايحظى بالطبع باية شعبية لدى هذه الدول الخمس لان كلا منها لها فكرتها في رفض كل حالة علاقة بالماضي . وكل منها تبحث عما ينسيها شركاءها التي كانت مجبرة على التعامل معهم في الكوميكون لتختار شركاء جدد . فقد حاول هافل الاجتماع بنظرائه البولندي والهنغاري لرؤية ما اذا كان بالامكان تنسيق تقربها معا من السوق الاوربية او ان تطرق كل منها باب السوق الاوربية بمفردها عن طريق المنافسة . لكن مسعى كهذا لايكتب له النجاح نظرا لوجود حقائق عميقة وعقبات واقعية منها كيفية الخروج من اقتصاد مركزي ، وكيفية تحقيق الانفتاح الدولي . والتخصص في المنافسة .

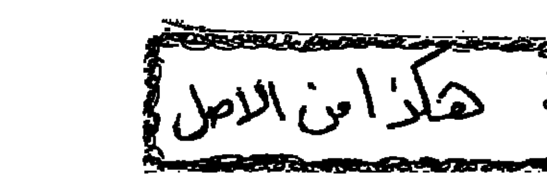
وعلى وفق تحليل الوقائع في الشرق من الممكن رؤية صورة لاتفاق من ثلاث نقاط في موسكو ، لاجراء تعديل عميق داخل الكوميكون :

١ ـ القضاء على المقايضة وتحديد كل التبادلات على ان يكون الدفع بالعملة الصعبة القوية

٢ ـ خلق سوق نشطة بين الدول الخمسة ، وفق اسس لعبة مناسبة للتبادلات التنافسية بدون رسوم جمركية بغية اقامة جسر ترانزيت بين السوق المحلية والسوق العالمية .

٣ ـ تحديد اتفاقيات تبادل وفق اسس اللعبة ، مع الاتحاد السوفيتي من جهة ، والسوق الاوربية من جهة اخرى ، لاسيما بالجمركية منها مما يساعد على التنافسية التدريجية للدول الخمس ، ودخولها خطوة خطوة الى السوق العالمية .

■ ترجمة نظيرة نديم



■ الاستراتيجية الجديدة للنظام العالمي الجديد ■

٣ الاستقطاب والمنافسة

■ د . سعاد الصباح ■ ■ الكويت ■

لقد كان وصول غورباتشوف الى الحكم في الاتحاد السوفيتي بداية مرحلة جديدة وهامة في العمل السياسي الدولي . وخاصة في العلاقة بين القوتين العظميين ومعها بدأت ملامح النظام السياسي الجديد تظهر في الافق . وتتطور بصورة سريعة بل ومذهلة . وقبل ان نتعرض للخصائص الاساسية لهذا النظام وابعاده واحتمالاته المستقبلية وخاصة فيما يخص منطقة الشرق الاوسط بوجه عام والمصالح العربية بوجه خاص فمن الضروري لاغراض المقارنة ان نستعرض الدور الذي لعبته دول العالم الاخرى .

سواء الحليفة منها او غيرها من الدول . بما فيها دول العالم الثالث . ومنها دول الشرق الاوسط بالنسبة للقوتين العظميين على الساحة العالمية . بهدف الدفاع عن مصالحها . او تحقيق مكاسب محددة لقضاياها . وذلك في الفترة مابين انتهاء الحرب العالمية الثانية وخاصة بعد ان انقسم العالم الى كتلتين متصارعتين ـ ومرورا بمرحلة التعايش السلمي ثم انهيار التعايش في اعقاب الغزو السوفيتي لافغانستان . ثم فترة تجميد الاوضاع ازاء شلل القيادة السوفيتية . وحتى وصول غورباتشوف الى الحكم .

لقد كان من نتائج جو المنافسة الذي ميز العلاقة بين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي ـ سواء اكانت منافسة عدائية كما كان الحال في فترات الحرب الباردة وخاصة فترة الشيوعية الحربية والدوليات الستالينية او منافسة محددة في اطار التعايش السلمي ان استطاعت عديد من دول العالم من تحقيق مكاسب وقتية ومحدودة . مستغلة الجو التنافسي بين الدولتين العظميين . وان كان ذلك بدرجات متفاوتة مع تفاوت الدول واختلاف الظروف . فدول حلف وارسو مثلا لم يكن في مقدورها الخروج عن الخط السوفيتي حتى في ادنى الامور .

الا في تلك الحالات التي تميزت بمحاولة بعض دول الكتلة الشرقية استرداد جزء من حريتها المسلوبة . كما حدث في المجر في عام ١٩٥٦ . او تشيكوسلوفاكيا في عام ١٩٦٨ باستثناء رومانيا التي رغم انتمائها الى حلف وارسو . الا انها قد احتفظت بقدر كبير من الحرية ومن المرونة في سياستها الخارجية . وخاصة بعد المؤتمر العشرين للحزب الشيوعي السوفيتي .

والذي ترتب عليه العودة عن الاستالينية على يد خروشوف والاخذ بمبدأ تعدد الطرق نحو الاشتراكية . اما البانيا فقد اعتبرت سياسة الاتحاد السوفيتي اثناء الحكم الخروشوفي خيانة للمبادىء الاشتراكية . ومن ثم اختطت لنفسها سياسة خارجية ـ بل وداخلية ـ منفصلة بل ومعادية للاتحاد السوفيتي . وكذلك كان الحال بالنسبة للصين الشعبية في اعقاب الخلاف الصيني/السوفيتي اما يوغسلافيا تحت زعامة الرئيس تيتو فلقد رفضت الهيمنة السوفيتية منذ الخلاف اليوغسلافي السوفيتي بين ستالين وتيتو في اعقاب الحرب العالمية الثانية مباشرة . وتبنت بل وتزعمت يوغسلافيا حركة عدم الانحياز . وكانت من الدول الثلاث المؤسسة لهذه الحركة الى جانب مصر والهند في عهدي الرئيس عبدالناصر وتيتو .

ولقد مكن جو المنافسة بين الكتلتين يوغسلافيا في ابقاء الجسور مع دول الكتلة الغربية . واستقلالها لتحقيق سياسة خارجية ذات طابع استقلالي . سخرتها لصالحها ولصالح دول عدم الانحياز . بينما لم تستفد البانيا على الاطلاق من الحرب الباردة نظرا لموقفها العقائدي المتجمد ومن ثم كانت النتيجة . عزلة البانيا شبه التامة من العالم الخارجي . سواء اكان شرقيا او غربيا . كذلك فان الصين الشعبية قد عاشت في عزلة لفترة طويلة استمرت حتى بداية السبعينات . ثم بدأت تخرج من عزلتها . وذلك في اعقاب الزيارة التاريخية للرئيس نيكسون لبكين . وباستثناء الصين والبانيا لاسباب عقائدية ويوغسلافيا لاسباب تاريخية ورومانيا لاسباب قومية . فان باقي دول اوربا الوسطى والشرقية ظلت خاضعة تماما للهيمنة السوفيتية عسكريا وسياسيا . بالاضافة الى الاعتماد التام على الاتحاد السوفيتي من الناحية الاقتصادية واحتياجاتها من الطاقة .

اما فيما يتعلق بدول اوربا الغربية . فبالرغم من انتمائها الى منطقة حلف الاطلنطي واعتمادها دفاعيا من الناحية العملية على المظلة النووية /الصاروخية الامريكية وبالرغم من اهمية الاسواق الامريكية بالنسبة لاقتصادياتها وارتباط اقتصادياتها بالدولار من حيث كونه العملة الرئيسية في المعاملات الدولية . وبالرغم من هذا الارتباط السياسي/العسكري والاقتصادي بالولايات المتحدة الامريكية الا ان دول الكتلة الغربية قد تمتعت بقدر كبير من الحرية في سياستها الخارجية . وخاصة تجاه القضايا الاقليمية . التي تربطها بها علاقات تاريخية هامة . تعود على فترات الاستعمار الغربي وقبل بزوغ الولايات المتحدة في الساحة الدولية وامساكها بزمام الزعامة والقيادة للدول الغربية وقد تمتعت هذه الدول بقدر كبير من الحرية في سياستها الاقتصادية سواء الداخلية او الخارجية وقد تولت حكومات اشتراكية عمالية ديمقراطية مقاليد الحكم في عديد من دول اوربا الغربية . دون ان يؤثر ذلك على الاوضاع الاستراتيجية للعلاقة مع الولايات المتحدة الامريكية . التي املتها اتفاقيات الدفاع المشترك وفقا لمتطلبات حلف الاطلنطي . بل انه كان في امكان الحكومة الفرنسية في الجمهورية الخامسة . تحت زعامة الرئيس ديجول . ان تخرج عن الاجماع الغربي في الجانب العسكري . حينما انفصلت عن القيادة الموحدة لدول حلف الاطلنطي . مع الاحتفاظ بسياسة نووية دفاعية مستقلة تحت السلطة الفرنسية البحتة . ولقد اتبعت الحكومة البريطانية سياسة مماثلة في الجانب النووي . وان استمرت في القيادة الموحدة لحلف الاطلنطي . ومع ذلك فلم تؤد السياسة الفرنسية المستقلة . سواء في الدفاع النووي او القيادة الدفاعية الى انهيار التحالف الغربي . او الى احداث تصدع ملموس في هيكل حلف الاطلنطي . اذ ان استراتيجية دول الكتلة الغربية كانت تستند على الحرية المتاحة للدول الاعضاء في جميع الامور السياسية والاقتصادية والدفاعية الذاتية . طالما ان هذه الحرية لاتمس الموقف الاستراتيجي للكتلة الغربية في مواجهة التهديد السوفيتي . الذي كان قائما في ذلك الوقت . ولا شك ان الفارق هنا بين عضوية حلف وارسو وعضوية حلف الاطلنطي . ومدى تمتع الاعضاء بحرية الحركة . انما يعود في الاساس الى التعاون الكبير بين الاوضاع الهيكلية الاقتصادية لاعضاء الحلفين . والى اختلاف الفلسفة الايدولوجية التي تقوم عليها الانظمة السياسية/الاقتصادية لهذه الدول . فاقتصاديات الدول الغربية اقتصاديات متقدمة متفاعلة مع الاقتصاد الامريكي والعالمي بدرجة كبيرة . ولكنها ليست اقتصاديات تابعة للاقتصاد الامريكي بصورة تسلبها حرية الحركة السياسية . كما ان انظمتها تستند الى الانظمة الديمقراطية الليبرالية التقليدية .

بينما اقتصاديات دول اوربا الشرقية اقتصاديات متخلفة/نامية تابعة للاقتصاد السوفيتي . كما ان انظمتها تفتقر لادنى مستويات الديمقراطية وتستمد شرعيتها من الناحية الواقعية على التاييد السوفيتي في المقام الاول . واجهزة القهر البوليسية ذات الولاء والتدريب السوفيتي .

وفي هذا الاطار كان في امكان عدد من دول العالم الثالث من استغلال جو المنافسة بين القوتين العظميين من ناحية . والحرية النسبية لدول حلف الاطلنطي من ناحية اخرى . وذلك بهدف تحقيق مكاسب سياسية واقتصادية او كلمن الفرصة المضاعة لعدم الانتماء لاحدى القوتين . ولقد اعتمدت قدرة دول العالم الثالث على المناورة واستغلال جو المنافسة على الاهمية النسبية لهذه الدول . ومدى قربها او بعدها عن خطوط التماس الهامة . وخاصة في خلال الفترة التي حددت فيها اوضاع التعايش بين القوتين طبيعة العلاقة بينهما . ولكن لايجب المبالغة في قدرة دول العالم الثالث على الخروج عن الاطار المحدد لها في النظام السياسي العالمي السائد . تحت السيطرة الثنائية للاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الامريكية . اذ انه من الناحية الواقعية فان عددا من هذه الدول كانت تدخل في نطاق الهيمنة لاحدى الدولتين . حتى وان كانت ليست عضوا رسميا في احلافها . وذلك لاعتماد هذه الدول سياسيا واقتصاديا وعسكريا على احدى الدولتين . وفي غالب الاحوال لم يكن في مقدور هذه الدول الخروج من هذه التحالفات الواقعية بصورة نهائية . وتحقيق تغيير كلي وراديكالي في ولائها . واقتصر الامر على تغيير في درجة الولاء الى الفتور النسبي في العلاقات . وان كان هناك استثناءات محدودة تكاد تقتصر على حالة او حالتين وقد حدث تغيير راديكالي في الولاء في عهد الرئيس السادات حينما قام بطرد الخبراء السوفيت واستبدال التحالف المصري /السوفيتي المستند الى اتفاقية الصداقة بينهما . والاعتماد شبه التام منذ بداية الخمسينات على الاتحاد السوفيتي اقتصاديا وسياسيا وعسكريا الى تحالف واقعي مع الولايات المتحدة الامريكية . كذلك فلقد مكنت الحرية النسبية لدول الكتلة الغربية ودول العالم الثالث من المناورة الاقتصادية /السياسية في حدود محدودة . والتمتع بعلاقات ثنائية متفاوتة في الدرجة معها وبصفة خاصة فان الاستغلال النسبي للسياسة الفرنسية منذ عهد الرئيس ديجول اعطى فرنسا وضعا مميزا لدى عديد من دول العالم الثالث . وخاصة الدول الافريقية والشرق اوسطية التي كان لديها علاقات تاريخية مع فرنسا . واعطى الحياد اليابانى عسكريا وسياسيا في اطار الحالف الغربي القدرة على التوسع الاقتصادي الكبير في دول العالم الثالث . ومكن هذه الدول من توسيع دائرة المناورة على الساحة العالمية .

باختصار فان النظام السياسي العالمي الذي ساد منذ الحرب العالمية الثانية . وحتى وصول الرئيس غورباتشوف الى الحكم كان نظاما يسمح لدول العالم الثالث ولقضاياها الاقليمية . من ان تدخل في جدول اعمال العلاقة بين القوتين العظميين ويعطي لها قيمة استراتيجية وتكتيكية في حسابات الدولتين . ومكن دول العالم الثالث ان تستخدم كلفتها الاستراتيجية للدول الكبرى في العلاج السطحي لمشاكلها الاقتصادية ومن ثم بقائها على ماهي عليه من تخلف اقتصادي وشبه تبعية سياسية قد انعكس على المشاكل الاقليمية .

■ تأثيرات اللوبي الصهيوني في الرأي العام الامريكي :

الاساليب القديمة والتيارات الجديدة

■ نبيل زكي أحمد ■

يلجا اللوبي الصهيوني هذه الايام الى استخدام اساليبه المعهودة في ممارسة الضغط على الادارة الامريكية بهدف التاثير على العلاقات العربية ـ الامريكية . فقد باشر انصار الكيان الصهيوني في مجلس الشيوخ الامريكي فور انتهاء عطلة الكونغرس بجمع التواقيع من اعضائه لرفع مذكرة الى ادارة الرئيس بوش تطالبها بقطع الحوار الامريكي ـ الفلسطيني .

ان لجوء اللوبي الصهيوني الى هذا الاسلوب ليس بالامر الجديد . ذلك انه يتحين الفرص لتخريب العلاقات العربية ـ الامريكية كلما لاح في الافق ما يؤشر الى ان هذه العلاقات تتجه في مسارها الصحيح .

ومما لاشك فيه ان بدء الحوار الامريكي ـ الفلسطيني قبل عام ونيف كان مؤشرا على عدم قدرة الولايات المتحدة على الاستمرار في تجاهل الحقوق الفلسطينية المشروعة والاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا ووحيدا للشعب الفلسطيني .

ومما لاشك فيه ايضا ان استمرار الانتفاضة الفلسطينية بكل مظاهرها البطولية ما يزيد على ثلاثين شهرا قد حقق نجاحا في توعية قطاعات واسعة من الراي العام الامريكي بوحشية النظام الصهيوني واساليبه القمعية . وهذا بدوره ادى الى تعرية اساليب التضليل التي تستخدمها اجهزة اللوبي الصهيوني في طمس الحقائق وتلفيق الاكاذيب لخداع الشعب الامريكي . مما قد يسهم في انحسار نفوذ ذلك اللوبي في المستقبل . ليس هذا حسب بل ان عددا متزايدا من اليهود الامريكيين بدأوا بتوجيه الانتقادات الى الكيان الصهيوني بعد ان كانوا يترددون في توجيه تلك الانتقادات بشكل علني . وهذا ما اشار اليه الكاتب الامريكي المعروف (كارل برنستاين) في مقال نشرته مجلة (تايم) في السابع من ايار الماضي تحت عنوان (ألالم على اسرائيل)اذ ذكر اليهود الامريكيين يعانون الان من صراع عنيف وهو : كيف ينتقدون اسرائيل من دون الظهور بانهم غير موالين لها .

ذلك ان من الامور المسلم بها لدى جميع الحكومات التي توالت على ادارة الكيان الصهيوني منذ اغتصاب فلسطين . الاعتماد على اليهود الامريكيين في عدم توجيه الانتقادات العلنية لهذا الكيان . بغض النظر عن اختلافاتهم مع السياسات الصهيونية . الا ان استمرار ثورة الحجارة قد دل بوضوح على تمسك الشعب الفلسطيني بحقوقه المشروعة . وكشف الاطماع الصهيونية في الاراضي العربية المحتلة . مما اسهم في خلق الانقسامات بين المثقفات اليهودية الامريكية .

ونتيجة لهذا التغير . يشير الكاتب (برنستاين) الى ان قادة تلك المنظمات حملوا رسائل سرية الى قادة الكيان الصهيوني مفادها انهم لايستطيعون بعد الان الاعتماد بسهولة على الدعم (الاوتوماتيكي) الذي كانوا يجدونه في الكونغرس لسنوات عديدة . وللدلالة على ذلك . فان المقترح الذي تقدم به زعيم الحزب الجمهوري في مجلس الشيوخ السيناتور (روبرت دول) حول منح مساعدات اقتصادية الى دول اوربا الشرقية وامريكا اللاتينية التي تشهد تحولا ديمقراطيا وذلك بقطع (٥٪) من المساعدات الممنوحة الى الكيان الصهيوني واربع دول اخرى . والتي تبلغ قيمتها (٩ر٦) مليار دولار . ان هذا المقترح نال ترحيبا واسعا وكان من الممكن حصوله على اغلبية ساحقة في حالة التصويت عليه .

ويذكر ان السيناتور (دول) تعرّض لحملة شرسة من قبل اللوبي الصهيوني بعد اعلانه بان (توصية) مجلس الشيوخ الامريكي الاعتراف بالقدس عاصمة للكيان الصهيوني كان خطأ . وقد قامت اجهزة ذلك اللوبي بالصاق تهمة العداء للسامية بالسيناتور (دول) على الرغم من انه كان يعد من ابرز السياسيين الامريكيين مساندة للكيان الصهيوني لمدة طويلة من الزمن .

وهنا تجدر الاشارة الى ان استخدام تهمة العداء للسامية من الاساليب التقليدية التي يمارسها اللوبي الصهيوني ضد كل سياسي امريكي يتجرأ على انتقاد الكيان الصهيوني او التشكيك بسياسته .

والمعروف ان اللوبي الصهيوني يسعى الى تخويف الشخصيات السياسية كي لا ينتقدوا هذا الكيان بهدف ضمان استمرار تدفق المساعدات الحكومية اليه دون معارضة من الشعب الامريكي . وكان العضو السابق في مجلس النواب بالكونغرس الامريكي (بول فندلي) قد كشف الاساليب التي تستخدمها جماعات الضغط الصهيونية في الصاق تلك التهمة وغيرها من الاساليب في كتابه الشهير : (من يجرؤ على الكلام) الذي احتوى في فصوله على تفاصيل التغلغل الصهيوني في مراكز صنع القرار الامريكي بعد ان تعرض لحملة منظمة ادت الى اسقاطه في انتخابات عام ١٩٨٢ . وقد اعلن زعماء اللوبي انذاك صراحة انهم ارادوا من عملية اسقاطه ان يجعلوا منه امثولة لغيره من السياسيين الامريكيين الذين يتجرأون على انتقاد الكيان الصهيوني . ويبدو انهم يخططون لاتباع الاسلوب نفسه الان ضد السيناتور (دول) من وراء حملتهم عليه .

وقد تحدث (فندلي) عن اساليب الضغط التي يمارسها اللوبي الصهيوني على ممثلي الشعب الامريكي في الكونغرس في مقابلة اجرتها معه (مجلة الدراسات الفلسطينية) الصادرة في واشنطن (عدد ٥٧ . خريف ١٩٨٥ . ص ١٠٤ ـ ١١٣) ذكر فيها بان اللوبي الصهيوني : يلصق تهمة اللاسامية بكل من يناوىء اسرائيل .. ويقوم بتخويف اعضاء الكونغرس وذلك بتركيز الجهود ضد مرشح واحد لكي يجعل منه امثولة للاخرين اذ يقوم بجمع التبرعات لصالح المرشح المنافس .. ولا يتورع عن الاجهار بذلك كي يحذر الشخصيات الاخرى في الحياة العامة من عدم الوقوف ضده وضد اهدافه وان يتوقعوا نفس المعاملة اذا فعلوا ذلك . وهو على استعداد لاسقاط اي نائب يشير سجله الى ٩٩٪ من التاييد لاسرائيل فهم يريدون ١٠٠٪ من التاييد لاسرائيل .

وثمة مؤشرات على ازدياد الوعي لدى قطاعات مختلفة من الشعب الامريكي بضرورة انتهاج سياسة متوازنة تنطلق من الاعتراف بالحقوق الثابتة والمشروعة للشعب الفلسطيني . وقد كان لثورة الحجارة الدور الاكبر في توعية الراي العام الامريكي باهمية ذلك الاعتراف وضرورة قيام الحوار الامريكي ـ الفلسطيني . وفي الوقت نفسه ازداد النشاط الاعلامي للمنظمات العربية ـ الامريكية التي ما تزال تفتقد الدعم اللازم من الدول العربية لكي تستطيع مواصلة نشاطها في تحقيق التوازن على ساحة العمل السياسي الامريكي في مواجهة جماعات الضغط الصهيونية .

ونتيجة لهذا التطور . بدا اللوبي الصهيوني في الاونة الاخيرة بشن حملة جديدة لممارسة الضغوط على الادارة الامريكية لحملها على ايقاف الحوار الامريكي ـ الفلسطيني وذلك بعد حملته السافرة ضد العراق لمنعه من امتلاك ناصية التقدم العلمي والتكنولوجي .

وتقف منظمة ايباك (وهو الاسم المختصر للجنة الشؤون الامريكية ـ الاسرائيلية العامة) في مقدمة المنظمات الصهيونية التي تلجا الى اساليب الضغط المعروفة في محاولة لتاكيد قوتها ونفوذها ولمنع الانقسامات التي جرت في صفوف اليهود الامريكيين حول السياسات الصهيونية من تقليص فاعلية اللوبي الصهيوني .

ولكن صوت الحق العربي الفلسطيني المرتفع من داخل الاراضي المحتلة قد ايقظ الضمائر . ولا يمكن لمحاولات اللوبي الصهيوني ان تنجح الى الابد في اسكات الاصوات التي ترتفع هنا وهناك في الساحة الامريكية دعما للحقوق العربية .

ولتشجيع هذه التيارات الجديدة . ينبغي زيادة دعم المنظمات العربية ـ الامريكية التي تعمل في ساحة العمل السياسي الامريكي من قبل الجهات العربية المسؤولة اضافة الى تبني سياسة اعلامية قادرة على مخاطبة الراي العام الامريكي بفاعلية بغية ايصال وجهات النظر العربية والتصدي لحملات التضليل التي تمارسها الاجهزة التابعة لجماعات الضغط الصهيونية ضد قضايانا العادلة وحقوقنا المشروعة .

على هامش قمة واشنطن

قمة العملاقين بين نقاط الاتفاق ومواضع الخلاف

■ الدكتور عبدالقادر محمد فهمي ■
كلية العلوم السياسية / جامعة بغداد

ينصرف التحليل العلمي في تفسيره للمواقف الصراعية التي يمكن رصد حدوثها بين وحدتين سياسيتين دوليتين او اكثر الى ذلك القدر الواضح من تعارض ارادات صناع القرار فيها وبغض النظر عن طبيعة التغيرات التي تسهم في تكوين هذا التعارض او التي تشكل ملامح المواقف الصراعية الناجمة عنها .

وبقدر تعلق الامر بالعلاقات الامريكية ـ السوفيتية وما احاق بها من تحولات نوعية اخذت بها من مستوى الصراع الحاد الى مجالات ارحب من الوفاق فان الشروح تذهب الى اعتبار ان النتائج الايجابية لمخرجات عملية التفاعل السياسية بين القوتين العظميين تعود وفي جانب كبير منها الى الاتجاه المهادن للمبادرات السوفيتية التي جسدتها طروحات غورباتشوف لما ينبغي ان تكون عليه علاقات الشرق ـ الغرب عموما وعلاقات القوتين العظميين على وجه التحديد . والى الاستجابة الامريكية لها .

وقد ظهر هذا التحول الايجابي في مواقف القوتين العظميين اتجاه العديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك سواء اكان ذلك على مستوى علاقاتهما المباشرة ام على صعيد سياساتهما في مناطق ثالثة (صراعات العالم الثالث) وبشكل يدعو الى القول بان سياسة التشرد والتصلب التي كانت تحكم القوتين العظميين ولحقبة تاريخية طويلة اخذت بالتآكل الحاد واللافت للنظر لتحل محلها سياسات تتصف بالمرونة والمهادنة قياسا مع اي وقت مضى . وقد مثلت قمة واشنطن الاخيرة التي عقدت بين الرئيس الامريكي بوش والرئيس السوفيتي غورباتشوف في مطلع هذا الشهر واحدة من القمم التي عبرت عن هذا الاتجاه على الرغم مما انطوى على بعض مفرداتها من خلاف الا انه كما يبدو قابل للجدل وتبادل وجهات النظر فمن وجهة نظر العديد من المعنيين بالعلاقات السوفيتية ـ الامريكية يكمن الانجاز الفعلي لقمة واشنطن في انها اضافت فرصا جديدة للمزيد من التقارب وعلى محاور عدة .

■ المحور الاستراتيجي

في هذا الجانب توصل الطرفان الى اصدار بيان تضمن نقاط رئيسة تحدد الاطار العام لمشروع اتفاق بشان خفض الاسلحة الاستراتيجية النووية (ستارت) من المقرر توقيعه في قمة موسكو المقبلة في نهاية هذا العام . وينص هذا البيان على اجراء خفض تتراوح نسبته ما بين ٣٠٪ ـ ٣٥٪ مع اجراء خفض بمقدار النصف في مجالات معينة مثل الصواريخ السوفيتية الثقيلة المنصوبة ارضا والتي خفض عددها الى (١٦٠٠) صاروخ وعدد رؤوسها النووية الى (٦) الاف راس . كما توصل الجانبان الى تحديد اهداف جولة ثانية من محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية بهدف اجراء المزيد من التخفيضات فضلا عن وضع قيود على عمليات تحديث النظم الموجودة فعلا .

اما عن الاتفاقية الخاصة بخفض الاسلحة النووية التقليدية وقع الزعيمان بيانا مشتركا يدعو المفاوضين في محادثات فيينا حول خفض الاسلحة التقليدية الى التوصل الى اتفاقية بشانها قبل نهاية هذا العام .

اما القضية الثانية التي تضمنها هذا المحور فكانت متعلقة بعملية تشكيل النسيج الاوربي في فترة ما بعد الحرب الباردة . وقد كان مطروحا امام قمة واشنطن الوحدة الالمانية والمشكلة اللتوانية فبالنسبة للاولى (الوحدة الالمانية) كانت وجهة النظر الامريكية تذهب الى تاكيد حرصها على ان تكون المانيا الموحدة عضوا في حلف الناتو الذي يعد امر وجوده ضروريا لضمان الاستقرار والامن في القارة الاوربية وان حماية التحالف الغربي تتحقق من خلال المظلة النووية الامريكية وليس بالتعاون العسكري بين دول اوربا الغربية منفرده . وليس بالحوار الاوربي ـ السوفيتي اما وجهة النظر السوفيتية فقد كانت ترفض انتماء المانيا الموحدة الى حلف الناتو وترى ان اصرار الغرب على ذلك من شانه ان يخل بالتوازن الاستراتيجي والامني وسيزرع بذور الخلاف وعدم التفاهم مما قد يستدعي الامر اعادة النظر في المواقف السوفيتية في المفاوضات الخاصة بخفض مستوى التسلح التقليدي ومؤتمرات الامن الاوربية

ولكن يبدو ان الموقف السوفيتي يظهر قدرا من المرونة حول امكانية قبول عضوية الدولة الالمانية الموحدة في التنظيم السياسي لحلف الناتو من دون انتمائها الى القيادة العسكرية للحلف . وهو وضع قريب من وضع فرنسا في علاقاتها مع حلف الناتو كما يبدو ايضا ان الاتحاد السوفيتي يظهر استعدادا لقبول انتماء المانيا الموحدة الى الحلفين الناتو ووارشو . شريطة ان يكون ذلك خطوة لنزع سلاح الكتلتين وتحويلهما الى تنظيمين سياسيين يخلوان من اية صفة عسكرية . ومع ذلك تحاول الولايات المتحدة تهدئة المخاوف السوفيتية التي يثيرها انضمام المانيا الموحدة للناتو . فقد اقترح بوش بدء محادثات جديدة لخفض القوات التقليدية في وسط اوربا . بما في ذلك قوات المانيا الاتحادية التي يبلغ قرا[illegible] (٤٩٠) الف رجل كحل وسط . وقد اكد هذا الاتج[illegible] ريتشارد ريني وزير الدفاع الامريكي بالقول ان هناك احتمالا ان تقدم الولايات المتحدة اثر النظر [illegible] الاخيرة في اوربا على تقليص عدد قواتها الموجودة في اوربا .

اما المشكلة اللتوانية فان الخلاف بشانها يتمحور حول كيفية النظر اليها من خلال ربطها بقضايا تهم الجانبين ففي الوقت الذي تذهب فيه وجهة النظر الامريكية باتجاه التشديد على مبدا الربط بينها وبين (حقوق الانسان) الى الدرجة التي طالب فيها الكونغرس الامريكي بالغاء القمة في سبيل الضغط على غورباتشوف لمنح لتوانيا الاستقلال . تذهب وجهة النظر السوفيتية الى ضرورة الفصل بين المسائل الداخلية والخارجية فمشكلة لتوانيا هي مشكلة داخلية لا يجيز الاتحاد السوفيتي ان تسهم في حلها قوى خارجية .

■ المحور الاقتصادي ـ التجاري ـ الثقافي :

شغل هذا المحور حيزا مهما ضمن اولويات الاتحاد السوفيتي نظرا لضخامة الازمة الاقتصادية التي يعاني منها . وبهذا الخصوص وقع الجانبان على اتفاقية تجارية حول توسيع نطاق وتسهيل العلاقات الاقتصادية لما في ذلك منح الاتحاد السوفيتي وضع الدولة المفضلة تجاريا على ان يربط تصديق مجلس الشيوخ الامريكي على الاتفاقية باقرار مجلس السوفيت الاعلى لقانون حرية الهجرة . وان كان وزير الخارجية الامريكي بيكر قد صرح بان هذه الاتفاقية غير مشروطة برفع القيود الاقتصادية التي فرضها الكرملين على جمهورية لتوانيا . ولكنه اشار الى ان من الصعوبة كسب تاييد الكونغرس اذا واصلت موسكو ضغوطها على جمهوريات البلطيق الراغبة في الاستقلال .

اما الاتفاقية الثانية التي تم التوقيع عليها . فهي تمكن السوفيت ولمدة خمسة اعوام من شراء عشرة ملايين طن من القمح والذرة .

وفضلا عن تقدم وقع الزعيمان بوش وغورباتشوف على اتفاقيات اخرى تتعلق بحركة النقل والرحلات الجوية . وتعيين الحدود البحرية بين الدولتين في شمال المحيط الهادي ومضيق بيرنيج والمحيط المتجمد الشمالي . كذلك تم التوقيع على اتفاقية ملاحية تنص على تسهيل دخول الموانىء بالنسبة للجانبين .

كما تم الاتفاق على اقامة منطقة محمية طبيعية بين الاسكا وسيبريا والعودة الى القيام بدراسات مشتركة للمحيطات التي توقفت عقب الغزو السوفيتي لافغانستان . وفي الجانب الثقافي تم الاتفاق على فتح مراكز ثقافية في كل من موسكو وواشنطن وزيادة عدد الطلاب الجامعيين للسفر الى احدى الدولتين الى الف طالب .

■ محور الصراعات الاقليمية :

على الرغم من ان العديد من صراعات العالم الثالث لم تكن قد اهتدت بعد الى سبل معالجتها فان قمة واشنطن لم تول اهتماما جادا لاي منها وبالشكل الذي يرتب التزامات متبادلة على طرفيها . ولكن يبدو من خلال التصريحات التي ادلى بها الزعيم السوفيتي ان قضية الشرق الاوسط (الصراع العربي ـ الصهيوني) كانت قد احتلت مساحة لاباس بها من اهتماماته . اذ اشار في مؤتمر صحفي . بعد الانتهاء من محادثاته مع نظيره الامريكي الى المخاطر المحدقة بالمنطقة نتيجة للتوتر وتداعيات الاوضاع فيها . كما اشار الى تعمد الكيان الصهيوني احراج السوفيت والعرب بتوطينه المهاجرين اليهود في الارض المحتلة . كما هدد بشكل غير مباشر الى اقدام الاتحاد السوفيتي على وقف اصدار تاشيرات هجرة اليهود السوفيت الى الكيان الصهيوني ما لم يكف عن توطينهم في الارض المحتلة . ولحين الحصول على ضمانات بذلك . وذهب غورباتشوف الى اعتبار ان حل ازمة الشرق الاوسط لا يتم الا عن طريق تدويل عملية السلام وان تكون منظمة التحرير الفلسطينية طرفا فيها . كما حمل غورباتشوف الولايات المتحدة مسؤولية تعثر الحل السلمي بسبب دعمها المستمر والمتواصل للكيان الصهيوني واستخدامها لحق (الفيتو) لتجهض اوليمحاولة عملية لبدء التوصل الى حلول عملية بارسال مبعوثين دوليين لتقصي الحقائق والاوضاع في الارض المحتلة .

وخارج هذه التصريحات الصحفية لا يمكن لنا ان نتلمس ما يعزز الاعتقاد بان الصراع العربي الصهيوني كان قد حظي باهتمام جاد من قبل القوتين العظميين . وان تحولا قد طرا على موقف اي منهما باتجاهه ولصالح الحق العربي .

وبين قمة واشنطن الاخيرة وقمة موسكو المقبلة سيثبت الزمن ان الحق العربي لا تضمنه الا وقفة قومية جادة وارادة عربية صلبة تلك هي مفردة التعامل في عصر لا يعرف الا لغة الاقتدار .

هكذا من الأصل

اسماء كوكبة جديدة من مناضلي حزب البعث العربي الاشتراكي المكرمين بشارة الحزب

١ الرفيق توفيق يحيى ايوب رمضان
٢ الرفيق خالد محمد امين كريم العاني
٣ الرفيق صلاح الدين عبدالله علي عبدالقادر النعيمي
٤ الرفيق جاسم عبد علي خليف الجحيشي
٥ الرفيق عبدالله اسكندر حبيب سلم الجبوري
٦ الرفيق عبد محمد عطيوي حاجم المفرجي
٧ الرفيق قيس محمود فهمي درويش الشيخلي
٨ الرفيق قيس يونس محمد عبدالله السامرائي
٩ الرفيق راضي عسكر محمد سليمان العاني
١٠ الرفيق سعيد شكر سعيد شاهين
١١ الرفيق جمعة اسماعيل محمد جمعة القيسي
١٢ الرفيق صلاح ابراهيم احمد عبد العزاوي
١٣ الرفيق حسن علي روضان كاظم الجنابي
١٤ الرفيق اسعد عباس سلمان جواد التميمي
١٥ الرفيق فاضل علي حسين الظاهر الندلاوي
١٦ الرفيق قاسم ناجي مهدي رضا البياتي
١٧ الرفيق جلال عبدالواحد جاسم حمادي الحسناوي
١٨ الرفيق عبدالحق محمد خلف هادي السامرائي
١٩ الرفيق توما بطرس توما مراحا
٢٠ الرفيق ناجي خليفة جاسم محمد العاني
٢١ الرفيق غازي فرقي حسين غياض الشيباني
٢٢ الرفيق نوري جاسم خضير الدوري
٢٣ الرفيق حميد شهاب احمد حسن
٢٤ الرفيق محمد طاهر توفيق عمر المفتي
٢٥ الرفيق عبدالله محسن جاسم محمد الزبيدي
٢٦ الرفيق صباح حسن اسماعيل صالح الراوي
٢٧ الرفيق موفق جمعة علي السيد الداهري
٢٨ الرفيق عبدالملك احمد محمود الفليح
٢٩ الرفيق فيصل هلال مطر عبهول الدليمي
٣٠ الرفيق مصطفى مسير حالول السلماني
٣١ الرفيق صبار ربيني محمود عبد الدوري
٣٢ الرفيق فهد عبدالباقي محمد حمدي العجيلي
٣٣ الرفيق هاني سعيد صالح جاسم التكريتي
٣٤ الرفيق [illegible] عبد علو رحيم الدوري
٣٥ الرفيق محمد احمد محمد عمر الصائغ
٣٦ الرفيق سليم عليوي مراد كشاش الخزاعي
٣٧ الرفيق ثامر سلطان احمد ياسين
٣٨ الرفيق طلال محمد محمد صالح رحيم
٣٩ الرفيق علي داود سلمان كمر الدليمي
٤٠ الرفيق عوف عبدالرحمن احمد رجب الرفاعي
٤١ الرفيق سعد خضير خلف جواد العبيدي
٤٢ الرفيق عبدالرحمن عزيز سمين عزيز الطائي
٤٣ الرفيق جهاد سلمان حمزة مصطفى الجبوري
٤٤ الرفيق عبد علي اسود خلف العلواني
٤٥ الرفيق تحسين جرجيس ما الله جرجيس
٤٦ الرفيق خليل عذاب محمد عودة الكبيسي
٤٧ الرفيق يوسف علي عبدالعزيز العاني
٤٨ الرفيق عبدالكريم جابر عبدالله سبع العمري
٤٩ الرفيقة نصرية عاشور مخلف العاني
٥٠ الرفيق زكي عبدالرحمن احمد دروش القيسي
٥١ الرفيق عجمي فركي مصلح مال الجنابي
٥٢ الرفيق جبار حمود عطيفي فرج الدليمي
٥٣ الرفيق هاشم حسن احمد الدوري
٥٤ الرفيق [illegible] يونس توفيق محمد صالح
٥٥ الرفيق [illegible] اسماعيل موسى المشهداني
٥٦ الرفيق [illegible] عبدالرزاق [illegible] حسين الأ[illegible]
٥٧ الرفيق [illegible] حسن ظاهر [illegible] البدري
٥٨ الرفيق غازي عزيز جبر اللامي
٥٩ الرفيق حبيب ناصر جاسم الشريفي
٦٠ الرفيق عبدالسلام محمد سعيد عبدالوهاب
٦١ الرفيق حسين جاسم زامل رسن الفياض
٦٢ الرفيق خزعل محمد سليمان حميد
٦٣ الرفيق عبدالهادي جاسم محمد بكه
٦٤ الرفيق عدنان حوم عبدالكريم السعيدي
٦٥ الرفيق علي مبارك صالح الدوري
٦٦ الرفيق عبدالامير محسن محيي الزبيدي
٦٧ الرفيق فهمي حسن علي حسين السامرائي
٦٨ الرفيق جاسم محمد صالح التكريتي
٦٩ الرفيق عبداللطيف كريم حمود الزبيدي
٧٠ الرفيق زهير حمد علي عبدالله
٧١ الرفيق دحام محمد علي عبدالله الجنابي
٧٢ الرفيقة سميرة محمد قدعم عبدالله
٧٣ الرفيق فاروق فرج حمادي خلف الدليمي
٧٤ الرفيق محمد توفيق غفوري سلمان السامرائي
٧٥ الرفيق اكرم محمد فرج البياتي
٧٦ الرفيق سهيل عبد حمادي الشمري
٧٧ الرفيق عبدالباقي صالح مهدي السعدي
٧٨ الرفيق ابراهيم خضير جزاع المشهداني
٧٩ الرفيق حسن علي ناجي خميس
٨٠ الرفيق رياض عبد مشرف بركات
٨١ الرفيق عدنان خزعل احمد التميمي
٨٢ الرفيق فاضل خضير حبيب عرب
٨٣ الرفيق مهدي خلف واجد عجيل الجابري
٨٤ الرفيق فلاح حسن مطرود حسون
٨٥ الرفيق خليل ياسين مسعود جري
٨٦ الرفيق علي عبدالله سلمان حسن
٨٧ الرفيق طاهر توفيق نجم عيطو التكريتي
٨٨ الرفيق محمد سعيد خليل الفهداوي
٨٩ الرفيق جاسم جبر سلطان الربيعي
٩٠ الرفيق مرعي حسن علي الجميلي
٩١ الرفيق حسين ياس خضير سلمان الجنابي
٩٢ الرفيق جليل حمود عويد سوادي الغنيماوي
٩٣ الرفيق نهاد نصرت سعيد الربيعي
٩٤ الرفيق رؤوف عبدالسلام عبدالمجيد الحديثي
٩٥ الرفيق رعد سعدون محمود ذياب
٩٦ الرفيق طه تايه ذياب النعيمي
٩٧ الرفيق احمد بشير احمد النائب
٩٨ الرفيق غازي عبدالحليم علي العاني
٩٩ الرفيق طارق عبدالحميد صالح البدري
١٠٠ الرفيق داود عبدالجبار خيرالله الحديثي
١٠١ الرفيق خليل ابراهيم الطيف خميس الدايني
١٠٢ الرفيق جميل طارش عبدالسعيد اللامي
١٠٣ الرفيقة وداد خالد محمد حمد السامرائي
١٠٤ الرفيق خالد رضا غثيث احمد التكريتي
١٠٥ الرفيق نوري ناصر كسار جبر الزيدي
١٠٦ الرفيق ناجي ريحان حمد صالح الجنابي
١٠٧ الرفيق اكرم عمر صالح الشلهم
١٠٨ الرفيق وسام عمر يوسف عمران التكريتي
١٠٩ الرفيق عبدالامير حميد خضر عباس
١١٠ الرفيق شعلان عبدالكريم حسن محمود الاعظمي
١١١ الرفيق ثامر داود نادر يوسف
١١٢ الرفيق ربيع كاظم صالح احمد العزاوي
١١٣ الرفيق حامد عبد شلاكه فارس العامري
١١٤ الرفيق صباح احمد مخيل مصلح الجميلي
١١٥ الرفيق عبدالرزاق جاسم عبدالقادر الراوي
١١٦ الرفيق عبدالله عزاوي حنش الجبوري
١١٧ الرفيق عباس خليل نصيف جاسم الشيخلي
١١٨ الرفيق اكرم حبيب حسين المهداوي
١١٩ الرفيق طالب محمد كاظم جواد الشمري
١٢٠ الرفيق جواد ناصر حسين الحسيني
١٢١ الرفيق مدلول كاظم هادي محمد الفتلاوي
١٢٢ الرفيق تركان جميل عمر خليل الدليمي
١٢٣ الرفيق طارق عبدالحافظ سعيد
١٢٤ الرفيق نضال محمد صالح السعيد
١٢٥ الرفيق عدنان سلمان احمد العبيدي
١٢٦ الرفيق صادق جعفر كريم الواسطي
١٢٧ الرفيق كريم محمد عثمان الحمداني
١٢٨ الرفيق رافد عبدالحليم جاسم محمد
١٢٩ الرفيق خليل نصيف جاسم محمد الندلاوي
١٣٠ الرفيق راجح عبدالحميد علوان حمادي الحياني
١٣١ الرفيق عبدالستار علوان محمود محمد التكريتي
١٣٢ الرفيقة نجاة حسين محمد البياتي
١٣٣ الرفيق جمعة كاظم يوسف خلف الحلفي
١٣٤ الرفيق عبدالرسول هادي شهاب الحمد الحياني
١٣٥ الرفيق عبدالعباس جبر ثامر حسين السعدي
١٣٦ الرفيقة بدرية حمادي حسين زيدان المجمعي
١٣٧ الرفيق رشيد عاجل مشلوخ الركابي
١٣٨ الرفيق عبود محمود حمادي المشهداني
١٣٩ الرفيق ابراهيم سهيل محمد الكناني
١٤٠ الرفيق ياسر فالح شذر شيال الربيعاوي
١٤١ الرفيقة سهى عبدالواحد فرحان سهيل الفرحان
١٤٢ الرفيق حسن علي حسين حمش
١٤٣ الرفيق عبدالله صالح عبدالله حنش البدراني
١٤٤ الرفيق فوزي علي السلمان عويد التميمي
١٤٥ الرفيق لقمان حامد سليم علي
١٤٦ الرفيق حمد محمد عبيد الكصب الجبوري
١٤٧ الرفيق احمد محمود طحطوح دلاوي الجبوري
١٤٨ الرفيق حميد حسن علاوي العبيدي
١٤٩ الرفيق نيازي محمد فرج مصطفى البياتي
١٥٠ الرفيق حكمت سليمان داود سلمان
١٥١ الرفيق عبدالاله يحيى ايوب التكريتي
١٥٢ الرفيق احمد حمزة محمد محميد السلامي
١٥٣ الرفيق حسن علي احمد حسين الهاشمي
١٥٤ الرفيق حازم شريف عبد جريو التكريتي
١٥٥ الرفيق عارف صالح علي موسى الجنابي
١٥٦ الرفيق عبدالمحسن عمران حسن علي الخاقاني
١٥٧ الرفيق لطيف شعبان رجب حنتو التكريتي
١٥٨ الرفيق احمد نومان شلال حبيب
١٥٩ الرفيق سامي محمود بريسم الدليمي
١٦٠ الرفيق حمزة جاسم فضيل حسين الدوري
١٦١ الرفيق مقصود خليل حسن عبدالله
١٦٢ الرفيق عبو الياس ججو قدور
١٦٣ الرفيق صبيح ميخا بحو دانيال عولو
١٦٤ الرفيق عبدالقادر مجيد عبدالله محمد امين عبيدة
١٦٥ الرفيق عوني نجيب داود عطار باشي
١٦٦ الرفيق نزار رشيد ابراهيم يوسف
١٦٧ الرفيق عامر مجيد خضر عبدالله العبيدي
١٦٨ الرفيق فرحان حسين غريب الجبوري
١٦٩ الرفيق موفق هايس احمد جمعة الخزرجي
١٧٠ الرفيق محمد سيد ثيوب خلف شبلي البجاري
١٧١ الرفيق سالم احمد محمود الحائك
١٧٢ الرفيق طارق حميد شاكر محمود الجبوري
١٧٣ متي يونس يوسف محمد الاعظمي
١٧٤ الرفيق هشام اسماعيل احمد هزاع
١٧٥ الرفيق علي حسين موسى درويش الجبوري
١٧٦ الرفيق عدنان ظاهر محمد صالح الذهبي
١٧٧ الرفيقة ادبية محجوب جاسم محمد الطائي
١٧٨ الرفيق ياسين حسين منصور احمد الجبوري
١٧٩ الرفيق علي محمد علي حامد
١٨٠ الرفيق احمد اسماعيل ابراهيم عمر
١٨١ الرفيق عبدالجبار علي عبد ثناهر السبعاوي
١٨٢ الرفيق علي حسين شكله الجبوري
١٨٣ الرفيق حازم عبد سلطان عبدالله
١٨٤ الرفيق يحيى صالح يقين طه
١٨٥ الرفيق علي محمد خلف حساده الجبوري
١٨٦ الرفيق علي محمد يونس جرجيس
١٨٧ الرفيق عواد خلف مرعي عوض
١٨٨ الرفيق ابراهيم عبدالحميد احمد حسين حبه
١٨٩ الرفيق جواد كاظم عبد عون سلمان المحياوي
١٩٠ الرفيق عدنان عبدالله سلمان الدليمي
١٩١ الرفيق احمد فارس عبيس سلمان المحياوي
١٩٢ الرفيقة رديئة عبدالواحد كاظم المؤنس الربيعي
١٩٣ الرفيق عبدالوصي حسين حسن
١٩٤ الرفيق عبدالحسين عبد عون عبدالسادة الفتلي
١٩٥ الرفيق علي كاظم مشجل بدن جويبر
١٩٦ الرفيق عبدالرحيم شاكر محمود علي
١٩٧ الرفيق عباس عبد عمران محمد الجنابي
١٩٨ الرفيق جلوب شلال حبيب
١٩٩ الرفيق عامر كاظم محسن الصحاف
٢٠٠ الرفيق صادق علي حسين الربيعي
٢٠١ الرفيق عبدالرسول مغير حسين الشكري
٢٠٢ الرفيق معاذ اسماعيل حقي التكريتي
٢٠٣ الرفيق صادق عبدالحسن حسين العذاري
٢٠٤ الرفيق طالب ابراهيم جاسم محمد
٢٠٥ الرفيق كاظم عبيد حمود لاني
٢٠٦ الرفيق كاظم محمد نافع مصطفى
٢٠٧ الرفيق تكليف كريم علوان حسون الجبلي
٢٠٨ الرفيق كاظم هلاوي خشان حمد
٢٠٩ الرفيق سلمان احمد كريم احمد الدوري
٢١٠ الرفيق مجبل رشيد محمد فارس الطائي
٢١١ الرفيق شواي حلو شمخي جبر الربيعاوي
٢١٢ الرفيق عبدالحسين سرحان عبود سلمان
٢١٣ الرفيق محسن حسن صالح هادي الخالدي
٢١٤ الرفيق يوسف عبد محمد راضي الزبيدي
٢١٥ الرفيق علي جودة خلف حسين السويدي
٢١٦ الرفيق رحمن محمد حيون نحو التميمي
٢١٧ الرفيق محيسن طاهر خضير الشمري
٢١٨ الرفيق خضير بدر محسن مال الله الانباري
٢١٩ الرفيق اركان مجهول عزوز عراك الجراحي
٢٢٠ الرفيق محمد كاظم حسين علي التميمي
٢٢١ الرفيق محمد راضي عودة ناصر الجنابي
٢٢٢ الرفيق طالب هاشم عباس عبد الزويني
٢٢٣ الرفيق هاشم حسوبي لطيف البكري
٢٢٤ الرفيق حسن هاني خلف العبدالله
٢٢٥ الرفيق جاسب مكطوف خلف آل عبدالله
٢٢٦ الرفيق انور فرهود كسار طاهر
٢٢٧ الرفيق وحيد ابراهيم فرعون ناصر ثلفندي
٢٢٨ الرفيق غالي جخيم جبارة مشكور النائلي
٢٢٩ الرفيق علي حسين سلمان محمد الكناني
٢٣٠ الرفيق حميد مجيد ياسين فرج الهلالي
٢٣١ الرفيق محمود جاسم حمزة يوسف اليعقوب
٢٣٢ الرفيق عبدالكاظم حمد كريم جويعد اللامي
٢٣٣ الرفيق خضر سليمان عليوي الناهض
٢٣٤ الرفيق عدنان سعدون موسى جاسم النوري
٢٣٥ الرفيق ناجي كاظم ابراهيم الموسوي
٢٣٦ الرفيق جبار شلتاغ شذر حسين التميمي
٢٣٧ الرفيق حسن خضير عباس المحياوي
٢٣٨ الرفيق عبدالله سلمان حمد محمد علي الشلاوي
٢٣٩ الرفيق عبداللطيف عزيز عباس الغزالي
٢٤٠ الرفيق فيصل فرحان منصور محمد السعدون
٢٤١ الرفيق علوان شناوة محمد حميدي
٢٤٢ الرفيق علي جبارة عوفي ضيدان آل شميس
٢٤٣ الرفيق شاكر حمود راضي كطافة الوائلي
٢٤٤ الرفيق حسن عبد علي حسن الحوري
٢٤٥ الرفيق منذر صبري غيدان الدراجي
٢٤٦ الرفيق سلمان موسى عبيد محسن المشكور
٢٤٧ الرفيق عجيل فرحان منصور محمد السعدون
٢٤٨ الرفيقة سهام محمد رشيد النجم
٢٤٩ الرفيق محسن مظهر جمعة عبد الدوري
٢٥٠ الرفيق وادي عبدالعزيز محمود عباس التميمي
٢٥١ الرفيق موسى سالم داود سليم الدوري
٢٥٢ الرفيق ناجي مجيد محمد خالد البياتي
٢٥٣ الرفيق ابراهيم علي ياسين وسمي الجبوري
٢٥٤ الرفيق عزيز عليوي خلف حسين الجبوري
٢٥٥ الرفيق حسن ارحيم طه السميط
٢٥٦ الرفيق حماد مصطفى محمد الفارس السامرائي
٢٥٧ الرفيقة بتول شامل احمد ياسين
٢٥٨ الرفيق اسماعيل خليل ياسين ارحيم الحديثي
٢٥٩ الرفيق صالح مهدي صالح حسن الدراجي
٢٦٠ الرفيق اسماعيل خليل عبد علاوي الجبوري
٢٦١ الرفيق ذنون ابراهيم اسماعيل عبدالله الدوري
٢٦٢ الرفيق حميد حسن عباس ريحان السامرائي
٢٦٣ الرفيق فرحان ذياب فاضل دهش الحمداني
٢٦٤ الرفيق فاضل هزيم حمدان عبطان الدليمي
٢٦٥ الرفيق قدوري اسود محمود محمد العبدلي
٢٦٦ الرفيق محمد اسود حسين حبيب السلماني
٢٦٧ الرفيق مجيد عاشور شهاب الكبيسي
٢٦٨ الرفيق ايوب دحام حديد حسين الجميلي
٢٦٩ الرفيق سبتي كردي حميد عبد العلواني
٢٧٠ الرفيق عفر حسين خلف حمادي
٢٧١ الرفيق احمد عبدالرزاق احمد نمر الراوي
٢٧٢ الرفيق ناجي محمد عبدالله لطيف المحمدي
٢٧٣ الرفيق مؤيد طه عبد آل جميل
٢٧٤ الرفيق مصطفى فلاح حسن عبدالكريم الراوي
٢٧٥ الرفيق محمود محمد عبدالله جدوع الكبيسي
٢٧٦ الرفيق جبر هادي فريح محمد الكبيسي
٢٧٧ الرفيق مهدي لطيف امين صالح الدوري
٢٧٨ الرفيق حميد رشيد مهدي خلف العزاوي
٢٧٩ الرفيق عبدالوهاب شهاب احمد المشهداني
٢٨٠ الرفيق محمود كاظم محمد حسين
٢٨١ الرفيق عامر عباس غالي داود الزبيدي
٢٨٢ الرفيق رضا عبد علي محمد السامرائي
٢٨٣ الرفيق يوسف عبدالخالق نعمة علي الشمري
٢٨٤ الرفيق نوري محمود حسن محمد علي القيم
٢٨٥ الرفيق ابراهيم احمد خليف حسين السامرائي
٢٨٦ الرفيق غالب فهد خلف العتيكي
٢٨٧ الرفيق فوزي ذاكر قمر العاني
٢٨٨ الرفيق كاظم عامر حسين علي البدري
٢٨٩ الرفيق محمد رشيد المعاضيدي
٢٩٠ الرفيق عدنان حمادي جاسم الشمري
٢٩١ الرفيق ضاري كريم رزيج محمود المشهداني
٢٩٢ الرفيق عبدالفتاح مصطفى عبدالرزاق الخزرجي
٢٩٣ الرفيق فؤاد صابق علوان العزاوي
٢٩٤ الرفيق عبدالقادر سلمان خميس الخزرجي
٢٩٥ الرفيق وليد نجيب اسماعيل الشالجي
٢٩٦ الرفيق طه رجب عريم
٢٩٧ الرفيق قاسم عبدالجبار عمر القتيان الراوي
٢٩٨ الرفيق عبدالرحمن مصطفى محمد النوسة
٢٩٩ الرفيق علي عطية عبدالله حسن
٣٠٠ الرفيق عبدالفتاح محمد علي الدوري
٣٠١ الرفيق خالد علي مصطفى
٣٠٢ الرفيق ابراهيم وهدان فلح الحسن
٣٠٣ الرفيق عبدالله عيطان موزان زامل العبودي
٣٠٤ الرفيق عدنان طه سليمان السبعاوي
٣٠٥ الرفيق محسن حسن علي حسين الجبوري
٣٠٦ الرفيق خالد احمد يونس الحافظ
٣٠٧ الرفيق محمود فرج بلال عبدالله السامرائي
٣٠٨ الرفيق صلاح الدين اسماعيل سليمان درويش الراوي
٣٠٩ الرفيق محمد جسام محمد ظاهر الحياني
٣١٠ الرفيق مصطفى علي حسين ياس الكروي
٣١١ الرفيق خضير خلف نوم الغانمي
٣١٢ الرفيق عبدالحميد محمود يوسف محمد الكجه جي
٣١٣ الرفيق عبدالعظيم محمد جواد كاظم الشرقي
٣١٤ الرفيق عدنان خضير حسن غالب
٣١٥ الرفيق علي مجباس ضاحي حسن الدليمي
٣١٦ الرفيق علي رحيم عزيز شاهين الهاشمي
٣١٧ الرفيق محمد رضا غثيث احمد التكريتي
٣١٨ الرفيق حسن فرج حسن حمادي الاعظمي
٣١٩ الرفيق خالد شكر محمود علي الخزرجي
٣٢٠ الرفيق وضاح عبدالستار حلمي اسماعيل
٣٢١ الرفيق سفيان صالح سعيد عمر الغويري
٣٢٢ الرفيق سعدون عبد عون علي الجنابي
٣٢٣ الرفيق صباح نعيم غضيب هزاع
٣٢٤ الرفيق فلاح طه محمد احمد الحمداني
٣٢٥ الرفيق شهاب احمد عبدالكريم السامرائي
٣٢٦ الرفيق هادي جاسم محمد حافظ النفاخ
٣٢٧ الرفيق احمد دحام جاسم محمد التكريتي
٣٢٨ الرفيق ابراهيم مزعي حسن حسين الزبيدي
٣٢٩ الرفيق زيد مهدي شندوخ ابراهيم الطائي
٣٣٠ الرفيق طاهر جواد حميدان عبيد الشريفي
٣٣١ الرفيق طارق جميل مهدي صالح العزاوي
٣٣٢ الرفيق مدحت سعيد عبدالرزاق عبدالمجيد الحديثي
٣٣٣ الرفيق ماجد لطيف حمد الجبوري
٣٣٤ الرفيق طارق خليل احمد صفر الجبوري
٣٣٥ الرفيق رشيد محمد طه حمادي
٣٣٦ الرفيق انور نعيم الياس نعمان
٣٣٧ الرفيق عزاوي عبد الله حسين العبيدي
٣٣٨ الرفيق عباس شهيد متديل السعدوني
٣٣٩ الرفيق مكي ابراهيم محمود التكريتي
٣٤٠ الرفيق خالد عبد الغني محمد حسين
٣٤١ الرفيق ضياء صالح حمودي الفاطمي
٣٤٢ الرفيقة فائية حسين محمد الهلالي
٣٤٣ الرفيق فاضل كاظم عويد
٣٤٤ الرفيق حسين حازم علي محمد السعدي
٣٤٥ الرفيق محمد صالح عبد الرحيم عبد الكريم
٣٤٦ الرفيق حامد عاشور دفور الربيعي
٣٤٧ الرفيق كامل حمدي حسن الشرقي
٣٤٨ الرفيق انور ابراهيم صالح الندلاوي
٣٤٩ الرفيق عبد الامير هادي محمد العكام
٣٥٠ الرفيق عبد الرحمن عبد الرزاق طه الدوري
٣٥١ الرفيق محمد ميشان محمد الطائي
٣٥٢ الرفيق فاضل خليل ابراهيم العبيدي
٣٥٣ الرفيق لطيف جاسم لطيف الخفاجي
٣٥٤ الرفيق عبد الرزاق عبد الوهاب عبودي العمر
٣٥٥ الرفيق قيس ناجي عبد الجبار
٣٥٦ الرفيق موفق عبد الجبار حلمي شريدة
٣٥٧ الرفيق هيثم عبدالجبار عبدالستار محمد الشيخلي
٣٥٨ الرفيق سلمان رحيم نعيم المليجي
٣٥٩ الرفيق اديب عبد الحي عبد القادر الراوي
٣٦٠ الرفيق باسم محمد علي الداهري
٣٦١ الرفيق ابراهيم خليل ابراهيم طه العبوسي
٣٦٢ الرفيق علي جاسم حمادي فياض الحمداني
٣٦٣ الرفيق حسن جلوب حسين العبودي
٣٦٤ الرفيق طه عواد يوسف محمد صالح
٣٦٥ الرفيق حامد زين الدين
٣٦٦ الرفيق عبدالعزيز عبدالمجيب محمد سعيد
٣٦٧ الرفيق طه ياسين طاهر غالي
٣٦٨ الرفيق سامي فرج حمود محمد
٣٦٩ الرفيق فاضل حمودي صالح الدليمي
٣٧٠ الرفيق جعفر صادق علي العبيدي
٣٧١ الرفيق خضير عباس صباح سلمان الركابي
[illegible] الرفيق سهام خماس احمد
٣٧٣ الرفيق ناجي مهدي صالح
٣٧٤ الرفيق رياض اسكندر بطرس زوما
٣٧٥ الرفيق ازغير جلوب جاسم عبيد الشبيلاوي
٣٧٦ الرفيق طارق عبد الكريم اسماعيل مصطفى دلال باشي
٣٧٧ الرفيق كريم منصور علوان البدري
٣٧٨ الرفيق مجيد عطا الله عباس حميد العكيلي
٣٧٩ الرفيق عبد الستار وهيب عبيد جاسم الحديثي
٣٨٠ الرفيق اسعد عبد الرزاق الدوري الكمالي
٣٨١ الرفيق هاشم عباس هادي هاشم المعدي
٣٨٢ الرفيق علي حميد جاسم عكلة الكبيسي
٣٨٣ الرفيق سالم عبد القادر [illegible] الكلاك
٣٨٤ الرفيق سعد رمضان [illegible] الاعظمي
٣٨٥ الرفيق عدنان يونس مصطفى [illegible]
٣٨٦ الرفيق علي ابراهيم فايد
٣٨٧ الرفيق برهان جاسم محمد
٣٨٨ الرفيق سامي عبود جاسم العنكز
٣٨٩ الرفيق فهمي نجم الدين سلمان
٣٩٠ الرفيق مازن بكر عادل العلاوي
٣٩١ الرفيق عبد الهادي محمد حسين
٣٩٢ الرفيق ريحان خلف صالح الدليمي
٣٩٣ الرفيق حميد رشيد مجيد جاسم الحضاري
٣٩٤ الرفيق شوكت عبد الكريم عزالله السامرائي
٣٩٥ الرفيق مطر موسى ارتيح البدري
٣٩٦ الرفيق محمد رشاد محمد التكريتي
٣٩٧ الرفيق فائق صالح جاسم محمد
٣٩٨ الرفيق زيدان جميل عباس الجبوري
٣٩٩ الرفيق حسين علوان المصلح مفاس الجبوري
٤٠٠ الرفيق كوكز ريحان جمعة الجنابي
٤٠١ الرفيق علاء محمد طه الجنابي
٤٠٢ الرفيق عبد الستار جاسم عيسى
٤٠٣ الرفيق عبد الوهاب جميل مهدي
٤٠٤ الرفيق عبد الكاظم لازم شاهين السوداني
٤٠٥ الرفيق محمود جاسم عباس الاعبيدي
٤٠٦ الرفيق مجيد علي صالح الشمري
٤٠٧ الرفيق رمضان مداوي خيرالله التكريتي
٤٠٨ الرفيق ميسر يحيى محمد يونس الملاح
٤٠٩ الرفيق عودة حماد خلف عواد المعاضيدي
٤١٠ الرفيق عبد المحسن عبد الغني عثمان ابو الخيل
٤١١ الرفيق قاسم محمد امين حيدر
٤١٢ الرفيق جعفر عباس عبود [illegible]
٤١٣ الرفيق عبد الله شليج جبير الجبوري
٤١٤ الرفيق حاتم عبد الله باش اغا
٤١٥ الرفيق داود سالم مجيد جاسم الحديثي
٤١٦ الرفيق لبيب فخري عبود السعد
٤١٧ الرفيق محمود جاسم داود سلمان
٤١٨ الرفيق راضي عبد الكريم جعفر محمد
٤١٩ الرفيق والي يوسف عبد خليف الفريلاوي
٤٢٠ الرفيق مزاحم عبد الله امين حسين الربيعي
٤٢١ الرفيق بهجت محمد عبد الله حيدر العاني
٤٢٢ الرفيق ضمي كامل صالح شريب
٤٢٣ الرفيق حرب ضاري عويد فتيخ العبودي
٤٢٤ الرفيق باسم احمد عزت علي النعيمي
٤٢٥ الرفيق قيس عبد اللطيف حسن يوسف اليوسف
٤٢٦ الرفيق حسين علي زويد الجنابي
٤٢٧ الرفيق عطا الله فيصل [illegible] الحديثي
٤٢٨ الرفيق ابراهيم نجم محمد الربيعي
٤٢٩ الرفيق عدنان عزاوي حسين
٤٣٠ الرفيق رعد محمد محي الدين الجميلي
٤٣١ الرفيق علوان محمد حسين
٤٣٢ الرفيق نزار حسن علي عيسى الشابندر
٤٣٣ الرفيق عبد الجبار شكر محمود التكريتي
٤٣٤ الرفيق عبد الله عبد الفتاح عبد الرحمن
٤٣٥ الرفيق نعمة صادق مهدي
٤٣٦ الرفيق عدنان محمد فهد خلف
٤٣٧ الرفيق كريم عبد الله حسن المفرجي
٤٣٨ الرفيق عبد الرحمن ياسين عبد الرحمن
٤٣٩ الرفيق عدنان جميل داود [illegible] غولي
٤٤٠ الرفيق عبد الكريم عبد الله هويجل نعيم
٤٤١ الرفيق حميد عبد الله صالح حشر
٤٤٢ الرفيق شياع عبد الرزاق حسن الهاشمي
٤٤٣ الرفيق صبيح جبار عبد الرحمن
٤٤٤ الرفيق وضع عبود غريم البياتي
٤٤٥ الرفيق امين محمود الدوري
٤٤٦ الرفيق موسى كاظم [illegible] رمضان
٤٤٧ الرفيق عصام عز الدين عبد الوهاب

البقية ص١٥

متى يكون العقاب والثواب للطفل؟

خالد خليل الشيخلي

كلية الاداب - جامعة القادسية

يتدخل الاباء في سلوك الابناء عن طريق الجزاء . وهو يشمل الثواب والعقاب فالاطفال يثابون عادة على اعمالهم تشجيعا لهم . وانواع الثواب هي الجوائز المادية . كالنقود ، والحلوى ، واللعب ، والهدايا والجوائز المعنوية عن طريق اظهار علامات الرضا والاستحسان بالعبارات الطيبة . او بسط اسارير الوجه ، او غير ذلك ، ومن انواع الثواب العفو عن ذنب سابق .

فاذا قام الطفل بعمل طيب وكانت له سابقة سيئة يصح ان يعفى من العقاب عن هذه السابقة اثابة له على العمل الطيب .

والقاعدة عزيزي الوالدين .. العامة في الثواب انه لايجوز اثابة الطفل على عمل يجب عليه اداؤه . فهذا النوع من الاثابة يخلق من الطفل شخصا ماديا يتوقع فائدة شخصية مباشرة لكل عمل يقوم به . فلاداعي لاثابة الطفل لانه يتناول الطعام في المواعيد المقررة ، ولكنه تجوز إثابته اذا اعطى لعبته الى طفل اخر عن طيب خاطر ليلعب بها ويرده اله ، وعلى العموم يحسن ان تحل الجوائز المعنوية تدريجيا محل الجوائز المادية ، والاثابة المعنوية اذا اجيد تطبيقها تؤدي تدريجيا الى تكوين الضمير الحي ، والى انماء الشخصية القوية المطمئنة الى ماتاتيه من الاعمال .

ومعنى هذا ان الثواب سواء كان ماديا او معنويا يجب ان لايكون غرضا في ذاته وانما يعتبر وسيلة يتعلم الفرد بها قيم السلوك .

اما العقاب فانه يتضمن ايلاما . والالم الناتج من العقاب يجب ان يكون اكبر من السرور الحادث من ارتكاب الذنب . ولتوضيح هذا نأخذ مثالا حسابيا غير واقعي وهو انه اذا سرق احد الناس عشرة فلوس . وعوقب بغرامة قدرها خمسة فلوس . فلاشك ان مصلحته المالية على الاقل ان يثابر على السرقة لانها تضمن له ربحا .

فعلينا ان نتاكد . ان لم يكن من العقاب بد - ان الالم الناتج منه اكبر من السرور المشتق من ارتكاب الذنب . وزيادة على ذلك يجب ان ياتي العقاب مباشرة بعد وقوع الذنب . ويرى بعض الاباء وجوب تاجيل العقاب حتى يعطي الطفل فرصة للتحسن . وهذا معقول الا في الحالات التي يكون فيها عند الطفل معرفة سابقة بوجه التحريم في الذنب .

ومن اكبر اخطاء الاباء شدة انفعالهم اثناء العقاب . ومن الخطا كذلك تهديد الطفل بعقوبة اذا اقترف ذنبا ما . ثم عدم تنفيذ العقوبة بعد وقوع الذنب . فهذا يضعف من سلطة الوالد وقد يقلل من قيمة تهديداته واقواله عامة في نظر الطفل وله تاثير في شخصية الطفل نفسها في اتجاه الضعف او في اتجاه العنف . لان مثل القوة الذي يجتذبه الطفل قد ضعف في نظره .

ومن الملاحظ اعتماد العديد من اولياء الامور والمدرسين على العقوبات البدنية . وهي سهلة التطبيق ، ونتيجتها الظاهرية سريعة فهي تؤدي في المنزل والمدرسة الى تظلم ظاهري شكلي سطحي . وهذا منشا الخداع والاغراء فيها فنتائجها الظاهرية السريعة تخدم الوالد او المدرس بقيمتها وكفايتها وتغريه بوجوب الالتجاء اليها . ويمكننا ان نؤكد انه ليس بالامر العسير تربية الاطفال من اول الامر تربية حسنة دون الالتجاء اطلاقا الى العقوبات البدنية من اي نوع . ويحسن بالاباء والمدرسين ان يعملوا قدر جهدهم على تربية الاولاد دون الالتجاء الى العقوبة البدنية ويوقع بعض المدرسين عقوبات بدنية بحجة ان الاطفال يضربون في البيت ولايمكن تنشئتهم في المدرسة دون اتباع نفس الطريق وهذا مالانشجع عليه . الا ان العديد من المدرسين لازالوا يستخدمون هذه الوسيلة من وسائل العقاب البدني للطلبة في بعض مدارسنا رغم العديد من التوجيهات والتعليمات التي لاتجيز الضرب وهناك غير العقوبات البدنية منها العقوبات النفسية ، وكثيرا ماتكون هذه اقسى من البدنية . لذا ننبه الى الحرص في استعمالها فلا يجوز تذكير الطفل بخطئه وتوبيخه عليه يوما بعد اخر . فتكرار التوبيخ على عمل مرت عليه مدة طويلة يجعل الطفل يمر عادة بثلاث مراحل .. اولها مرحلة التالم من الشعور بالذنب وبالتكرار تاتي مرحلة التضايق من التوبيخ والكراهية لمصدر التوبيخ . وبزيادة التكرار تاتي عادة مرحلة ثالثة وهي عدم اعارة التوبيخ اومصدره اي اهتمام . فالواجب ان يعود الاباء والمدرسين انفسهم على نسيان كل مايتعلق بالذنب . وبعد توقيع العقوبة بمدة قصيرة . فلايجوز ان يسمح للذنب ان يترك في نفوسهم اثرا باقيا مستديما .

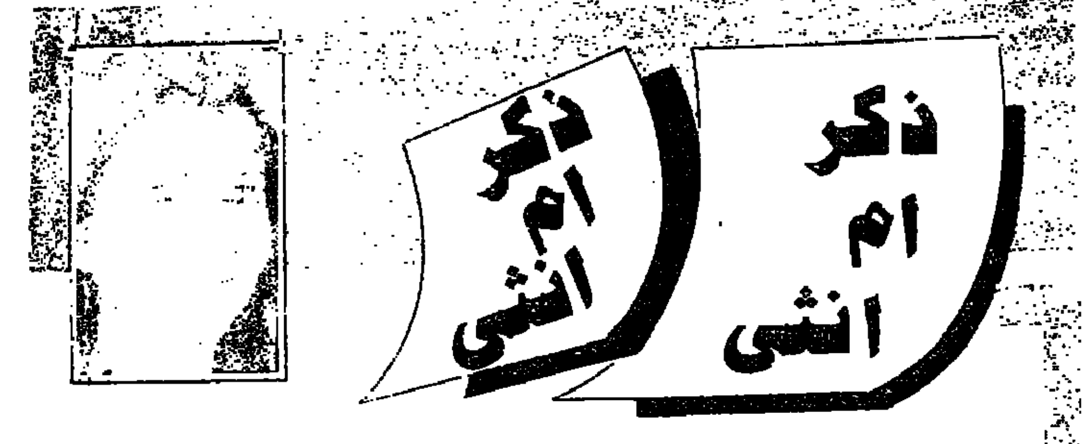
ومن الملاحظ هناك ان العديد من الاباء يطلبون من ابنائهم الندم والاعتذار بعد توقيع العقاب عليهم ولايجوز ارغام الطفل على شيء كهذا ففيه اذلال له وعدم اعتبار لما يجب انماؤه في الاطفال من الشعور بالكرامة وعزة النفس .

ويلجا الاباء احيانا الى تهديدات وهمية بالنسبة للطفل فيهددونه بالحرامي . او العسكري او الحبس في غرفة الفيران . او ماشابه ذلك، ولمثل هذه التهديدات نتائج سيئة فبعض الاطفال يدركون انها تهديدات وهمية وبهذا تقل قيمة التهديدات وقيمة مصادرها وتصبح في نظرهم مجالا للسخرية . وبعض الاطفال يتاثرون بها فعلا وينشئون على شيء غير قليل من الجبن او الخوف .

ويجب ان يتذكر الاباء . وكل من له علاقة بتربية الاطفال . ان خير طريقة لتربية الاطفال . هي ان تكون لهم سياسة ثابتة . ليست على شيء من التذبذب بين راي واخر فاذا اظهرت في وقت ما انك لاتوافق على سلوك معين فلا يجوز ان تظهر في وقت اخر انك توافق عليه . اللهم الا اذا بينت اسباب قوية كافية . تدعم وجوب الاختلاف في الراي افرض ان طفلا ما صدر منه فيه لفظ ناب في وقت ما . فلايجوز ان تضحك منه . ثم اذا تكرر منه اللفظ فعاقبه عليه . بل الواجب ان تفهمه خطاه من اول مرة ، وتقدير الطفل بقيم السلوك يتم بسرعة وفي الاتجاه الصحيح اذا كان موقف الابناء منه موقفا ثابتا غير متغير فالسياسة الثابتة الحازمة هي التي تساعد الطفل على سرعة الوصول الى الحكم الاخلاقي الصحيح وتحدث احيانا ان يعاقب الوالد ابنه فاذا بكى الابن تاثر الوالد . وتصل الحالة ببعض الاباء ان يهبط الواحد منهم باكيا معتذرا . وهذا النوع من التذبذب والضعف يخلق في الطفل القلق . والاضطراب وعدم القدرة على البت في بعض المواقف وهناك كثير من حالات الانهيار العصبي عند الشبان الناشئين ويرجع سببه الاصلي الى هذا النوع من الضعف في الاباء وعليه فان الشدة الثابتة خير من اللين مع التذبذب . ولكن خير من هذا وذاك ان يكون هناك حزم وثبات مع عطف معقول . اذا رجعنا الى حاجات الطفل نجد ان هذا الراي يتفق مع مانعلمه عن حاجة الطفل الى سلطة ضابطه او الى نوع من التوجيه . ولو ان لديه في الوقت نفسه حاجة الى الحرية . وحاجة الى العطف يجب مراعاتهما فالاباء الذين يستعملون قوتهم وسلطانهم . ليضمنوا طاعة اولادهم وخضوعهم يشبعون كما قلنا حب القوة والسلطان في نفوسهم . ولكنهم يضحون في سبيل ذلك بالحب وتبادل العطف والثقة الذي يجب ان توجد بين الاباء والابناء وقد يضحون تبعا لذلك بقوة الشخصية في ابنائهم .

وعليه فان ظهور النشوة على صورة العقاب البدني الشديد لاقل سبب . من قبل الاباء وحتى المدرسين احيانا . يترتب عليها غالبا كراهية لاتظهر عادة كرد مباشر للسبب الاصلي . وقد تظهر في صورة مستترة او ظاهرة نحو الاولياء او المدرسين وامثاله او مايمثله من قوانين ونظم . فربما يظهر اثر القسوة في الثورة العاجلة او الاجلة نحو الاب او المعلم او مايشبهه او يكون لها اثر الانكماش الذي يسمى الطاعة احيانا . والقسوة من جانب المعلم ومايترتب عليها من الخوف او الكراهية من جانب المتعلم وتؤدي كلها الى عكس المقصود من غاية التعلم والتنشئة الاجتماعية .

فعليه من اجل تحقيق التوافق النفسي والاجتماعي بين الاباء والابناء .. والمعلمين و العاملين في المجال التربوي يجب ان تكون هناك علاقة وبية صادقة ذات تاثير ايجابي من خلال التعامل المبني على اتخاذ القرار العادل .. اثناء الثواب او العقاب من قبل اولياء امور الطلبة والمدرسين لان شخصيتها تكون صورة حية وناطقة لقائد يقتدى به الابناء . وطلبة المدارس .



وسط سيل الدموع قالت : تبريني ياصديقتي .. ماذا افعل ؟ ماذا ساقول لزوجي واهله ؟ قلت : ماالذي حدث ؟

قالت : لقد كنت عند الطبيبة قبل قليل وظهر لها بواسطة الكشف الذي اجرته على باستعمال جهاز (السونار) ان الجنين الذي احمله هو انثى .. وتتذكرين كيف غضب اهل زوجي عندما ولدت في المرة الماضية بنتا ، وكانت تلك طفلتنا الاولى . فكيف سيكون الحال الان مع الطفلة الثانية ؟!

حاولت تهدئتها وافهامها بان تصرف اهل زوجها اصبح في اعداد المواريث الاجتماعية البالية .. فالزمن قد تغير وكذلك موقع المراة في المجتمع وقبل هذا وذاك فان الرجل علميا وطبيا هو المسؤول عن جنس الجنين وليس المراة .

ولمعرفة المزيد من التفاصيل حول هذا الامر كان هذا اللقاء مع الطبيبة وداد العبيدي الاختصاصية بالامراض النسائية والتوليد في مستشفى العلوية للولادة والتي قالت : - قبل التحدث في الناحية العلمية لابد من الاشارة الى كراهية انجاب البنات من اعراف الجاهلية . يقول الله تعالى : (واذا بشر احدهم بالانثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما بشر به ايمسكه على هون ام يدسه في التراب الا ساء مايحكمون) .

اما من الناحية العلمية فقد ثبت ان نطفة الرجل (الحيمن) هي المسؤولة عن تحديد جنس الجنين وليس بويضة المراة . فعندما يتحد الحيمن بالبويضة اما تكون النتيجة الكروموسومات الذكرية التي تحوي (XX) اي ان المولود القادم سيكون ذكرا او تكون الكروموسومات الانثوية والتي تحوي (XY) اي ان المولود القادم سيكون انثى .

هذا وان القلق الذي يراود الحامل حول ولادتها ولدا ام بنتا نتيجة لمعرفتها ان الاهل والمحيطين بها يحبذون ولادة الذكر ينعكس على صحتها العامة وقد يؤدي الى تعثر سير الولادة .

ندى شوكت

لك



كاريكاتير ■ بريشة : ناصر ثامر

منوعات بيتنا الجديد

الجديد
مكملات الزينة

من بين خطوط الموضة لهذا الصيف ان تتخذ الاقراط و دبابيس الصدر شكل حيوانات مرصعة بفصوص لامعة .

لا .. للكعب العالي



رغم ان ارتداء حذاء ذي كعب عال يضفي على مرتديته مظهر الاناقة والانوثة الا ان كثرة ارتدائه تتسبب في العديد من المشاكل الصحية منها ظهور الام في الظهر والقدم وظهور (المسامير) في باطن القدم ويؤدي احيانا الى تصلب عضلات الساق وحدوث تشوهات في العمود الفقري وتزداد اضراره اذا كان الحذاء ضيق المقدمة اذ يزداد احتمال اصابة القدم بالفطريات الجلدية وبتشوهات القدم والتحام الاصابع .



(التنورة - السروال) تمثل احدث خطوط الموضة وبالاضافة الى اضفائها مظهر الاناقة على مرتديتها فانها تلائم المراة العملية لدورها في توفير سهولة الحركة ، وفي الصورة تشاهدين نموذجين منها .

عيادة الاسرة

■ رفع المرارة ■

[illegible]

مغصا مرارية شديدا او قد تنزلق احدى الحصوات الى القناة الصفراوية فتسبب انسداد الصفراء والبرقان الانسدادي وفي هذه الحالة يكون رفع المرارة بالجراحة هو العلاج الوحيد . اما اذا لم تكن هناك آلام شديدة وعلامات التهاب حادة او انسداد فيمكن معالجة الحالة بالادوية ولكن لفترة وليس مدى الحياة . إذ تبقى الجراحة هي العلاج النهائي .

ولجاب الطبيب زهير محمد علي المختار الاختصاصي بالامراض النفسية والعصبية على السؤال التالي .

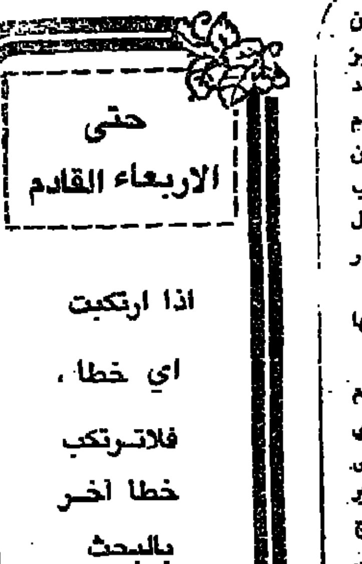
■ التلعثم ■

■ يشكو القارىء ا . ج من كلية الهندسة - بغداد من عدم استطاعته نطق حرف الراء وهذه الحالة التي ترافقه منذ الطفولة تسبب له الكثير من الاحراج وجعلته انعزاليا . ويتساءل عن السبب والعلاج ؟

- التلعثم بالكلام وعدم القدرة على لفظ بعض الحروف حالة تصيب الاطفال بكثرة ونسبة قليلة من اسبابها عضوية اما النسبة الاكبر فتعود الى اسباب نفسية عند الطفل منها معاناته من القلق وعدم الاستقرار والقلق والخوف من المجتمع او محاولته جذب الانتباه . كل هذه العوامل النفسية تلعب دورها في ظهور الحالة

احيانا تقويم الاسنان وتعديلها يتسبب في زوال الحالة .

ننصح من يعاني من التلعثم بمراجعة طبيب اختصاصي بالامراض النفسية للسيطرة على الحالة ووصف بعض العقاقير المساعدة ولذا لم ينفع هذا العلاج يمكن اللجوء الى التدريب على النطق في مركز التخاطب التابع لدائرة صدام الطبية (مدينة الطب سابقا) .



هكذا مت الأجل

مولد المجد

■ ساجدة كاظم عبدالله

أميلادُك الميمونُ أمْ وُلِدَ الكلُّ ؟ ... ففي كلِّ عينٍ من بشائرهِ كُحْلُ
تُضيءُ على وجْهِ العراقِ شموعُهُ ... ويحني لفرطِ الوجْدِ قامتَهُ النخلُ

يُطلُّ عليهِ المجدُ شوقنا كأنما ... لهُ عن جميعِ العالمينَ بهِ شُغْلُ
بسيِّدِ نصرٍ أُلبس الحِلْمَ يافعاً ... وأُرضِعَ عزّاً وهوَ في مهدهِ طِفلُ

سَرى القطْرُ للميلادِ ، أيِّ إرادةٍ ... أشارَ لها الرحمنُ فاجتمعَ الشَّمْلُ
يُعطِّرُ ماءَ الرافدينِ عبيرُهُ ... ويزْهو بهِ التاريخُ والعلمُ والفضلُ

وما سُرَّ بالميلادِ شعبُك وحدهُ ... ولكنْ يُسَرُّ الدينُ والحقُّ والعدلُ
فدعواكَ إيمانٌ وسلمُكَ رحمةٌ ... وفعلُكَ ما أوصى بهِ اللهُ والرسْلُ

يُشنِّفُ سَمْعَ الدهرِ صوتُك حكمةً ... وتألقُهُ الصحراءُ والسفحُ والسهلُ
ويعرفُ وجْهُ الأرضِ خُطوتَكَ التي ... تعطّرها منكَ السماحةُ والنبلُ

إذا سمَّتِ العلياءُ غيرك باسمِهمْ ... فأنتَ لهم شمسُ الزمانِ وهُمْ ظِلُّ
يَليقُ عليكَ العنفوانُ مهابةً ... وما أنتَ فرعاً منهُ ، لكنّكَ الأصلُ

لنا بكَ نصرُ اللهِ والفتحُ والمنى ... وليس لنا إلّا الجراحاتُ من قبلُ
بعزِّكَ يا صدامُ نحنُ أعزَّةٌ ... فأنتَ لنا الأوطانُ والصَّحْبُ والأهلُ

هذه القصة

احدى القصص التسع التي شاركت في مسابقة (اصوات) وقيمت تقييما ايجابيا ، ونحن ننشرها هنا للتنويه بقدرات كاتبها الذي سبق لصفحة اصوات ان نشرت له عددا من القصص القصيرة والقصائد خلال العامين الماضيين .

ان تسمية هذه القصة ب(حكاية قصيرة) هي تسمية اطلقها الكاتب نفسه ، وكان موفقا في تحديده لنمط كتابته .. فسر عريكة حكاية متقنة اجاد الكاتب بناء احداثها وحبكتها ، ووفق الى حد بعيد في استخدام اسلوب القص في الحكاية الشعبية ، وكذلك لغة الحكي التي تدل على ولع الكاتب بالادب الشعبي (المقامات ، الف ليلة وليلة ، روايات الاخبار والسير .. الخ ..)

ورغم ان اصل الحكاية في (سر عريكة) متوارث عن اساطير معروفة . الا ان الكاتب نجح في جعلها اساسا ومفردات بناء متوازنة ومتناغمة لحكاية يمكن لقارىء معاصر ان ينشد اليها ويستمتع بقراءتها .

حكاية قصيرة

سر عريكة

■ نبيل وادي الجبوري

ملوح بما احدثه من ضجة في قرى بلاد (عريكة) اكتسب لنفسه هيبة ووقارا قل نظيرهما بين من هم من ابناء جلدته . فلقد استل صاحبه الراعي من براثن فقر مدقع الى حسب ومال وملابس من عسجد النسيج مطرزة بالياقوت . حتى ان الرعاة قد تألهم مناقل صاحبهم فالضروع اليابسة التي لم تكن تغري حتى الذباب امتلأت عروقها حتى تدلت حلماتها على الارض ، وامتلأت المراعي المحيطة بالكلأ والاعشاب الطرية حتى رعاة اغريب الملك ووزرائه باطلاق دوابهم فيها ، فكانت تلك البقاع غرة خضراء من بقاع الممالك الكبيرة المجدبة . ولم يخف ذلك عن الملك الذي راى شعبه عريكته اذ وصلته .. الاخبار مؤكدة ان ذلك الكلب اذا دب على بقعة مجدبة احالها واحة خضراء ، فارسل الرسل ، فجلس الراعي بين يديه وساله الملك السر ، فاجاب الراعي - ان ماحدث كان من قبيل الصدف اذ انني وجدت الجرو عند وتد الخيمة مرتجفا فادخلته واوقدت النار لكي يدفأ . وفي الصباح رايت ضروع دوابي وقد درت بما يشبه العجب ..

ومنذ ذلك الحين حل الرفاه بي وبقريتي وباصحابي الرعاة ، ففغر الملك فاه وهز الوزراء اكتافهم استغرابا - الا تعلم كيف تخاطبه وتفهمه ؟ - نظر الراعي وقال - بلى - فانه يعوي عواء خافتا متقطعا فادرك على الفور مايريد . واذا مااحتد في عواء طويل فاني اتركه واعلم انه في نوبة من نوبات سره المجهول . وينقطع عنا ليدور حول القرى والمزارع لايام . ثم لايلبث ان يعود فاعلم انه على خير مايرام ..

قال الملك بكبرياء - فاعلم ايها الراعي باننا نصادره منك واننا نحملك وزنك مما تريد ذهبا او فضة او ماسا او ماتشتهي ، فان رفضت ازحنا رقبتك . واذ ادرك الراعي التهديد واستوعبه . قال للملك - ياملك الزمان مايتوب السيف عن رضاي ، فانت الامر الناهي ، غير اني اسمع عتمات الكلب تشي بكلام اكون وقحا ان قلت انها شروط كلب في مرافقة سلطان ، قال الملك : اجبت شروطه ان كان حقا يعي ما يقول قال الراعي : فاسمع اذن يامولاي شروطه . ارهفت الاذان لتمتمات ملوح واستدارت الرقاب الى الراعي تساله . قال الراعي - يقول ملوح ، قل للملك ، قبلت رفقته ووزارتي له ، على ان اكون وليا لعهده ويكون مجلسي بجوار مجلسه .

سمع وزير الملك ذلك فاستشاط غضبا وهدد وتوعد الراعي وكلبه . فاشار له الملك بسبابته ان اجلس ، فجلس الوزير وجسده يرتعش غضبا . قال الملك - قد وافقت ولكن ، الان وعلى رؤوس الاشهاد ان البلاد ان يكثر رمادها وتسد ثغراتها وتدمل نصالنيها ، فاني اقطع راسيكما واعلقهما في اكبر ميدان من ميادين (عريكة) مشهدا الناس على زورك ودجلك .. وتقدم ملوح من مجلس الوزير فالتفت الاخير الى الملك فاجابه الملك ساخرا - اترك له مجلسك فان بيننا ميثاقا اشهدنا عليه الناس وانه لحري بنا ان نكون عند الميثاق ، فان زهت المراعي وعم الرخاء فلحسب ذلك اعز مطمح نريده فلا تغضب ياصديقي فلطالما قال الحكماء (حذاري من هوى السلطان) . ترك الوزير بلاط الملك متخبطا بذلته ومهانته وعاصفة الحقد تذكي نار الانتقام في صدره .

استيقظ الناس في صباح اليوم التالي ، فاذا الديار غير الديار واذا الانهار تطفح حتى الضفاف واذا الاراضي الجرداء الواسعة تعشوشب وثغاء الماشية المفتوحة بهذا النعيم يصعد الى عنان السماء ، فاطلق الرعاة دوابهم في الواحات المتصلة وعمت الحياة في مدينة عريكة المحتضرة ، فاذا المتاجر تمتلىء بالعطور والزهور والنسيج من عسجدي اللون الى رمادية واذا الساحات تمتلىء بالقيان والمغنين من اشراقة الشمس حتى غيبتها حتى ان تجار البلاد المتاخمة لعريكة الذين كانوا لبضعة ايام خلت يبحثون عن علف لجيادهم فلا يجدونه ، حملوها بكل مالم يخطر على بال ومالم تره عين . دعم الخصب نساء عريكة فكن يلدن التوامين الاربعة وما اقتصر ذلك على نساء عريكة دون ملكتهم العاقر التي انجبت بنتا فاقت في الحسن كل تصور وخيال ، فقال الملك لوصيفات زوجته - قولوا للملكة ان مولاك إرتأى ان يسميها (عجب الزمان) والتفت الى من في بلاطه وصرخ فيهم - قد علمتم ملكنا نلقاه من ملك التخوم المجاورة من ذل وهوان قبل ان يعم الرخاء بلادنا ، وهاانذا اضع درعي على صدري ، فرصوا الصفوف واعلفوا جيادكم واحزموا امركم فلقد انتدبتكم لتاديب ملك طاغ . كان جيش الملك الجرار يحيل صخر الارض رمادا واذ عوى الكلب من فوق برج عريكة الشاهق عواء مستديما دب الفناء في جيش ملك التخوم المجاورة حتى رفع تاجه والقاه عند حافري فرس ملك عريكة فهوى الاخير بالسيف على رقبته وازاحها باغماضة عين .

سمع الملوك ببشطه وخيلائه فدانوا له وسلموا الممالك بكنوزها حتى ملك اقاصي الارض .

عم الرخاء والنماء بلاد عريكة فاذا الناس كانتها ثملت يرون عطشهم من انهار يجري فيها لبن النوق وتصب بأحواض من ذهب مفتوحة لكل غارف - حتى اذا عجز الملك من فتوحاته وشفه الشوق الى اهله ووطنه وبنته عجب الزمان عاد ووجدها يافعة قد ملأ الرواء جسدها فاصبحت قبله للناظرين وملهمة الشعراء . فاذا قلب الملك يروق ويهفو لحياة الهناءة والدعة ، واذا البلاط يكتظ بالقيان والمغنين ووجهاء المملكة وفي مقدمتهم ملوح وقد بدأ يتعثر بقدميه الواهنتين الى جوار الملك . استيقظ الملك وبه شوق لمداعبة درة قلبه وفلذة كبده فتناقلت الوصيفات النظرات واذا كل منهن تستنجد بالملكة من موقف لاتدرك عاقبته . اجابت الملكة بارتباك خرجت الاميرة للنزهة في بلاد الملك الشاسعة . فابتسم الملك فاتحا ذراعيه - فلتمرح الاميرة وتسعد في بلادها الكبيرة ، فابتسمت الملكة بارتباك وتمتمت اجل فلتهنأ الاميرة .. بلغت الشمس الضحى فاطلت الاميرة على فرسها المطهمة متعبة نشوى وارتمت على عشب حديقة القصر واي ارتماء اكثر لذة من بعد لذة .

واذ راى الملك ملوح صاح - مرحى بك ليس هناك من هو اهنأ مني ، ان السعادة لتبدو لناظري كوضوح الشمس . هلم هلم ياملوح ، فان بي شوقا اليك وسماع نباحك ، وانه لعمري ما هنأت هذه البلاد الا بك . دخلا البلاطسوية وقد راى الملك الوهن الذي اصاب ملوح فاغتم لذلك كانت قدما الاخير تصطكان بين الحين والحين . وفي المخدع سأل الملك زوجته - اني ارى ملوح واهنا في سيره كان في عظامه نخر . فاجابت الملكة بحزن وهي تمسح دمعة سقطت لعله كبره . قال الملك لااظن ان من مثله يوهنه الكبر ..

اني ارى البلاد في رخاء وفير . شهقت الملكة بصوت عال - لاتسالني عن اي شيء يامولاي التفت الملك اليها قلقا - اني احس امرا جللا فاطلقيه في اذني لاكون على بينة . من الامر - قالت الملكة وقد انفلت من زمامها - مولاي ! الامر امر وراءه عليك يكون الصاعقة فهل تصغي ؟ قام الملك وامسك الملكة من كتفيها وقد ملأ التساؤل نظرات عينيه الحائرة - قولي فانك تزيدين الامر ابهاما .

- اعلم اذن ان ملوح قد تعشق عجب الزمان ، فما ان دب الرواء في جسدها واشتهاها الامراء حتى وجدتها تصدهم صدود الجافي الواحد تلو الاخر .

ولايفوتنا شيء من امر بناتنا نحن النساء ، اذ ادركت ان ملاطفتها لملوح تفوق ماتعهده فيما نحب من حيواناتنا ، وانها تهيم به حبا ولاتفارقه الا لماما ، ولقد اكدت الوصيفات لي ان ملوح يؤم مخدعها كل ليلة ولايبارحها الا مع صياح الديك .

قضى الملك لياليه العشر مسهدا يقلب الامر وتقلبه الامور ، معتزلا الناس ، تاركا البلاط في هرج ومرج فلازالت الاحتفالات والولائم احتفالا بعودة الملك من غزواته البعيدة قائمة على قدم وساق . وانتشر الغمز واللمز من ان الملك في شوق الى مليكته واي شوق .

ادرك الملك ان في الامر اختبارا لشدة باسه ، فالملوك دانت له والبقاع الواسعة استحالت ممالك له وان كان ملوح قد اخذ وطرا في ذلك المجد ، فان الناس وقد بهرها ذلك الجلال الذي اضفت الانتصارات والغزوات قد خفت حماسها ولاشك لملوح وانهم لايرونه الا كما يرون اي كلب يدلله ملك عظيم فاي هوان اذن ان يشترك كلب واهن في عز ملك اخضع الممالك بحد السيف واذل الملوك . هذا مارآه الملك وقد اغاظه ان تمتزج ضعة الحيوان بعجب الزمان التي غربها . وهاهو ازمع قتله فان الامر بحاجة الى ازلام يطلبون للامر ويرسمونه على وجهة اخرى تقتل الفتنة في رحمها .

استيقظ الناس على صراخ الصبية ونظروا من شبابيك بيوتهم المشرعة الامنة الى جثة ملوح المنحور ، فغضروا الافواه غير مصدقين ان ملوح الذي كان له ماله يقتل ويرمى في شوارع عريكة وقال واحد من ازلام الملك اندس بين الناس المحتشدة ، بسخرية ويقولون انه كلب عظيم ولو كان كذلك لشفع لنفسه وركله رجال خصهم الملك بذلك كي لاتنشا فتنة فيكون الامر ان كلبا مات كسائر الكلاب .

لاذ الاطفال بافياء اعمدة المرمر في تلك الظهيرة اللامعة وجثة ملوح مشرعة للشمس ينهش منها ذباب ازرق انتشر بسرعة هائلة . في بلاد عريكة وحط على رؤوس الاطفال وعلى روث الدواب والاكواز وموائد الطعام والشراب . فاذا هي حمى ونباح كلاب مجهولة صاحت عجب الزمان بابيها باكية - ماذا فعلت يابتاه ؟ لقد كمدت السر الذي كاد ينبو في سماء عريكة فقد كان يدرك انه سيموت واراد ان يكشف في السر قبل ذلك . لقد قتلته ودفنت سر نماء عريكة معه والى الابد .

تساقطت جلود الناس مثل قشور السمك ونمت الدمامل عليها مثل فقاقيع ينز منها القيح اصفر ينزلق على الارض فتشربه اشواك وحشية يتهرأ اللحم الذي عند ملامستها . حرقت البيوت الموبوءة وانتشرت رائحة الاجساد البشرية وتساقطت الجيف كاوراق صفر على جادات عريكة اذ رفع الوزير المخلوع لواء حقده وصاح في الجموع المذهولة - انها لفتنة حلت بنا وكان اجدى ان نستاهل شانها ، واني قد علمت من عيوني التي بثثتها في قصر الملك انه اشار بسبابته لقتل ملوح كما اشار بسبابته لطردي فهل جزاء ملوح ان يقتل ويرمى كاي شيء تافه .

دهم الناس البلاط وطاردوا الملك في ممراته ورشوا الزيت عليه واشعلوا فيه النار فاذا به يعوي في ممرات البلاط تتبعه لعنات الجميع . صاح الوزير في الجموع المتعبة مما اصابها من هلع وخواء - اعلموا ان ملوح كان اساس رخائنا ونعمائنا وانكم به عشتم في بحبوحة مادركها من كان قبلكم . صاح احد الشيوخ وقد احتد من وهج الياس اعلموا ان ملوح ليس كلبا كسائر الكلاب كما ادعى ازلام الملك الغابر واننا وان لم نقف عند سره فقد راينا وسمعنا كل ماهو جدير بالاحترام لابالقتل .. كانت تلك الكلمات التي خرجت من فم اتعبه القيء ، ملاذا رائعا لنفوس اتعبها الياس وهفت ارواحهم المنهكة لملوح ان يدفع عنهم هذا البلاء المستطير ويعيد اليهم طمانينتهم المفقود ويرفع عنها الوبال وعلى حين غرة ادركتهم عاصفة هوجاء الجمت السنتهم فرقا اذ ظنوها الخاتمة .. هدات الريح وانقشع الغيم فاذا هي عريكة مرة اخرى عريكتهم كما عهدوها لاول مرة جدباء قفرا ليس لها من معالم الامس القريب سوى الذكرى .

ومنذ ذلك اليوم سرت اسطورة بين الناس ان ملوح كان ياخذ عجب الزمان على ظهره ويسف في مدن الاسرار ليعلمها سر النماء ذلك السر الذي جعل عريكة اجمل مدن قال الملك الجديد لخاصة وزرائه - ما اوجب ان نبني قبرا لملوح بشاهد كبير يرى للناظر من تخوم الممالك المجاورة فيدرأ عنا اخطارهم ويبعد الشؤم عنا لعلهم يذكرون .

تلك هي حكاية ملوح الذي بهر الناس في زمن ما بحث الناس عن رميم عظامه فلم يجدوها كانت رمادا سفته الرياح في كل حقل وكل قرية وكل بيت وصدى عويله في النفوس يمتد مع المواسم ماخرا الاجيال والحقب متغلغلا في كل شبر من ارض عريكة وفي نسغ كل شجرة باسقة غرستها يد طالها الوباء في يوم ما . وعندما تتسرب الانهار في سيرها الابدي تترسب الاسطورة شكلا آخر حلما مبهما يطوف حول الرؤوس مليئا بالرموز والاحاجي .

بعد قرون وقرون اذ تنقطع وشائج الزمان والمكان ويخبو وهج الذاكرة ينتشر الاطفال والشباب على شواطىء الانهار يتناولون الطين ويخلطونه برماد كلاب حرقت بعد موتها واذ يسأل الابناء اباءهم عن سر هذه الحناء التي يطلون اجسادهم بها وعن تلك الهياكل التي انتصبت بها اوثان بهيئة كلاب مدهونة بالزيت ومزينة بالزمرد يشسر الاباء بالرهبة ويتلون تلك العبارة التي سمعتها الابناء كثيرا انه سر جاءنا من لدن ارواح اجدادنا ونحن على ماساروا عليه سائرون ، وتتضبب الصورة في اعين الابناء ويستصعي عليهم فك رموز الامس وطلاسمه التي شوشت افكارهم واقضت مضجعهم وهم يرفعون ايديهم بالدعاء بتتمر مريب ونداء اعمى لكلب من حجر مدهون بالزيت ومزين بالزمرد ويسهر على رعايته رجال تسربوا باثواب من حرير نقشت بالذهب الخالص وزينت بفصوص الماس النادرة ويجمعون القرابين لرأب الصدع الذي بدا ينمو في فك الكلب من قرابين الزوار الكثر الى الهيكل المقدس .

■ عريكة : اسم لمدينة من نسج الخيال

عندما يكذب الشعراء

■ اسماعيل ابراهيم الخطيب

يقول مؤرخو تاريخ الادب العربي القدماء في معرض نقدهم للشعر من جملة ما يقولون ، اعذب الشعر اكذبه ، وتلك حقيقة واردة ليست بالنسبة للشعر العربي قديمه وحديثه فحسب بل للشعر بشكل مطلق مهما كانت اللغة التي صيغ فيها . وكلما حلق الشاعر في اجواء خياله اكثر كان شعره مؤثرا في نفس القارىء اكثر . واود هنا ان اخذ امثلة لبعض الشعراء وهم يقدمون لنا كذبا عذبا وممتعا للسامع والقارىء .

كان بشار بن برد اول الشعراء العباسيين المجيدين رغم كونه ولد فقيرا وبصيرا وقد اورثته عاهته تبرما بالناس ونقمة عليهم . وكان مع ضخامة جسمه مرحا خفيف الروح حلو الحديث عذب الشعر متنوع الاغراض فيه كثير المعاني المبتكرة يمزج الجد بالهزل .

بعث بشار يوما برسالة الى جارية كان قد تعرف عليها عند احد اصدقائه واعجب بها فاحب مغازلتها بالبيت التالي رغم بدانته :

إنَّ في بُرْدَيَّ جسماً ناحلاً
لوْ توكّأتِ عليهِ لانْهَدَمْ

وتشكل قصائد الشيخ شرف الدين المعروف بابن الفارض ديوانا عذب المناهل رفيع المعاني انيق الالفاظ موفرا لقارئه كل ما يختص باللغة والشعر والبديع وخاصة الجناس . وقد لقب بالفارض لانه كان يثبت الفروض للنساء على الرجال بين يدي حكام مصر .

ويقول النقاد عن شعر ابن الفارض انه من المبالغة في الذروة العليا ولكنها مبالغة مقبولة . فمثلا يقول :

لمْ تُرِكْتُ الحُبُّ فيكمْ شَبَحاً
مالهُ مما براهُ الشوقُ فيّ

اي انه من شدة حبه اصبح شخصا فانيا لان نار الشوق ذوبته وتركته لا ظل له تحت نور الشمس . وهذا البيت من قصيدة طويلة للشاعر مطلعها :

سائقَ الاظعانِ يطوي البيدَ طي
منعماً عرِّجْ على كثبانِ طَيّ

ارسل المتنبي رسالة لصاحبه يشكو فيها الزمان ولكن بمبالغة الى حد الكذب قائلا له كفاني من فعل التحول بي اني قد خفيت عن اعين الناظرين لو لم اكلمهم فيقول :

كفى بجسمي نحولاً انني رجلٌ
لولا مخاطبتي اياكَ لم ترني

وهذا شاعر كاذب اخر هو عبداللطيف الزبيدي يكذب علينا وعلى حبيبته كذبة بيضاء حيث يقدم لها روحه فوق كفه هدية لها علها تصفح عنه وتعود اليه بعد جفاء فيقول :

يامنية الروحِ في صفوي وفي نكدي
واقربَ الناسِ من قلبي ومن كبدي
لو كانت الروحُ في كفي لقلتُ خذي
لو رمتِ روحي خذيها انها بيدي

يقول الدكتور عبدالرزاق محيي الدين في مقدمة ديوان الشاعر نعمان ماهر الكنعاني (المزاهر) ما يلي : (في اول الخمسينات جمعتنا مناسبة في حفل شعري سمعت فيها شيئا من شعر نعمان فهزتني تشبيبه واحسست ان بين جوانح الشاعر لاعجا يتاجج وشعورا يتوهج فيلقي بالشعر حمما ...) والدكتور محق في رأيه . فهل سمعتم عن عاشق يحمل بين طيات صدره معصرة للخمر ، انه صدر شاعرنا نعمان ماهر عندما يلتصق به صدر حبيبته الملتهب الانفاس حيث يقول :

وضعتْ كأسها وقالت تأملْ
هي ذي خمرتي على الكاسِ حيرى
فتناولتها اقبِّلُ منها
موضعَ الثغرِ قبلةً بعد اخرى
فتثنتْ نشوى وقالت اتدري
خمرتي صيّرتْ شفاهكَ خمرا
قلت ماذا عليَّ إن فاتني الثغرُ
تخيلتُ موضعَ الثغرِ ثغرا
فرمتْ صدرها عليَّ فما تسمعُ
غيرَ الانفاسِ تعصرُ خمرا

اما الشعراء الذين يصورون نيران الحب المتاججة في صدورهم فكثيرون اشهرهم ابو فراس الحمداني الذي قال :

تكادُ تضيءُ النارُ بين جوانحي
اذا هي اذكتها الصبابةُ والفكرُ

كان شيخ الموسيقيين والمغنين في مصر في بداية هذا القرن ابو العلا محمد هو الذي يختار القصائد من درر الشعر العربي ويلحنها لكوكب الشرق ام كلثوم لتغنيها . وقد اختار لها مرة قصيدة رائعة للشاعر اسماعيل صبري تصف النار الملتهبة في صدر العاشق وهو يطلب الرفق باضلاعه وقلبه وقد غنتها في العشرينات وهي :

يا آسي الحيِّ هل فتشتَ في كبدي
وهل تبينتَ ناراً في زواياها
يا شوقُ رفقاً باضلاعٍ عصفتَ بها
فالقلبُ يخفقُ ذعراً في حناياها

وليست النيران المشتعلة في صدور العشاق هي النار الوحيدة التي صورها شعراء الغزل في شعرهم . فهناك نيران اخرى ذات اشعاع وسناء ونور وبهاء ، الا وهو وجه الحبيب . فيصور لنا الشاعر الشعبي لوحة فولكلورية مبتكرة على لسان بنت الفرات الاوسط عندما عادت الى بيتها من المزرعة ورات النار تشب في دارهم والنور ينبعث منها الى السماء فاسرعت وفوجئت بوجود الحبيب سبب ذلك النور . فيقول :

شفت الضوة من بعيد
كلت احتركنه
لَنْ وصلت الدار
لَنْ ولفي عدنه

واخيرا فان اروع وصف لهؤلاء الشعراء هو ما جاء بالاية الكريمة رقم (٢٢٤) من سورة الشعراء وهي :

«والشعراء يتبعهم الغاوون . الم تر انهم في كل واد يهيمون . وانهم يقولون مالا يفعلون . الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا وانتصروا من بعد ما ظلموا وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون » صدق الله العظيم .

مع الاصدقاء

« غريب »

وحيد في غربتي انا والعذاب
اني مللت من العتاب
ملل السجين من القيود
وعرفت معنى الاغتراب
صحراء روحي قاحلة
فعلام لا ياتي السحاب

***

اني احن الى ديلري
ولصحبتي ، لهوى انتظاري
للصبايا الفاتنات ، للبساتين الجميلة
فالى متى ستظل تنتظر الرجوع
ايها الطير المسافر
ايها الساعي لحتفك
دون ان تدري مصيرك

■ مزهر حبيب العاني

سبع سنين

وجع
يطرق بابي الليلة
يشعل حطام سفينة !
ظلت ضائعة بين الموج
وخلجان مجهولة
وجع ..
ينبت في الجسد !
اشواكا ظامئة
تراقصني الليلة . سيدة القلب !
تقاسمني مائدتي المهجورة
سبع سنين ..
ارسم وجه امراة تبحث عني !
كانت قسمات الوجه
تتناثر مثل رماد ابيض
فوق الماء
واكوام الورق الاخضر
المحه في الحلم
يتجمع ثانية في قاع الروح
سبع سنين ..
ارسم وجه امراة
تبحث عني .

■ فارس علي الجاسم

■ الصديق يوسف مهدي عوض - القائم :

وصلتنا قصيدتك ، الى روح الشهيد حسين علي ، نعتذر عن نشرها لانك لم تحافظ على المستوى الفني لاجزاء القصيدة ، فجاءت بعض اجزائها ضعيفة والاخرى اكثر جودة . ننتظر منك نتاجا ، حاول ان تكون فيه اكثر تركيزا واشد حرصا على وحدة القصيدة .

■ الصديق سلام حامد عباس / بغداد :

في انتظار مشاركة جديدة لك ، نعتذر عن نشر قصيدتي (وفاء وانتقام) .

■ الصديق خالد عبدالهادي - الديوانية

نعتذر عن نشر قصة ، غريب الشاطىء ، وستنشر لك قصة ، اعلان ، في صفحة قادمة .

معكم

■ الصديق زهير هلول عبد - الكاظمية

ليس من العدل ايها الصديق ان تحيل نتاج ضعيف محل نتاج جيد او مبشر ، وليتك ارسلت لنا ما يصلح للنشر لكنت وفرت علينا عناء الرد ، ووفرت على نفسك الاحساس بالظلم . نعتذر عن نشر قصيدتك ، انتصار ، لانها غير صالحة للنشر .

■ الصديق مهند جمال الدين - النجف

يؤسفنا اننا لن نستطيع تحقيق رغبتك ، فقصيدتك ، ذكريات الصبا ، تعاني من اخطاء لا تخفى حتى على متذوقي الشعر ، اخطاء في الوزن بشكل اساسي وانسياق نحو نثرية واضحة من اجل تحقيق المعنى او الرسالة .. ولا ندري ما اذا كنت تجد الامر مقبولا او ممكنا في كتابة القصيدة العمودية ، ومع احترامنا لاراء الاساتذة الذين ذكرتهم ، فلعلهم كانوا معجبين بمعاني القصيدة بشكل اساس .

الى الاصدقاء التالية اسماؤهم بازاء عناوين نتاجاتهم ، نعتذر عن النشر لعدم الصلاحية ننتظر منكم الافضل دائماً :

■ اطياف ابراهيم / بغداد
، معاناة امراة ،
■ علاء حسين هادي العزاوي / بابل
، ثرثرة ما بعد الليل ،
■ كرفان العمادي / الموصل
، لا زلت احبك ،
■ حسين كريدي / بابل
، قصيدتان ،
■ نوري عباس عليوي
، هل تعلمين ،
■ غسان اكرم عبد البليمي
، قصيدتان ،
■ محمد هاشم السامرائي
، ذكريات مبتلة ،
■ سعد حبيب سعيد
، قصة قصيرة وثلاث خواطر ،

هكذا من الاصل

نماذج منتخبة في ملف السرد في العراق

٧

عبدالاله عبدالرزاق :

بنية الطقس

■ د. مالك المطلبي

الراوي الذي ينيبه عبدالاله عبدالرزاق في سرد قصصه[1] يرسله بضمير الغائب « هو » :

ذلك الراوي العليم الذي يحدق من فوق في التشابك بين الشيء واللحظة : ليصل في النهاية الى فرز هذا التشابك : لتحديد طقسه يقوم (الراوي) ببناء وحدات سردية واصفة ، ذات طابع شعري لتمرير (الحدث) الخارق الذي يصنعه . الاسطوري لا التاريخي ، ملاحظة التشابك : والشعري والاسطوري : في قصص عبدالاله عبدالرزاق :

يؤدي بنا الى « النواة السردية » المولدة لها :

تقوم هذه « النواة » على حركة مزدوجة : طرفاها : الطبيعة والسحر :

التصادم بين « عقلنة الطبيعة » و« الخروج عن هذه العقلنة » .. يكمن الطبيعي في « اللغة » .. والسحري في الحدث . وهذا هو مستوى الخرق الذي يحدثه (مروي) عبدالاله عبدالرزاق في بنية القصة العراقية :

اذ المفروض ان السحري يرتد الى اللغة ، والحدث يرتد الى الطبيعة : ولكن حالما يحدث السحري او يحدث الخارق : فان اللغة تتكلم : داخل دورة الطبيعة ثم تقوم ببناء علاقتها مع الخرق الذي يحدث ، عن طريق بناء نظم شعرية لا اخبارية . انها تحاصر (الحدث) عن طريق منعه من التقدم والنمو ولكنها في الوقت ذاته تعلنه عن طريق الطابع الشعري الذي تكتسبه بعد انبثاقها من الطبيعة :

تتكلم اللغة الساردة (عند عبدالاله عبدالرزاق) ببروزات شعرية حادة : داخل خط سردي متعرج :

حيث يفاجئنا موت صناعي (قتل) ، خارق : بالشخص الذي ينفذه وخارق بالشخص الذي ينفذ عليه القتل وخارق بنهاية حياته (نهاية حياة القتل) : حيث الخاتمة تغلق دائما باعادة كرة (القتل) القاتل[1] مجهول (انسان) او شبه مجهول (حيوان)

القتيل : جثة

القاتل[2] الطائر .

لايكون « الطائر » شخصا سرديا حسب ، بل يسهم ببناء (فضاء) مشاهد القتل :

عن طريق (اللقطة من الاعلى) وستجد ان هذا الفضاء ان كان مفتوحا : فان الجمعي (الطير) يسمى ، فان كان الفضاء مغلقا (قصة الفار مثلا) فان الطائر يكبت كدال غائب .

* * *

وهكذا ينشأ لدينا زمن (الجثة) : الذي يمثله في الماضي المنقطع والحاضر الافقي (القاتل ١)

والحاضر العمودي (القاتل ٢) .

ولكن الانقطاع عن الماضي ، يمثل زمن الجثة الذاتي . اما زمنها الموضوعي فهو زمن جنسها : الطفل

هكذا يصبح الخرق كونيا : ليركب (الحكي) رؤيته ، التي سنحاول اقتراحها في نهاية هذا المقال .

* * *

سوف يتجلى للقارىء عبدالاله عبدالرزاق : بوضوح : ذلك التضامن الخلقي في الشعري بين محمد خضير صاحب المملكة السوداء . وعبدالاله عبدالرزاق في (لاو فيليا جسد الارض) .

انهما يقومان بالعمليات اللغوية ذاتها التي تقوم بانتاج البروز الشعري في السرد ، الذي يقوم بوظيفة التعبير عن الحدث وكتم اخباره !

يركب العنوان : (لاوفيليا جسد الارض) الذي يتضمن ما اسميه « الجنون الابيض » لاوفيليا هاملت بمزجه هذا الجنون بجسد الارض ، يركب (الشخص) : المكون من (عقل) و(جسد) : (الجنون هو كناية من كنايات العقل) : لتحصل لدينا : بنية تعتمد الخرق المسند الى الطبيعة : ان الخرق الطبيعي ، او الجنون العقلاني ، هو ما يقبل الخارق (كـ) اليف !

وهذا هو ما نسميه : السحري ، او العجائبي .

* * *

في « السيف » :

« الحصان يقتل رجلا عن سبق اصرار ان هذا (السبق) ينمو نموا سرديا : حتى تصبح رؤية الكون (حصانية) ! الراوي :

يتكىء على ترسب بشري بدماغ حصان :

يبدا الحصان بقتل الرجل بسبب او تحت ضغط « تشوهات بصرية » حدثت امامه . وادخلت عليه تحولات ذهنية لا غريزية : فحين يلقي الرجل امامه كومة « التبن » تكون بازاء حصان مئوي (اي حصان بنسبة ١٠٠٪) . ان التبن هنا علامة) على التذكير بالطبيعة العادية : فهو ليس ما يأكله الحصان بل هو ما يجعل الحصان حصانا .

الحصان وهو ينمو بطبيعة منحرفة عن العادي لايعود موسوما بعلاماته الفارقة في المملكة الحيوانية ومنها غذاؤه « التبن » : بل هو يمشي على قائمتين ليقتل (الرجل) .

لايشير (الحصان) هنا الى دلالة : الرجل الحصان . (كما يحدث في الانسنة) : بل انه حصان محض بظروف بشرية !

وهكذا تلحظ الطبيعتين تتموجان في عقل الحصان وجسده :

حالما يبدا (الخارق) بالحدوث .. تبدا الطبيعة الاستعارية للغة بالعمل :

« فانهد جسد الرجل .. ساقطا على ظهره . انفتحت امامه السماء ...

كان الحصان يرض جسد الرجل بقوائمه ، وهو يصهل بجنون ، وقد تطايرت من شدقيه ، رغوة كثيفة من الزبد ،

كانت السحب الداكنة ، تغلق اخر الفجوات المضيئة في سماء خرساء معتمة .

ـ كانت الدماء تغطي وجهه تماما

ـ راى سعف النخيل يهبط على عينيه ببطء ، كمراوح سوداء » . .

هكذا تعتمد النواة السردية في (لاوفيليا جسد الارض) على غلق الحدث الخارق بالوصف . ومن ثم يصبح زمن النواة هو مدة تحول الخارق الى مالوف : هو مدة تقبل المالوف :

« الحصان الغاضب الذي لايزال يواصل قتاله لجثة هالكة » .

زمن الجثة هو زمن : توقف الخرق الذي حصل في الطبيعة من اجل العودة الى اعتباره طبيعيا : فالحصان بعد الجثة : يصبح حصانا حسب اي حصانا قابلا للوسم الحيواني) :

« كان الحصان يدخل دغلا جافا

ـ امسك الطفل بعنان الحصان

ـ استطاع بعد قليل ان يقفز على ظهره

زمن (الطفل) ، هو زمن (الجثة) بوصفها جنسا :

(الجثة) مستقبل الطفل . الطفل صاحب الحصان .

الآن ، من يصبح رجلا « غدا » ، يربط حصانه (في حاضر ما من هذا الغد) يقوم حصانه بقتله .

في قصة « في مطر الصيف العذب » : تتكرر النواة عبر صبي الاسلاك الشائكة ، و(الجثة) التي وصلت عبر النهر !

« ازاءه مباشرة عبر النهر ، على اوطا تلة ترابية تشرف على النهر كانت هناك جثة رجل »

تتمكن (الجثة) من المكان لكيلا يصبح الخارق وهما ، او رمزا لغير ذات هذا الخارق :

ان ازاءه/ عبر النهر/ على اوطا تلة ترابية/ هناك/ تشرف . تمثل معينات مكانية : لرسم بروز فضاء الجثة ، الذي تتمه الطيور المهاجمة : « كان يرى الطيور ، تقبل من خلفه الى مكان الجثة او يراها امامه اتية ، من بعيد الى مكان الجثة ، حتى تصل فوقه او من جانبيه تعبر الجثة او تعبره .

وهذا مايحدث : يشمل فضاء الطيور القاتلة (الجثة والصبي) معا ، في نقطة واحدة ، حيث تبني حولهما وفوقهما سدودا :

« اسراب من الطيور تتقدم ، ثم تحوم حوله .. يبدو الفضاء القاتل متضائلا ، وهو يضخ مزيدا من الاسراب ، بدا \ وكانه يتحول كله ، تقريبا ، الى سحابة سوداء » /ص ٢٤/

وفي « وقت للرصاص » قتل مركب :

ـ الخنزير يقتل الفرس .

ـ الرجل لايتدخل (لايتمكن)

ـ الشاب (يحاول) قتل الخنزير .

ـ الرجل يقتل الشاب

ـ مجيء الطيور .

« فانكفا بجسده الى المستنقع مباشرة ، ولم يلبث ان اختفى تماما » ص ٣٠/ في تلك اللحظة تبزغ الطيور القاتلة (او التي تكرر القتل) :

« وبعيدا عن المكان كانت هناك طيور تحلق في مساحات بعيدة ....

وكان المستنقع المائي يتضاءل شيئا فشيئا بالرغم من سيقان العشب والقصب ورائحة الطين » (ص ٣١)

وفي « لاوفيليا جسد الارض »

ا« الجثة » هي الشخص المركزي للقصة . وهي موضوعة في اطار متحرك : « النهر » او على نحو ادق : « جريان النهر » . حركة النهر تمنح « الجثة » حياتها في السرد ، من جهة : وتخضعها لقوانينها من جهة اخرى ، انها تصنع بنية موازية لماضي الجثة ، حين كانت حية ، ضمن حركة « البر » التي تخضع الحي لقوانينها ايضا .

تضاء حركة الجثة بحركة جثة اخرى ، هي جثة غصن مقطوع .

يدخل « غراب تائه » مؤذيا بفعله الغائم لقطة مقربة لقاتل القتيل » باستغلال الطاقة الدلالية : التي تثيرها هذه الحركة المقربة » .

في اخر نقطة لعبور الجسد ذي الرداء الابيض تظهر الطيور ، على شكل اسراب من العصافير تتقاتل في سفسقة متوحشة » (ص ٣٧)

التحول من الغراب الى العصفور . هو احد قوانين الجثة . التي توجد الوحشي في الانسي ! (العصفور بازاء الفزاعة ، طفل ، وبازاء الجثة غراب !)

وفي « الكلاب » التي تتدرج في اطار « القتلة » لهمنجواي ، ترسم الدائرة المغلقة للقتل . وتقطع النهاية الزمنية المكانية : (الانتظار الضيق) على الطيور القاتلة حضورها السردي : لكنها تصبح معلنة بالغياب ، في فضاء الطير المستنقع/ النهر/ الشجر .. الخ)

« يواجه الشجرة ذات الجذع الضخم » (ص ٤٣)

وفي الفار :

القطة تقتل (الجثة) !:

« تحدقان (القطتان) في الراس الساكنة والمنحرفة قليلا عن الوسادة وببطء تبدان المشي على الجسد . تلتمع الاسنان . وهي تقترب شيئا فشيئا من العنق العارية »

تعمل قصة الفار ضمن نواة البنية السردية لقصص لاوفيليا جسد الارض .

فالقطتان ، في النواة ، تتحولان الى طائرين بهيأتين متوحشتين . وهما يقتلان جثة الفار او الرجل . والفضاء المكبوت بالباب الرابع المغلق . يتسع بحركة القاتل والجثة .

لكن النهاية بوعي الاحساس بالكائن الواقعي تنزع الى تدمير برنامجها السردي ، فتشير الى لحظة خارجية ، موازية للحظة هجوم القطتين على جثة الرجل : لحظة ما وراء الدكان (سكران وحارس) بحيث تدمر الفضاء الذي بنته طول زمن الحكي .

النهاية الطبيعية : كانت الملاءة المتسخة والمكومة تحتشد في طرف السرير ، وهي تتحرك ببطء لتشكل حاجزا واطئا قادرا على ان يغطي كل شيء » (ص ٥١)

النهاية الملصوقة : « من الخارج من مكان مجهول تنفتح اغنية خفيفة اشبه بايقاع صفير خفيف يترنح متبعدا نحو الظلام » (ص ٥١)

* * *

وعدا قصتي (صوت قريب .. صوت بعيد) و « الطلع » اللتين تنطويان على نظام سردي اخر ، ومن ثم تحتاجان الى مستوى تحليلي اخر .. تنتظم بنية العجيبة : جميع قصص لاوفيليا جسد الارض .

* * *

يمكن بهذه النواة قياس التحولات في ابنية قصص عبدالاله عبدالرزاق الاخرى ، وهذا هو جل ما اهدف اليه من وراء تلك الاشارات عما انتجته من السرد العراقي .

* * *

رؤيا عبدالاله عبدالرزاق للموت والحياة :

لا تشمل التحول من الحياة الى الموت ، بل التحول داخل الموت ذاته . انها تعيننا الى الطقس الذي هجره الانسان اللابس : طقس الموت ! وبنيته السحرية !

فنسنت فان كوخ

التوق الى الحب والنظام

■ ترجمة نجوى ابو غزالة

بدات الكتب الخاصة بحياة فان كوخ تغزو الاسواق لمناسبة اقتراب مئوية وفاته التي تصادف مطلع تموز المقبل . الاستعدادات ايضا جارية لاصدار كتب خاصة بالموسيقار المعروف موتزارت في ذكرى مئويته الثانية ايضا . لكن هل ثمة قاسم مشترك بين هاتين العبقريتين ؟ الشيء المشترك الوحيد بينهما هو ان نهايتهما قد تمت في ربيع العمر ولكن هل هناك صفات مشتركة اخرى ؟ ان نستمع الى سمفونية جوبتر ونشاهد في الوقت نفسه بورتريت ساعي البريد (رولان) هو انتظام غريب ومغاير لكل ما هو طبيعي او متوقع او نموذجي .. وضع موتزارت الحانه لاشباع غريزة اجتماعية عقلانية زاخرة بالقيم الارستقراطية . فان كوخ كانت تمزقه العذابات بسبب من مازق الانسان الاعتيادي في حقبة صناعية . ان كلا من موتزارت وفان كوخ يمثلان ضربا من الرؤية السماوية المقدسة التي تحققت بايام واقدام نازفة فالفن كان عسيرا عليه على نحو محبط ! يحسن بنا ان ندعو فان كوخ (فنسنت) فهو الاسم الذي وقع به لوحاته مما يعني ضمنيا التحامه البطيء لصنعته وجمهوره .

في لندن وقع فنسنت في حب يوجيني ابنة مديرة المنزل فنسنت الريء القليل الخبرة مع النساء افترض ان كافة اشكال الحب كانت تلقائيا متبادلة ولشد ما كانت صدمته عندما اعلمته يوجيني انها تحب شخصا اخر . يبدو ان هذه الصدمة قد هدات بفضل قراءته الانجيل ومتابعته كيف ساعد جيش الخلاص الفقراء وتطويره نوعا من الولع الديني الذي قاده الى اعماله الرعوية المستقلة لدى عودته ثانية الى اوروبا القارية (والمقصود هنا اوروبا من غير الجزر البريطانية) اصبح فنسنت مبشرا بالدين في بورنياغ الريف البلجيكي حيث القت به هموم فئات الكادحين الصناعيين الجدد الى هاوية التضحية الذاتية التي غالى بها الى حد لم يرض فيه رؤساءه .

فنسنت كان قد نشا في بيئة فنية علمته قليلا من مبادىء فن التخطيط لكن الرسم بالزيت ولد لديه متاخرا .

اللوحات التي جذبته امتلكت العناصر السردية والاخلاقية . الاجيال اللاحقة تحدثت عنه ـ شان جويس ـ عبقريا كان يعوزه الذوق كانت لوحته الاثيرة هي لوحة جان فرانسوا ميليه (جامعو فضلات الحصاد) التي تبدي اهل الريف المنبوذين يلتقطون فضلات الحصاد . بالاسود والابيض بدت اللوحة دعاية للانسان اما بالالوان فقد اغتنت بشيء من القسية .

لوحات فنسنت الخاصة به تبتهج لعالم مجرد من الصفات الانسانية لكنها في الحقيقة تؤكد وجود الانسان من خلال غيابه . اعجب فنسنت بلوحة لوك فيلديز الطباعية ايضا الموسومة (الكرسي الفارغ) التي تبدي اين كان يجلس دكنز الذي لم يعد يجلس عليه . لوحات فنسنت التي رسم فيها كرسيا او اكثر ليست تدريبات في رسم الحياة الجامدة لقد قرا دكنز بنهم وكذلك جورج اليوت وزولا لكن معظم فنه يبدو اشبه بتكريس خالص للشكل المجرد .

ولع فنسنت بالدين الذي بدا غير سوي ، قد تحول الى شغف بالفن كانت بداخله نار تفتش عن شيء تحرقه خلال الفترة القصيرة بين هجومه على غوغان وبيده موس الحلاقة ـ التي حولها الى اذنه اليسرى فبترها ـ وما بين انتحاره العنيف بدت عليه اعراض الجنون والصرع الموروث والزهري والادمان على الكحول لقد تحول النصراني المتحمس الى دنيوي متشرد يعيش مع مومس انجب منها طفلا مزعجا والى متسكع يجترع شراب الافسنتين المسكر مع تولوز ـ لوتريك كان يبدو بوهيميا رث الهندام مع كل هذا كان توّاقا للحب والنظام وان لم يعثر على اي منهما .

في احدى لوحاته المتاخرة رسم فنسنت غرفة نومه مرتبة ونظيفة بعد اسابيع من استكمال هذه اللوحة غطت دماؤه غرفة نومه . قبل ذلك كانت غرفة تعمها فوضى الحرفي الذي لم يقو على ابقاء اي شيء في مكانه لقد ترك اغطية انابيب الاصباغ مبعثرة وفرش الرسم مهملة اما الاصابع التي لطخ بها الالوان على الكانفاس فكانت تمسح بقميصه

الذي لم يغسله ابدا . كان ياكل بوحشية ثم يعزف عن الطعام لايام طويلة كانت معدته متقرحة واسنانه مقتلعة ومتسوسة لقد تدخل الفن ليقف عائقا امام كل تفاصيل حياته اعانه شقيقه (ثيو) وكذلك غوغان على البقاء حيا لفترة من الوقت . ومع ذلك فصورة فنسنت الابله المقدس الذي تدفقت منه العبقرية سلسلة هي صورة خادعة . لم تتدفق منه الالوان باسهل مما فعلت الحان موتزارت كان مزج الالوان فنا يستدعي الدراسة والاهتمام وكذلك تكوين الاشكال والبعد المنظوري كلها تدارسها بعناية واهتمام . لم يتعلم فنسنت من معاصريه الانطباعيين في الواقع ان التنقيطية ـ ما بعد الواقعية المبنية على علم البصريات بزعامة يوجين شيفرول هي التي انضجت اسلوبه وصقلته . هنا تبرز اهمية لوحة سورا التنقيطية (الاحد بعد الظهر في جزيرة غراند جات) حيث تمزج العين الالوان الثانوية من النقط اللونية الاساسية . سورا وبيسارو بابان ولج من خلالهما فنسنت الى استكشافاته وابداعاته الخاصة .

كل هذه المعلومات تنقلها الينا سيرة ديفيد (سوتمان) (حب اشياء كثيرة : حياة فنسنت فان كوخ) وهي دراسة تستمد اهميتها بالدرجة الاولى من المعلومات الجديدة الشيقة المتعلقة بالحياة التالية لوفاة الرسام . لقد قامت ارملة ثيو (جو) وبعدها ولدها فنسنت ويلم بجمع لوحات فنسنت والحفاظ عليها وبدون هذه العناية لم يكن بالامكان اقامة معرض امستردام عام ١٩٠٥ او معرض روجر فراي (ما بعد الانطباعية) الذي ضم احدى وعشرين من روائع فان كوخ الخالدة (جو) هي التي قامت ايضا بترجمة رسائل فنسنت الى الانكليزية التي تعتبر حيوية في كونها تسلط الاضواء على خفايا عملية فنسنت الجمالية الابداعية . المؤلف يلجا الى تلقيح الاندفاعات السردية الرشيقة الزاخرة بالتفاصيل الموضوعية باستبصارات فلسفية تضيف الى هذه الدراسة الشاملة والشيقة عمقا يجعلها عملا نوعيا من ارفع طراز .

اربع قصائد

■ شعر : حسب الشيخ جعفر

١ ـ الفزّاعة

حملتْ اليّ قرىً ، بسلتها ، ومزرعةً وحقلا
ودجاجَ اكواخٍ باسقفها يلوذُ مع الغروب
وتُثيرُ مركبةٌ الى السوقِ الثرى ، وتمدُّ ظلّا
في الماء نيرانٌ يطول لها شبوب

* *

حملتْ اليّ التينةَ الغبراءَ والطوفَ الثقيل
ترمي عليه فروعَها المتلَويات
الصيفَ تلوَ الصيفِ لم تبرحْ بمجثمها الظليل
للطيرِ والراعي الصغيرِ ثمارُها المتشققات

* *

وعلتْ لديّ على الحوائطِ والقلاع
اشجارُ جوزٍ لم تزلْ للعُرجِ في الطرقِ الضنينة
مَنْجىً يعزُّ على الفؤوسِ فلا اقتلاع
تنبو بتشرينَ النوائبُ عن ارومتها المكينة

* *

فلِمَ اكتستْ اطمارَها الفزّاعةُ المترهلة
الزاغُ يعلو ، في الضحى ، اكتافَها المتهدلة ؟

٢ ـ قراءةُ روسّو

لا الكوخُ في الغاباتِ .. لي هذي الصفيحة
ملئتْ ترابا ، علها يوما ستُنبتُ لونَ عشبه
فاذا برمتُ ففي القشورِ الصفرِ نزهتي الفسيحة
سيحطُ عصفورٌ ويلقطُ في الحصى الكلسيّ حبة

* *

وينزُّ لي كدرُ الزجاجِ تضُوعَ الشفقِ الكئيب
في الكوةِ الرمداءِ .. او كسِرُ الصحون
مرميّةً للشمس في السطحِ التريب
او قعرُ كاسٍ للرياحِ الغبرِ يرشفُهُ الهتون

* *

والخطوةُ المشبوحةُ المتسمره
لا البابُ يفضي للطريقِ بها ولا الافقُ الكسيح
يحبو فتطفو بالعراءِ الزرقةُ المتقوّره
او يلتقي البستانَ ، في حفراتهِ ، الفارُ الطليح

* *

لا الكوخُ في الغاباتِ .. لي الصُرَرُ التففنَ على الغبار
وعلى القصيدِ ، اناخُ ساريةً وعضٌ على الجدار

٣ ـ موتُ الصُّبار

لا ظِلَّ منكَ ولا قِرىً لي .. فامضِ عنّي
واعطِ الجنادبَ زندكَ العاري وقبضتكَ الكسيرة
وارحْ باموامِ الغسيلِ يدا اطلّ بها التظنّي
قصصاً على السفهاءِ تروى في الظهيرة

* *

الغيمُ مرّ واغرقَ المجرى فاجرى
عن جانبيهِ على ازقّتها الملاعبَ والكُرات
فتضوّعتْ بلاّ اكفكَ وارتوتْ طَلّاً وقطرا
وكثرتْ فضّتكَ الخبيئةَ ملءَ علبتكَ الموات

* *

وكما ارتمتْ فوقَ الجنائنَ طيرها وهوتْ فَراش
ضلّ السبيلَ اليكَ زرزورٌ فقلنا
سنردُّ عنه الغائلاتِ ، ونطعمُ الامَ العطاش
مما يدبُّ من الهوام ، ونمنحُ الدوريّ كنا

* *

فاهدأ ولا تعتب على احدٍ سواك
الشايُ في الابريقِ يغلي ، والديوكُ لها اعتراك

٤ ـ الغروب

محراثٌ تنّورٍ تخطُّ به على الارضِ الكتاب
فاقرأ وقلْ للناس ماكتبتْ يداك
الشيخُ اسرجَ للرحيلِ عصاً ، ولوحَ للصحاب
فعساكَ تدركُ ما اتاحَ لنا عساك

* *

ماقال ؟ ما املى عليك ؟ لعلّ حرفاً للانام
يعلو الصدىءِ من الوصايا او يُزيحُ عن الرقيم
ما التفّ من نسجِ البلى الخابي وغُبّىء من قتام
فنردُّ عنا الصفحةَ الغرّا العقيم

* *

خبباً على قصبِ الم بنا يغمغمُ او يُشير
تعلو المسابحُ جيدهُ الواني وتثقلهُ الخُروز
ويشدُّ خرقتهُ الصغارُ فلا يهشُ ولا يُغير
وبمعصميهِ تحزُّ للرائي الحُزوز

* *

اتراهُ يغزو الحانَ ممتطياً كاسٍ الى الصحاب
فتيةُ للغازِ ، والراوي يخُطُّ له الكتاب ؟

هكذا مات الأجل

رئاسة الجمهورية



السيد الرئيس القائد يهنىء رئيسة جمهورية الفلبين لمناسبة العيد الوطني لبلادها

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيدة كورازون اكينو رئيسة جمهورية الفلبين لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلادها .

وفي ما ياتي نص البرقية ..

السيدة كورازون اكينو رئيسة جمهورية الفلبين

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لجمهورية الفلبين يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بالتهاني الطيبة متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب الفلبيني الصديق المزيد من التقدم والرفاهية مؤكدين بهذه المناسبة حرصنا على تطوير علاقات الصداقة والتعاون المثمر بين بلدينا ..

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

■ تنفيذاً لأمر الرئيس القائد صدام حسين ■

بدء اعمال الندوة الخاصة بفكرة انشاء مدرسة نقدية للهندسة المعمارية

تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين بدات امس اعمال ندوة فكرة انشاء مدرسة نقدية للهندسة المعمارية والتي تنظمها وزارة الاسكان والتعمير وتستمر يومين .

واستهلت الندوة التي حضرها السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير باي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح الاكرم منا جميعا شهداء قادسية صدام المجيدة .

■ القى بعدها مدير عام مركز الادريسي للاستشارات الهندسية رئيس اللجنة التحضيرية للندوة كلمة قال فيها ، ان الدروس المستقاة من التاريخ المدون تؤكد ان فترات النهوض الحضاري وتالق الفكر الريادي قد تزامنت معها انجازات هندسية ومعمارية عظيمة المرتبة ظلت شواخص مهمة تؤشر ذلك النهوض في الفكر والترابط بين الرمز والشواخص .

واضاف ان التجارب السابقة عالميا واقليميا دلت على ان النقد العلمي المستند الى اصول تحليلية ومفاهيم مترابطة بين مدارس الفكر التي تؤثر وتتاثر بالموضوع المتناول بات يشكل محسما للتقدم الحضاري .

■ وقدم السيد رئيس الدائرة التربوية والعلمية في ديوان الرئاسة دراسة بعنوان (ايجاد مدرسة نقدية في الهندسة المعمارية) .. تناولت العمليات التي كانت تدبر ضد الشواخص والمعالم الحضارية والمعمارية المهمة في الوطن العربي بهدف الاساءة الى الحضارة العربية وطمس معالمها .

واكدت الدراسة ان هذه المعالم هي جزء اساس من التراث الذي يتضمن حقائق وشواهد مهمة تعبر عن الشخصية الوطنية والطابع المميز للمجتمع في جميع الميادين الثقافية والاجتماعية والعسكرية والفكرية في المرحلة التاريخية التي شيدت فيها .

واشارت الدراسة الى ان البناء المعماري في العراق خاصة والوطن العربي عامة احد الرموز المهمة التي كشفت للاجيال اللاحقة اسرار وخصائص حضارة وادي الرافدين وحضارة الامة العربية في شتى مراحل تطورها وساعدت على التعرف على اسباب التطور والتدهور الذي شهدته الامة العربية في مسيرتها التاريخية .

■ وقدم مدير عام دائرة الآثار والتراث دراسة بعنوان (اثر فكر الدولة على النتاج العمراني في حضارات العراق القديم) اشار فيها الى الاعمال الانشائية الضخمة التي قام بها ملوك وقادة العراق القديم في العهود العباسية والاسلامية والتي لم تكن تهدف بالدرجة الاساس الى استغلال الموارد الاقتصادية المتوفرة لدى الدولة انذاك في مجالات استثمارية معينة فقط .

وانما كانت تهدف الى تخليد الاعمال الكبيرة على الارض وعبر الزمن وفي كتب التاريخ والجغرافية التاريخية .

■ وقدم مدير التخطيط الحضري والاقليمي في جامعة بغداد دراسة حول العلاقة بين الفكر السياسي للدولة والفكر المعماري في فترة النهوض الحضاري اكد فيها ان الفكر المعماري يتغير بتغير حياة المجتمع وهي اداة فنية شاخصة تعكس من خلال عموم وتفاصيل منشاتها اسلوب حياة وسلوك ومستويات وحاجات المجتمع .

كما قدمت خلال جلسة امس دراسة حول النقد والممارسة المعمارية والمجتمع اشارت الى ان النقد والممارسة مرتهنان بالخصائص التي تسم مجتمعا ما وهي بمقدورها تحديد طابع الثقافة والحضارة لهذا المجتمع او ذاك .

■ وتناقش الندوة من خلال عدد من الدراسات ثلاثة محاور .. الاول يتناول مدى الحاجة الى ايجاد مدرسة نقدية في الهندسة المعمارية والاهداف التي يمكن تحقيقها في حالة استحداثها والثاني استعراضا موجزا للمدارس الفنية ومناهج النقد المعماري فيما يتناول المحور الثالث مواضيع تندرج تحت عنوان (نحو مدرسة عراقية للنقد المعماري) .

وشارك في الندوة التي حضرها الامين العام للاشغال والاسكان لمنطقة الحكم الذاتي وامين بغداد ووكيل وزارة الاسكان والتعمير والخارجية وعدد من الخبراء الاثاريين والمفكرين والادباء والمؤرخين العراقيين .

■ بكلفة (١١٧) مليون دينار ■

تواصل العمل لانجاز مشروع استصلاح اراضي حلة - كفل

انجزت الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح التابعة لوزارة الزراعة والري (٧٠) بالمئة من اعمال مشروع استصلاح اراضي حلة - كفل ضمن محافظة بابل .

■ وقال مدير المشروع لـ(واع) ان المساحات التي تم تنفيذ اعمال التعديل والتسوية فيها بلغت (٨٠) الف دونم تم توزيعها على الفلاحين لغرض استغلالها زراعيا .

واضاف ان اعمال المشروع الذي بلغت كلفته (١١٧) مليون دينار اشتملت على الاستصلاح المتكامل للاراضي الزراعية المهمة وانشاء شبكة متكاملة من القنوات الرئيسية المبطنة بالخرسانة وبطول (١١٢) كيلو مترا وشبكة قنوات موزعة بطول (٢٤٦) كيلو مترا .

واوضح بان الاعمال تضمنت انشاء محطة ضخ بطاقة (٣,٥٠) متر مكعب في الثانية وشبكة قنوات مغذية مبطنة بالخرسانة بطول الف و(٧٩) كيلو مترا وشبكة متكاملة من المبازل المختلفة الرئيسية منها بطول (٥٦) كيلو مترا والثانوية بطول (٢٤٣) كيلو مترا اضافة الى (٢٧) مبزلا فرعيا ومبازل مجمعة بطول الف و(١٥٠) كيلو مترا ومبازل حقلية مغطاة بطول (٦) الاف و(٦٥٠) كيلو مترا .

■ ويخدم المشروع الذي تبلغ مساحته العمومية (١٧٥) الفا و(٤١٢) دونما شبكة من الطرق الرئيسية بطول (٥٦) كيلو مترا وطرق ثانوية بطول (٩٩) كيلو مترا اضافة الى توفر شبكة من الطرق غير المبلطة لربط كافة مرافق المنطقة وبطول الفين و(٧١٦) كيلو مترا .

■ ويذكر ان المشروع الذي من المؤمل انجاز كافة مراحله نهاية العام المقبل سيساهم بصورة فعالة في زيادة تحسين وتطوير انتاج المحاصيل الصيفية والشتوية والمحاصيل الصناعية وانتاج الفواكه والخضر والتوسع في الانتاج الحيواني وتطوير المنطقة التي تعتبر من المناطق السكانية الكثيفة .

(واع)

■ لمناسبة الذكرى الاولى لوفاته ■

ندوة قومية حول فكر القائد المؤسس

تعقد في بغداد في الثالث والعشرين من الشهر الجاري الندوة القومية حول فكر القائد البعث والعروبة الاستاذ ميشيل عفلق لمناسبة مرور عام على وفاته .

وقال مصدر مسؤول في القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي لـ (واع) ان عقد الندوة ياتي انسجاما مع ما طرحه الرفيق المناضل صدام حسين بكلمته القيمة في الحفل التابيني الذي اقيم لمناسبة اربعينية القائد الكبير المرحوم ميشيل عفلق .

واضاف ان القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي وجهت دعوات لعدد كبير من كبار الكتاب والمفكرين والمناضلين والسياسيين العرب للمشاركة في الندوة .

واوضح ان الندوة ستناقش عشرة محاور في فكر المرحوم الاستاذ ميشيل عفلق تتناول العروبة والاسلام والوحدة العربية .. والقضية الفلسطينية .. والاشتراكية العربية ... والحرية الديمقراطية ... والقومية والانسانية .. والقائد التاريخي واتجاهات الفكر المعاصر .. والعمل المستقبلي .. وتجربة الحزب في العراق .

واوضح ان الندوة ستستهل بمهرجان خطابي يكرس لاحياء ذكرى المغفور له المرحوم ميشيل عفلق يلقي خلاله العديد من رفاق المرحوم اضافة الى عائلته كلمات بالمناسبة ..

وزير الاوقاف يلتقي نظيره اليمني

التقى السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس السيد محسن محمد العلفي وزير الاوقاف والارشاد الديني في الجمهورية اليمنية .

وتم خلال اللقاء ، بحث ما تم تنفيذه ضمن اتفاقية التعاون الموقعة بين الوزارتين التي تشمل تبادل المطبوعات والتشريعات والانظمة وادارة الاموال الموقوفة وكيفية استثمارها واقامة معارض للكتاب الاسلامي في بغداد وصنعاء وتبادل الوفود الدينية وطبع الكتب التراثية في كلا البلدين .

وتقرر خلال اللقاء ، تخصيص مقاعد لطلبة اليمن في جامعة صدام للعلوم الاسلامية والمعهد العالي لاعداد الائمة والخطباء واقامة دورات مشتركة لرجال الدين في كلا البلدين .

وحضر اللقاء وكيل وزارة الاوقاف والشؤون الدينية وسفير الجمهورية اليمنية في بغداد .

■ وزارة النفط ■

ندوة حول سلوك المكامن النفطية المنتجة

بدات امس في وزارة النفط ندوة متخصصة في سلوك المكامن النفطية المنتجة تنظمها دائرة المكامن وتطوير الحقول وتستمر يومين .

وتناقش الندوة التي حضر حفل افتتاحها السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط سلوك الانتاج في المكامن النفطية للمنطقتين الشمالية والجنوبية في العراق وخاصة المكامن في كركوك والرميلة الشمالية والجنوبية والزبير وباي حسن .

وتناقش ايضا في جلسة متخصصة مواضيع تتعلق بالاحتياجات النفطية في العراق وزيادة الاهتمام بالمكامن النفطية والاحتياجات النفطية واهميتها القصوى من الناحية الاقتصادية والستراتيجية ..

وتشارك في الندوة ملاكات في هندسة النفط والمعادن في شركتي نفط الشمال والجنوب وشركة الاستكشافات النفطية اضافة الى دائرة المكامن وتطوير الحقول .

■ راس وفدنا لحضور اجتماعات
اللجنة العراقية الزامبية المشتركة للتعاون ■

وزير التجارة غادر بغداد الى لوساكا

غادر بغداد الى لوساكا عصر امس السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة رئيس الجانب العراقي في اللجنة العراقية الزامبية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني والتي تبدا اعمالها في لوساكا اليوم الاربعاء .

وقال السيد وزير التجارة لوكالة الانباء العراقية ، ان اللجنة ستبحث على مدى ثلاثة ايام افاق التعاون بين العراق وزامبيا في المجالات الاقتصادية والمالية والفنية وسبل تطويرها اضافة الى ابرام صفقة متكافئة للتبادل السلعي بين البلدين .

ويرافق السيد وزير التجارة وفد يضم ممثلين عن وزارات الصناعة والتصنيع العسكري والتجارة والمالية .

■ للقطاع النفطي ■

ندوة تخصصية في السلامة والاطفاء

بدات في المركز الثقافي النفطي ، اعمال الندوة التخصصية الاولى للسلامة والاطفاء في القطاع النفطي وتستمر ثلاثة ايام .

ويتضمن منهاج الندوة التي حضر افتتاحها السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط ، محاضرات نظرية وعملية في اجراءات الدفاع المدني والسلامة المهنية والصناعية وعمليات الاطفاء في المرافق الصناعية والمواقع النفطية .

(واع)

عودة وزير التخطيط

عاد الى بغداد فجر امس السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط والوفد المرافق له بعد زيارة لبولونيا استغرقت ثلاثة ايام .

وقال السيد وزير التخطيط لوكالة الانباء العراقية انه اجرى خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين البولونيين تناولت سبل تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين الصديقين بالاضافة الى تمثيله العراق في معرض بوزنان الدولي المقام في وارشو ..

(واع)

في السليمانية

بحث مستوى اداء الدوائر الخدمية

التقى السيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي بالسيد كامل حمد مولود محافظ السليمانية .

وتم خلال اللقاء بحث مستوى اداء الدوائر الخدمية بالمحافظة وسبل تطويره واستعراض نسب الانجاز في المشاريع التي يجري العمل فيها حاليا والمعوقات التي تعترضها وسبل تجاوزها .

وحضر اللقاء الامناء العامون للاشغال والاسكان والداخلية والبلديات والمصايف والمالية والاقتصادية .

(واع)

توزيع مكرمة الرئيس القائد على العوائل الكردية العائدة في دهوك

تم في محافظة دهوك امس توزيع مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على العوائل العائدة الى ارض الوطن والمستفيدة من قرار العفو الذي اعلنه السيد الرئيس القائد في الحادي عشر من شهر اذار الماضي .

والقيت بالمناسبة تجمعات فرح عبر فيها العائدون عن عظيم شكرهم وامتنانهم للقائد الرمز السيد الرئيس القائد صدام حسين على هذه المكرمة الانسانية الجديدة .

وابتهل المكرمون الى الله تعالى ان يحفظ السيد الرئيس القائد صدام حسين وان يمد بعمره من اجل مواصلة مسيرة الشموخ والبناء التي يشهدها العراق الناهض ..

العوائل الكردية العائدة تحيي القيادة التاريخية لصانع النصر والسلام

حيت العوائل الكردية العائدة الى ارض الوطن والمستفيدة من قرار العفو العام عن الاكراد العراقيين الهاربين خارج العراق القيادة التاريخية الفذة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واكدت في ختام ندوة جماهيرية موسعة عقدت في مركز قضاء الصديق بمحافظة اربيل وحضرها السيد يحيى الجاف محافظ اربيل والرفيق امين سر قيادة فرع اربيل لحزب البعث العربي الاشتراكي استعدادها التام لتقديم التضحيات دفاعا عن العراق العظيم

واستعرض السيد المحافظ والرفيق امين سر قيادة الفرع للحزب خلال الندوة ابعاد ومضامين قرار العفو الذي جسد حرص قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين على توفير الحياة الحرة الكريمة لابناء الشعب الكردي والمكاسب والمنجزات التي تحققت في ظل ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة في منطقة الحكم الذاتي .

وتم خلال الندوة توزيع مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على العوائل العائدة الى ارض الوطن .

■ في اجتماع للجنة العليا للحج ■

مناقشة الترتيبات اللازمة لتسهيل تأدية مناسك الحج

عقدت اللجنة العليا للحج اجتماعا برئاسة السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية كرس لمناقشة الترتيبات اللازمة لتسهيل تادية الحجاج العراقيين مناسك الحج لهذا العام .

واعلن السيد عبدالله فاضل رئيس اللجنة ، ان الفرق الصحية والاعلامية والادارية ستباشر عملها اعتبارا من يوم السبت المقبل لتنفيذ برامج الارشاد والتوعية الدينية وتوفير الخدمات والمستلزمات الضرورية وتوضيح اداء المناسك بصورة صحيحة ومتابعة عمل المتعهدين والمشرفين الاداريين .

وقال ، ان اللجان الفرعية ستعمل على تنظيم سكن الحجاج في مكة والمدينة وتوفير الراحة للحجاج العراقيين ومتابعة اوضاعهم واحتياجاتهم والسعي الدؤوب من اجل تقديم افضل الخدمات لتامين تادية الحجاج العراقيين لشعائر الحج بيسر وسهولة .

■ تعقد في تركيا الثلاثاء المقبل ■

وزارة الزراعة تشارك في اعمال ندوة زيادة انتاج الجوزيات

تشارك وزارة الزراعة والري في اعمال الندوة الخاصة بزيادة انتاج الجوزيات التي تعقد في تركيا الثلاثاء المقبل وتستمر اربعة ايام .

ويناقش المشاركون في الندوة التي تنظمها منظمة الاغذية والزراعة الدولية بالتعاون مع وزارة الزراعة التركية موضوعات تتعلق بطرق زراعة الجوزيات والمناطق الملائمة لزراعتها واسس العمل الكفيلة بزيادة وتحسين انتاجها وطرق تسويقها وتجارتها وتبادل الخبرات والمعلومات بين الدول المشاركة لانشاء شبكة بحوث مشتركة لتنمية وزيادة انتاجية الجوزيات .

وسيقدم الوفد العراقي خلال الندوة تقريرا قطريا يتعلق بزراعة الجوزيات في العراق .

■ في الخامس والعشرين من الشهر الجاري ■

اجتماع مجلس ادارة الشركة العربية للكيمياويات المنظفات يعقد في بغداد

تبدا في بغداد في الخامس والعشرين من الشهر الجاري ، اعمال الاجتماع الثاني لمجلس ادارة الشركة العربية للكيمياويات المنظفات وسيتم خلال الاجتماع مناقشة واقرار الميزانية الختامية لعام (١٩٨٩) وتقرير الادارة السنوي وخطة الشركة وميزانيتها للعام الحالي .

كما سيناقش الاجتماع ، المشاريع التي تضطلع بتنفيذها الشركة ومنها مشروع ثلاثي فوسفات الصوديوم والذي من المؤمل تشغيله نهاية العام المقبل ضمن اطار تكامل صناعة المنظفات الكيمياوية في الوطن العربي .

ويذكر ، ان الشركة العربية للكيمياويات المنظفات التي يساهم فيها كل من العراق والسعودية والكويت والاردن تاسست عام (١٩٧٩) براسمال قدره (٧٢) مليون دينار .

■ شركة المنصور للمقاولات ■

توزيع ارباح سنوية على الف و (٨٩٩) منتسباً و (٢٧٧) متميزاً

وزعت شركة المنصور للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير ارباحها السنوية التي حققتها خلال عام (١٩٨٨) على الف و (٨٩٩) منتسبا و (٢٧٧) متميزا .

وبلغت الارباح التي حققتها الشركة خلال العام المذكور ثلاثة ملايين و (٥٠٠) الف دينار حيث وزع النسب المقررة من هذه الارباح .. السيد وكيل وزارة الاسكان والتعمير خلال حفل اقيم بالمناسبة .. وعاهد منتسبو الشركة على العطاء والعمل المثابر من اجل النهوض الشامل في مسيرة البناء والاعمار التي يقودها السيد الرئيس صدام حسين .

واع

نائب رئيس الجمهورية يستقبل السفير الاردني

استقبل السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية امس السيد حلمي اللوزي سفير المملكة الاردنية الهاشمية في بغداد لمناسبة انتهاء مهام عمله .

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الاخوية المتطورة بين البلدين الشقيقين .

■ السيد طارق عزيز يستقبل مدير العمليات
في اللجنة الدولية للصليب الاحمر ■

تأكيد موقف العراق الانساني من مسألة اسرى الحرب

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس السيد جان دي كروتون مدير العمليات في اللجنة الدولية للصليب الاحمر والوفد المرافق له .

واكد السيد وزير الخارجية خلال اللقاء ، ان موقف العراق المبدئي والثابت من مسالة اسرى الحرب والذي ينطلق من مبادرات السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية كان وما يزال هو اعتبار هذه القضية انسانية بحتا ولا علاقة لها بالقضايا السياسية في المحادثات بين العراق وايران وان التبادل الشامل للاسرى كان ينبغي ان يتم منذ انتهاء الاعمال العدائية الفعلية بدخول وقف اطلاق النار حيز التنفيذ في ٢٠ آب ١٩٨٨ وذلك هو ما تقضي به اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ وهو الموقف الذي اكدته اللجنة الدولية للصليب الاحمر مرارا .

ودعا السيد الوزير اللجنة الدولية للصليب الاحمر والمجتمع الدولي الى الضغط على النظام الايراني للالتزام باتفاقية جنيف والمباشرة باطلاق سراح الاسرى بصورة شاملة وكاملة وبدون شروط .

كما اكد استعداد العراق للتعاون المخلص والدقيق مع اللجنة الدولية للصليب الاحمر في رعاية الاسرى وتطبيق احكام اتفاقية جنيف .

وحضر اللقاء رئيسا دائرة المنظمات والمؤتمرات الدولية والدائرة القانونية في وزارة الخارجية .

تحديد اسعار المنتجات الزراعية لغاية (١٩) من حزيران الحالي

حددت اللجنة المركزية لتسعير المنتجات الزراعية خلال اجتماع عقدته امس اسعار المنتجات الزراعية بالنسبة للمنتج والمستهلك .

وشمل التحديد اسعار الحد الادنى والاعلى للبيع بالجملة واسعار الحد الاعلى للبيع بالمفرد للمنتجات الزراعية وللفترة من (١٣) حزيران ولغاية (١٩) منه .

وناقش المشاركون في الاجتماع الذي ترأسه وكيل وزارة الزراعة والري تقارير لجان المراقبة والتفتيش المتعلقة بمدى التزام مكاتب ومحلات بيع الجملة والمفرد بالاسعار المقررة من قبل اللجنة والتعليمات الصادرة عن الوزارة .

وفي ماياتي جدول بالحد الادنى والاعلى للبيع بالجملة والحد الاعلى للبيع بالمفرد للمنتجات الزراعية المدرجة ادناه للفترة من ١٣/٦/١٩٩٠ ولغاية ١٩/٦/١٩٩٠

اسم المحصول	سعر الجملة فلس/كغم الحد الادنى	سعر الجملة فلس/كغم الحد الاعلى	سعر المفرد فلس/كغم الحد الاعلى
طماطة	٢٥٠	٢٧٥	٣٥٠
بطاطا	٣٥٠	٤٠٠	٥٠٠
فلفل اخضر	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠
باذنجان	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠
خيار ماء	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠
شجر	٣٠٠	٣٥٠	٤٥٠
فاصوليا	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠
ثوم	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠
بصل	٢٠٠	٢٥٠	٣٥٠
باميا بترا	١٥٠٠	١٦٠٠	١٨٠٠
باميا حسيناوية	٩٠٠	١٠٠٠	١٢٠٠
لوبيا	٩٥٠	١٠٥٠	١٢٠٠
رقي	/	/	٣٥٠
بطيخ	/	/	٧٠٠
تفاح ابيض واحمر	٧٠٠	٧٥٠	٩٠٠
بقية انواع التفاح	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠
الو باذنجاني وذهبي (حجم كبير)	٦٠٠	٦٥٠	٧٥٠
كوجه وبقية انواع الالو	٤٠٠	٥٠٠	٦٠٠
كيلو غرام دجاج حي			١٦٠٠
كيلو غرام لحم دجاج مجمد			٢٢٥٠
طبقة بيض المائدة			٢٢٥٠

ملاحظـــة

١ - يحق البيع باقل من سعر الحد الاعلى بالمفرد ولا يجوز البيع باعلى منه .

٢ - ان الاسعار المعلنة في تسعيرة المنتجات الزراعية الصادرة عن اللجنة المركزية لتسعير المنتجات الزراعية تشمل المنتجات ذات المواصفات الجيدة ويجوز بيع المنتجات الزراعية ذات المواصفات الاخرى باسعار اقل .

٣ - على كافة بائعي المفرد الالتزام بوضع لوحة باسعار المفرد وقطع اسعار على كل سلعة بشكل واضح مقروء للمستهلك .

واع

■ باختصار ■

■ افتتحت في ريف السنية بمحافظة القادسية مدرسة ابتدائية انجزت ضمن الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس بالمحافظة بكلفة (١٢٠) الف دينار .

وتضم المدرسة التي افتتحها السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية (١٢) صفا دراسيا ومرافق تعليمية واخرى للخدمات .

■ اغلقت اجهزة الرقابية والتفتيش الصحي في دائرة صحة محافظة القادسية (١٥) محلا عاما وذلك لمخالفة اصحابها تطبيق الشروط الصحية واتلاف كميات من المواد الغذائية في عدد من المطاعم بمركز المحافظة لكونها غير صالحة للاستهلاك البشري .

وشملت اجراءات الغلق التي قامت بها لجان الرقابة الصحية (٦) محلات لباعة الاسماك و (٩) محلات لبيع المثلجات والشرابت و (٥) مطاعم .

■ بدات في مدينة الحلة المحافظة الثانية ببابل ، حملة عمل جماعي لتطوير المدينة وابراز الجانب الجمالي فيها وتستمر شهرا وتم خلال هذه الحملة تقسيم المدينة الى اربعة قطاعات بهدف تنظيف الشوارع والمناطق السكنية بالمدينة ورفع الانقاض وتعديل الساحات وصبغ الارصفة وممرات العبور في الشوارع الرئيسية اضافة الى تنظيم الحدائق العامة والمتنزهات والعناية بها وتشجير الجزرات الوسطية ورفع الاتربة الزائدة المتراكمة وسط بعض هذه الجزرات .

■ ناقشت ندوة نظمها الاتحاد العام للتعاون ، مسيرة العمل التعاوني للنصف الاول من العام الحالي .

واستعرض المشاركون في الندوة المنجزات التي حققها الاتحاد خلال الفترة المذكورة والمعوقات التي تعترض مسيرة عمله وايجاد الصيغ الكفيلة بتجاوزها وشارك في الندوة عضو المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي مسؤول القطاع التعاوني ورئيس الاتحاد العام للتعاون ورؤساء الاتحادات النوعية والخدمية والانتاجية والاستهلاكية واعضاء مجالس الجمعيات في بغداد والمحافظات .

■ بلغت قيمة اجازات التصدير التي منحتها الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية من مطلع العام الحالي لغاية الخامس عشر من الشهر الماضي (٧٠) مليونا و (٣٤٤) الفا و (٥٤٥) دينارا .

واوضحت تقارير المتابعة التي اصدرتها الشركة ان نسبة الصادرات الفعلية بلغت ٢٨٪ من الاجمالي فيما بلغ عدد الاجازات الخاصة بالاستيراد بدون تحويل خارجي والتي اصدرتها الشركة ٧ الاف و (٣٦٠) اجازة بلغت اقيامها حوالي (٨٣٥) مليون دينار .

■ في المنطقة المحصورة بين جسري الرشيد والجمهورية ■

اكمال مد شبكات المجاري ومياه الشرب لتطوير شارع الرشيد

اكملت امانة بغداد مد شبكات المجاري ومياه الشرب في المنطقة المحصورة بين جسري الرشيد والجمهورية ضمن الحملة الجارية لتطوير وتجميل شارع الرشيد التي كانت قد بدات في الاول من ايار الماضي .

وابلغ معاون امين بغداد لشؤون الطرق وكالة الانباء العراقية ان الاجهزة الفنية في الامانة . انجزت اعمال التسويات الترابية وفرش الحصى الخليط تمهيدا لاعادة اكساء الشارع وصب القوالب الجانبية والتي من المؤمل المباشرة بها خلال الايام القليلة المقبلة .

وقال . ان الامانة اكملت عمليات رفع التبليط القديم في شارع الرشيد ضمن مناطقه المحصورة بين جسري الرشيد والاحرار لاعادة اكسائه مجددا وتنفيذ تحديث شبكات الماء والمجاري في المنطقة المذكورة .

واضاف . ان الملاكات الفنية التابعة لمنشاتي توزيع كهرباء بغداد والاتصالات والبريد حققت نسب انجاز متقدمة ضمن مشاركتها في الحملة والتي اشتملت على اعمال تحديث شبكة الاتصالات الهاتفية والكهربائية . واع

■ مبنى القشلة ■

شاهد على ثلاثة احداث تاريخية مهمة في حياة العراق

تقع القشلة في جانب الرصافة لمدينة بغداد مقابل جامع السراي وتشغل مساحة مستطيلة الشكل تمتد على الضفة الشرقية لنهر دجلة .

ويعود بناء القشلة الى عام (١٢٧٨) هجرية (١٨٦١) ميلادية في زمن عهد الوالي التركي نامق باشا الكبير الذي حكم العراق ما بين عام (١٢٧٨) – (١٢٨٤) هجرية واتخذها معسكرا للجيش .

وفي عهده لم يكتمل البناء الذي كان يتكون من طابق واحد حيث اكمله من بعده الوالي مدحت باشا في عام (١٢٨٥) – (١٢٨٨) هجرية واضاف له مباني اخرى منها طابق ثان للغرف .

وفي عام (١٢٨٥) هجرية تم تشييد برج الساعة الكائن في وسط الساحة الداخلية للقشلة المطلة على نهر دجلة لايقاظ الجند في الصباح .. وهو برج مجوف ارتفاعه (٢٣) مترا ويقوم على قاعدة مستطيلة تبرز قمتها بشكل طبقات من الصنف المدرج ويقوم فوقها بدن مستطيل اطول من بدن القاعدة تتخلله نوافذ البيت للاضاءة والتهوية .. وفي نهاية البدن تقوم ساعة ذات اربعة وجوه ويعلوها بدن مكعب فتحت في جهاته الاربع نوافذ نافذة بعقد نصف دائري ويتوج هذا البدن قبة مقلقة نصبت في اعلاها علامات للاتجاهات الجغرافية والرياح .

ويطل المبنى على نهر دجلة بسور مشبك صنع من الحديد تزيد من ترابطه دعامات بنيت من الاجر وكان يتوسط هذه الواجهة مبنى صغير هرمي الشكل ومقر الجنود لغرض حراسة هذا الجزء من القشلة .

وشهد مبنى القشلة احداثا تاريخية منها عام (١٩١٦) حيث رفع العلم البريطاني فوق برج الساعة بعد احتلال القوات البريطانية بغداد كما توج الملك فيصل الاول عام (١٩٢١) في ساحة القشلة الى جانب تاسيس المتحف العراقي عام (١٩٢٣) في احدى غرف الطابق الاول من المبنى وكان يحتوي على مجموعة صغيرة من المواد التاريخية .

■ مستشفى ابن الهيثم التعليمي للعيون ■

نشاطات وعيادات متخصصة لخدمة المواطنين في القطر

■ كتبت : بشرى محمد شبيب

يواصل مستشفى ابن الهيثم التعليمي للعيون تطبيق نظام الوحدات .. حيث يتم فحص المرضى في العيادة الاستشارية وتجرى لهم الفحوصات المختبرية والشعاعية كافة وتتم معالجتهم بالادوية التي تصرف من صيدلية المستشفى . او يتم اعطاءهم وصفات عوينات طبية يشتريها المريض من الاسواق المركزية او القطاع الخاص . واذا احتاج المريض الى عملية فيتم ادخاله الى احدى الوحدات في المستشفى لاجراء العملية ..

وقال مصدر مسؤول في المستشفى للجمهورية . ان المستشفى يحرص على استقبال المرضى المحالين من المراكز الصحية والطبابات والمستشفيات التي لاتتوفر فيها الامكانات لعلاج الحالات المرسلة .. او لاجراء فحوصات معينة لاتتوفر في مراكز اخرى وكذلك يوجد قسم للطوارىء والحالات المستعجلة يخدم كافة المواطنين الذين تصاب عيونهم بشدة خارجية او حروق او اجسام غريبة او حوادث وبشكل مباشر وبدون احالة . وقد بلغ معدل مراجعي العيادة الخارجية حتى نهاية العام الماضي (١٠٦٠٠٩) مراجع ومراجعة .

واوضح المصدر نفسه ان المستشفى يضم (٩) صالات للعمليات الكبرى وثلاث صالات للعمليات الصغرى مجهزة باحدث الاجهزة والمكروسكوبات الجراحية ويتم تعقيم المستلزمات في قسم التعقيم المركزي . ويجهز للقاعات ولكافة اقسام المستشفى كما يتم تعقيم المستلزمات والادوات باحدث الاساليب . وقد تم اجراء (٥٩٩٧) عملية كبرى و(٩٤٢٣) عملية صغرى خلال عام/١٩٨٩ الماضي .. كما وان قسما كبيرا من العمليات الكبرى هي عمليات معقدة ولاتجرى في المستشفيات الاخرى في القطر . ويتم احالة المرضى من هذه المستشفيات خصيصا لاجرائها في المستشفى مثل عمليات قص السائل الزجاجي وعمليات مجاري الدمع المعقدة . والشبكية . والحول العمودي وزرع العدسات . واخراج الاجسام الغريبة من داخل العين وترقيع القرنية . واورام محجر العين . وعمليات تجميلية للاجفان والاجزاء الاخرى للعين .

واشار المصدر في معرض حديثه الى ان المستشفى شهد تجديدات منها عيادات تخصصية تشخيصية تخدم المواطنين في بغداد وارجاء القطر حيث يتم في عيادة الفحص بالامواج فوق الصوتية تشخيص بعض الحالات داخل كرة العين عند تعذر رؤيتها بالناظور الاعتيادي في حالة وجود سد او نزف السائل الزجاجي . او عتمة القرنية حيث يمكن من خلال هذا الفحص

تشخيص وجود انفصال او اورام الشبكية او المشيمة او تلفيات او اجسام غريبة في كرة ومحجر العين . كما يمكن قياس كرة العين واخذ صور ومقاطع لها

بواسطة جهاز كومبيوتر . وتنهض عيادة قياس كهربائية الشبكية والعين واتصالها بالدماغ بتشخيص او تاكيد او نفي وجود امراض معينة في الشبكية والعصب البصري .

واضاف .. وضمن تخصصات المستشفى . عيادة الحول وتقويم البصر وهي عيادة تشخيصية وعلاجية في آن ويتم اجراء بعض الفحوصات لعضلات العين كفحص (هيس) و (ليس) وفحص درجات النظر بالطرق المختلفة للاطفال والكبار وفحص الابصار بالعينين بجهاز (السنوبتوفور) .. هذا بالاضافة الى عيادات متخصصة اخرى هي عيادة الشبكية والليزر والزرقاء . والعدسات

اللاصقة وهي العيادة الوحيدة في القطر .. حيث يتم فيها فحص المراجعين ووصف عدسات لاصقة لمن يستفيد منها وتدريبهم على لبسها وقلعها وطرق ادامتها .. وعيادة محجر العين . والمجاري الدمعية ..

واكد المصدر .. ان مستشفى ابن الهيثم يضم نخبة من الاطباء الاختصاصيين وان المستشفى يعتمد نظام الندوات العلمية والمؤتمرات لتوسيع مداركهم .. اضافة الى تدريب

اطباء الدبلوم ضمن برنامج محدد تدريبا عمليا ونظريا .. ولاجل خلق ملاك تمريضي متخصص تم افتتاح مدرسة خاصة للممرضات تتوفر فيها كافة

الامكانيات المطلوبة من الاجهزة والمختبرات والمحاضرين وهنالك ضمن خطط المستشفى المستقبلية العديد من الممارسات والنشاطات التي ستنفذها تباعا .



■ للنصف الثاني من العام الحالي ■

خطة عمل جديدة لمركز السيطرة على الامراض الانتقالية

أعد مركز السيطرة على الامراض الانتقالية التابع لوزارة الصحة . خطة عمله للنصف الثاني من هذا العام .

وقال مدير المركز لوكالة الانباء العراقية ان الخطة تتضمن فتح وحدات صحية في المنافذ الحدودية يبدا العمل فيها مطلع ايلول المقبل مهمتها متابعة اجراء مغادري العراق وفحص العوز المناعي المكتسب وفتح مراكز متكاملة لاجراء جميع الفحوصات الطبية والمختبرية والشعاعية في بغداد والمحافظات للوافدين من مختلف الجنسيات اضافة الى العراقيين .

واضاف ان الخطة تتضمن قيام المركز باجراء الجولة الثانية من رش مبيدات الملاثيون للقضاء على البعوض والذباب الرملي الناقل للامراض وتزويد المناطق التي تتواجد فيها هذه الحشرات بمكائن التضبيب المسائي والعمل على مكافحة مسببات امراض الاكياس المائية وحمى مالطا بالتنسيق مع الجهات البيطرية المختصة واعداد البحوث التي تتناول دراسة انتشار الامراض الانتقالية كالفايروس الدوار والكبد الفايروسي والتدرن اضافة الى السيطرة على امراض الجهاز التنفسي الحاد الذي يصيب الاطفال دون السنة الخامسة من العمر . (واع)

■ الاسبوع المقبل ■

بدء فعاليات مهرجان التراث السابع

تقيم مديرية التراث الشعبي التابعة لوزارة الثقافة والاعلام في العشرين من الشهر الحالي المهرجان السابع للتراث العراقي على ارض معرض بغداد الدولي ويستمر حتى الثلاثين منه .

وقال مدير التراث لـ (واع) ان المديرية ستشارك بجناح كبير يضم نتاجات الاقسام الفنية والحرفية منها اعمال الخزف والفخار والازياء الشعبية والجريد والطرق على النحاس وحياكة السجاد والبسط والحفر على الخشب وهي من نتاجات موظفي وطلبة معهد الحرف والفنون الشعبية .

واضاف ان وزارة التربية ستشارك في المهرجان من خلال مراكز الاشغال اليدوية ومعاهد اعداد المعلمين بجناح يشتمل على نتاجات المدرسين والمعلمين والطلبة في الاعمال الجلدية والنحاسية والسيراميك والحياكة بانواعها .

وقال ان الاتحادات المهنية والجماهيرية للطلبة والشباب والنساء والفلاحين ستشارك في المهرجان ايضا من خلال عرض نتاجاتهم التي تجسد جانبا من المظاهر التراثية البغدادية .

واوضح انه ستنظم خلال فترة ايام المهرجان عروض وامسيات فنية تنظمها نقابة الفنانين العراقيين في ليلة تراثية وفرقة احباب القائد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق والاتحاد العام لنساء العراق .. (واع)

انجاز عدد من مشاريع المياه في النجف

انجزت مديرية ماء ومجاري محافظة النجف خلال الاشهر الخمسة الماضية من العام الحالي عددا من المشاريع الخدمية في مناطق مختلفة [illegible]

■ وشملت المشاريع المنجزة شبكة حي الميلاد بمركز المحافظة بطول (٢١) كيلومترا وبكلفة (١٠٠) الف دينار لايصال الماء الى (١٦٠٠) وحدة سكنية وتنفيذ شبكة ماء حي الجامعة بطول (١٩) كيلومترا وبكلفة (١٩٥) الف دينار اضافة الى ابدال شبكات احياء السراي والجمهورية و (١٧) تموز بقضاء الكوفة بطول (٣١) كيلومترا

■ كما انجزت المديرية صيانة مشروع الماء الخام بطول (١٨) كيلومترا وتجديد شبكات الماء الصافي في

ناحيتي الحرية والعباسية بطول (١٦) كيلومترا وايصال الماء الصافي الى حي الشهداء بقضاء المناذرة بطول (١١) كيلومترا لتغذية (٩٨) وحدة سكنية .

(واع)

كل صباح

فكرة في النقل

لا نغالي اذا قلنا ان قطرنا يعاني من مشكلة النقل والمواصلات بالرغم من التطورات الكبيرة التي حدثت في السكك الحديد واعادة النقل الجوي من بغداد الى محافظة البصرة في الجنوب ومن بغداد الى المحافظة الاولى نينوى في الشمال .

وبالرغم من ان ذلك قد خفف من حدة ازمة المواصلات . الا انه لم يقض نهائيا عليها . فمدينة بغداد تعاني من ازمة نقل الآن تشتد اثناء السنة الدراسية . فكثير من الطلبة والموظفين لايتمكنون من الحصول على مكان في حافلات النقل الجماعي الامر الذي يضطرهم الى تاجير سيارة اجرة (تاكسي) للوصول الى الكلية او الدائرة .

ولما كانت كل دول العالم تستخدم السيارات الصغيرة في النقل الى جانب الحافلات وان كثيرا من هذه الدول لم تتقيد بلون واحد من السيارات كشرط تحويلها الى سيارة اجرة (تاكسي) لذلك اتقدم الى الجهات المسؤولة بشمول كافة الوان السيارات بعملية التحويل الى سيارات اجرة مع تحديد سنة صنع السيارة وبذلك فاننا نكون قد ساهمنا في حل ازمة النقل وانخفاض اجور النقل انطلاقا من المبدأ المعروف (العرض – والطلب) والتنافس الذي يحصل بين سائقي السيارات في الحصول على الراكب . واضافة الى ذلك فان هذا الاجراء يجنب اصحاب السيارات تغيير الوانها الى ابيض الامر [illegible] الى جانب تبديد الاموال [illegible] من المرور لتغيير الوان [illegible] يمكن الاكتفاء باشارة خاصة للتعريف بسيارة الاجرة او الاكتفاء بالاشارة الموضوعة فوق السيارة التي تحمل الشارة للدلالة ليلا ونهارا . انها مجرد فكرة تستحق الدراسة للمساهمة في حل جزء من ازمة النقل المستعصية .

■ يونس حسن ■

في خدمتك

■ المستشار القانوني في وزارة الحكم المحلي :

التجاوزات على محرمات الطرق اضرار بممتلكات الدولة وتهديد لسلامة المواطن

القوانين وضعت من اجل تنظيم العلاقات الانسانية وللحد من الفوضى والتجاوزات على حقوق الآخرين . من هذه القوانين قانون الطرق العامة الذي حدد المنطقة المحرمة للطريق الخارجي وكيفية التصرف بها والجهة المسؤولة عنها .

■ فما حدود المنطقة المحرمة وما خطورة التجاوز عليها ؟

هذا ما سنعرفه في هذا اللقاء مع المستشار القانوني في وزارة الحكم المحلي السيد حازم نوري جمعة . الذي قال :

– ان الموقع الجغرافي المهم لقطرنا كونه حلقة وصل بين الشرق والغرب وما يشهده من تطور كبير في جميع المجالات منها مشاريع الطرق ادت الى تنفيذ شبكة واسعة من الطرق الخارجية سواء منها خطوط الطرق السريعة او الشريانية او الثانوية التي تربط العراق بالاقطار المجاورة او ما يربط المحافظات بالعاصمة وفيما بينهما والطرق التي تربط المحافظات بالاقضية والنواحي وغيرها ان لكل هذه الطرق محرمات محددة بموجب ضوابط فالمحرم يبدأ من منتصف التبليط للطريق ذي الممر الواحد ومن منتصف الجزرة الوسيطة بالنسبة للطريق ذي الممرين .

■ ما حدود محرمات الطريق ؟

– حدد محرم الطريق بـ (٣٦٠) مترا لطريق المرور السريع رقم (١) و (١٨٠) مترا لطرق المرور السريع التي تقام مستقبلا و(١٠٠) متر للطرق الرئيسة الشريانية والمجمعة و (٣٠) مترا للطرق الثانوية الفرعية والريفية والسياحية .

■ التجاوز على المحرم يؤدي الى اضرار ومخاطر سواء منها ما يهم الدولة او ما يعني المواطن وسلامته . فما بالتحديد مخاطر التجاوزات على محرمات الطرق ؟

– ان التجاوز ظاهرة غير حضارية تشوه جمالية الطريق العام وتحدث فيه تخريب لايتناسب مع ما يشهده قطرنا من تقدم وتطور في مجالات الحياة كافة ومن نتائجه الاضرار بممتلكات الدولة الموجودة ضمن المحرم من كيبلات محورية او خطوط كهربائية او هاتف او انابيب نفط او مياه او غيرها نتيجة اعمال الحفر او تسرب مياه السقي اليها واعاقة اعمال دوائر الدولة في ايصال خدماتهم ضمن حدود المحرم . ويؤكد السيد حازم على مخاطر التجاوزات التي تؤدي الى اعاقة المرور والتاثير على سير المركبات من جراء وجود المشيدات وحركة الاشخاص وما تسببه من حوادث دهس واصطدام . كما ان التجاوزات تسبب خسارة مادية للمواطن المتجاوز ذلك لان تجاوزه سيتم ازالته حتما من قبل الاجهزة الادارية دون تعويض . ومن ثم تعرضه للعقوبات الجزائية التي تفرض عليه سواء الحبس او الغرامة .

■ وما النصوص القانونية التي تمنع التجاوز على المحرمات ؟

– وضعت عدة قوانين تخص هذا الموضوع منها قانون الطرق العامة رقم (١) لسنة ١٩٨٣ الذي اعتبر جميع محرمات الطرق العامة مملوكة للدولة ولا يجوز فيها البناء او الغرس او الزرع او شق الانهار او الجداول او المبازل او مد الاسلاك او تثبيت الاعلانات او اجراء اي تصرف اخر . واناب الهيئة العامة للطرق والجسور في الاشراف على تلك المحرمات ورفع التجاوز عنها كما اجاز القانون للهيئة رفع التجاوز الواقع على محرمات الطرق العامة على نفقة المتجاوز في حالة امتناعه عن ذلك خلال المدة التي تحددها . وقد حدد القانون احكاما عقابية تفرض على المتجاوز منها الحبس مدة لا تقل عن عشرة ايام ولا تزيد عن شهر واحد وبغرامة لا تقل عن خمسين دينارا ولا تزيد عن المائتي دينار على كل من يقوم بالتجاوز على محرمات الطرق العامة او يتسبب باعاقة المرور عليها الواقعة خارج حدود البلديات .

ومن القوانين الاخرى قانون تنظيم استعمال محرمات الطرق الخارجية رقم (٥٥) لسنة ١٩٨٥ الذي يقضي برفع المحدثات العائدة الى غير دوائر الدولة او القطاع الاشتراكي ونعني بها المحدثات العائدة للقطاع الخاص بعد التعويض عنها اذا كانت محدثة باجازة اصولية او موافقة من جهة رسمية ودون مخالفة لقانون نافذ او اذا كانت قد احدثت قبل تنفيذ الطريق او تحديد محرماته وقد حدد القانون فترة زمنية اقصاها (٥) سنوات اعتبارا من تاريخ صدور القانون المذكور في ١٩٨٥/٧/٣ باستثناء المنشات الانتاجية العائدة الى دوائر الدولة ومؤسساتها والقطاع الاشتراكي والقطاع الخاص حيث نص القانون على بقائها لحين انقضاء عمرها الانتاجي بشرط عدم اضافة اية خطوط انتاجية جديدة لها .

■ ومن الجهة المسؤولة عن مراقبة وازالة التجاوزات ؟

– نيطت مهمة المراقبة وتنفيذ احكام القانون الى الوحدات الادارية بالتنسيق مع دوائر الهيئة العامة للطرق والجسور .

■ هل هناك ما يجوز بقاؤه على المحرم وبموافقة الهيئة العامة للطرق والجسور الحالات التالية :

■ استغلال جزء من محرم الطريق العام في المناطق الجبلية لاقامة منشات سياحية او لاغراض زراعية دون اقامة منشات اخرى .

■ ابقاء البساتين الموجودة بتاريخ صدور القانون رقم (٥٥) لسنة ١٩٨٥ في ١٩٨٥/٧/٣ محرم الطريق اذا كان بقاؤها لا يؤثر على النواحي الفنية وسلامة الطريق على ان يتم اقامة اسيجة مشبكة على واجهتها المطلة على الطريق العام من قبل اصحابها ورفع الاسيجة المقامة من الطين وغيره .

■ وماذا بعد ؟

– نتوجه بالدعوة الى المواطنين للالتزام بالضوابط اعلاه وعدم التجاوز على محرمات الطرق العامة تجنبا من المساءلة القانونية ورفع تجاوزه دون تعويض وبالتالي تحمله خسارة مادية اضافة الى العقوبة الجزائية ولنتعاون جميعا مسؤولين ومواطنين للمحافظة على جمالية طرقنا .

■ هدى مالك شبيب ■



الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الثانية عشرة ليلا هي :

■ زهير نعمت : الكاظمية – قرب مستشفى الطوارىء في الكاظمية
■ الحرية : حي الحمراء – قرب نفق الشرطة
■ الحريري : الاعظمية – راس الحواش
■ الدورة : الدورة – حي الاثوريين
■ حسين عبدالله : مدينة صدام – ساحة عروس مندلي
■ رانية : بغداد الجديدة – حي سومر
■ الزوراء : شارع الرشيد – مقابل عمارة البدوي

■ اما الصيدليات الخافرة والتي تبدأ خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى الساعة ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي هي : –

■ الكويت : مدينة صدام – شارع قائد النصر محلة ٥١٥
■ المعارف : مدينة الحرية الثالثة
■ حي المواصلات : الشرطة الخامسة – التاميم
■ الحدباء : الزعفرانية الثانية
■ ابن النفيس : شارع ١٤ رمضان قرب ساحة ١٤ رمضان

■ المحافظات ■

، محافظة التاميم ، صيدلية بابا كركر
، محافظة ميسان ، صيدلية رحيم
، محافظة السليمانية ، صيدلية نوزاد
، محافظة النجف ، صيدلية الايثار

ندوة

تنظم وحدة تطوير طرائق التدريس والتدريب الجامعي في جامعة بغداد يوم السبت القادم ندوة متخصصة لبحث واقع تدريس مادة علوم الحاسبات في كليات جامعة بغداد تحت شعار (لابد من الاهتمام باخر مبتكرات العلم والتكنولوجيا اطلاعا ودراسة لكي تصبح دولة متطورة صناعيا بالموقع والصيغة التي تنسجم مع اهدافنا) في قاعة كلية التربية الرياضية في الجادرية .

تهدف الندوة الى الوقوف على واقع تدريس المادة والاطلاع على خبرات التدريسيين ومناقشة المناهج المقترحة والمقره من قبل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وستتضمن الندوة ثلاث جلسات عمل تطرح لبحوث ميدانية وتطبيقية واطرا نظريا لمادة علوم الحاسبات

افراح .. افراح ..

■ في حفل عائلي بهيج اقيم مساء الخميس الماضي تم زفاف السيد سعد جرجيس هندو على الانسة ماجدة زيا رزوقي .

■ يطفىء اليوم محمود اكثم الناصري الشمعة الثامنة من سني عمره المديد . الف مبارك .

■ عمت الفرحة منزل السيد محمد حسين عبيد السعدي لولادة السيدة عقيلته مولودة اسمياها سحر . جعلها الله من بنات السلامة .

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم يكون في الساعة ٥,٥٠ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٨,٦ مساء .

مواقيت الصلاة

١٣ حزيران / ١٩٩٠
٢٠ حزيران / ١٤١٠ ه

الفجر ٤,٢٠	المغرب ٨,٦
الظهر ١,٨	العشاء ٩,٣٦
العصر ٥,٤٦	فجر الخميس ٤,٣٠

■ محاضرة ■

يلقي العليم منير يوسف طه في الساعة السادسة من مساء اليوم الاربعاء محاضرة حول المكتشفات الاثارية الحديثة في العراق يقدمها السيد وليد الجادر وذلك ضمن الموسم الثقافي التاسع للاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقي .

هواتف تهمك

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الاطفاء	١١٥

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

هكذا من الاصل

اعلان مناقصة

يعلن الاتحاد التعاوني النوعي الاستهلاكي للسادة المستوردين للسلع المدرجة مواصفاتها ادناه رغبة الاتحاد في تصريف تلك السلع في جمعياته التعاونية الاستهلاكية في انحاء القطر - فعلى الراغبين في الاشتراك بالمناقصة مراجعة الاتحاد في مقره الكائن في الباب الشرقي بناية وزارة الاعلام سابقا - الطابق السادس للحصول على نسخة من شروط المناقصة واستلام الاستمارات الخاصة بذلك وتنتهي فترة قبول المناقصات لغاية انتهاء الدوام الرسمي الذي سيكون بعد ٣٠ يوما من تاريخ النشر في الجريده

السلع المسموح التعاقد على شرائها

أ - المواد الغذائية (سمك معلب - لحم معلب - نومي بصرة - هيل - كشمش - طرشانة - حليب معسل مكثف - عسل) .

ب - المواد المنزلية (قدر ضغط ، قدر ، طاوة ، ملاعق ، سكاكين - ترامس - ثرامات - عصارات مستلزمات طبخ اخرى ، مجفف شعر - شسوار - مواد تجميل نسائية - ساعات يدوية وجدارية ومنضدية - نظارات واطارات مختلفة ، كاسيت تسجيل وفيديو - كاميرات وافلام تصوير - دراجات اطفال وعربات اطفال - ملابس داخلية نسائية وجواريب مختلفة - احذية اطفال) .

رئيس الاتحاد الاستهلاكي

اعلان رقم (٧٠)

تعلن مديرية العقود والمبايعات عن وجود (٤٥٠) اربعمائة وخمسين برميلا مستهلة في معسكر كركوك فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور في الساعة ٩٠٠ في المعسكر المذكور يوم ٢٧ حزيران ٩٠ مستصحبين معهم التامينات القانونية علما اجور الدلالية والاعلان على من ترسو عليه المزايدة .

مدير العقود والمبايعات

اعلان من وزارة الدفاع الرقم (٦٣)

تدعو وزارة الدفاع (مديرية العقود والمبايعات) المناقصين المتوفر فيه شروط هذه الوزارة للاشتراك في المناقصة السرية هـ أ ك/٣/ ١٩٩٠ الخاصة بتجهيز زجاج العجلات للسيارات والتي تنتهي يوم الاحد المصادف ١٩٩٠/٦/٢٤ .

فعلى الراغبين في الاشتراك مراجعة مقرنا (الاستعلامات) للحصول على الشروط والمواصفات توضع العطاءات في صندوق المناقصات في مديريتنا في او قبل الدوام الرسمي للتاريخ اعلاه وعلى المناقص شراء الاستمارة بعد تقديم المستمسكات التالية :

١ . هوية غرفة التجارة مجددة لهذا العام .
٢ . شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا العام .
٣ . شهادة الجنسية العراقية .
٤ . بطاقة الاحوال المدنية
٥ . دفتر الخدمة العسكرية .
٦ . اسم مختار المحلة
٧ . التامينات الاولية - صك مصدق بمبلغ (٥٠٠) خمسمائة دينار لصالح مديريتنا نافذ المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة

مدير العقود والمبايعات

المديرية العامة للتسجيل العقاري

م/اعلان مناقصة ترميم بناية الضمان الاجتماعي رقم (٢) في ساحة الخلاني

١ - تدعو مديرية التسجيل العقاري العامة المقاولين من ذوي الخبرة والكفاءة والاختصاص كافة الذين جددوا اشتراكهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية تسجيل المقاولين من الصنف السادس فاعلى ، للاشتراك في المناقصة اعلاه وتشمل الاعمال المدنية والكهربائية والميكانيكية .

٢ - يمكن الاطلاع والحصول على شروط المناقصة لدى قسم الشؤون المالية في هذه الدائرة لقاء مبلغ (٥٠) دينارا غير قابل للرد .

٣ - ترفق بالعطاءات تامينات اولية ١٠٪ من قيمة العطاء تدفع نقدا او بموجب كتاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية ساري المفعول لمدة اربعة اشهر او صك مصدق بالمبلغ المذكور .

٤ - تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى هذه الدائرة في او قبل الساعة ١٢ ظهرا من يوم ١٩٩٠/٦/٢٠ .

٥ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة مصاريف الاعلان .

مدير عام التسجيل العقاري

محكمة بداءة كربلاء

اعلان

المدعي : عباس علي/ وكيله المحامي عامر الخطيب

المدعى عليه : ١ - حسين مهدي عبود ٢ - محمد علي رضا

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٨٠٥/ب/٩٨٩ والمؤرخ ١٩٩٠/٢/٢٤ والمكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامه وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف ذلك عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف

العقار تسلسل ٥٥٠ باب النجف مساحتة (٩٠/٩٣)م٢ ملك صرف متخذ حاليا مطعما يقع حسب وضعيته الحالية على شارع علي الاكبر (ع) وساحة مابين الحرمين وذو موقع تجاري مهم والبناء من الطابوق والجص ومسقف بالشيلمان للطابق الارضي وبالخشب للطابق الاول ويحتوي على صالة ومطبخ في الطابق الارضي وصالة وغرفتين ومرافق في الطابق الاول والارضية كاشي موزائيك ودرجة العمران متوسطة ويحتوي على ديكورات جيدة ويشغل المطعم حاليا المستاجران هويدي بشون وكولناز ابو بكر اسماعيل ببدل ايجار سنوي قدره ثمانية الاف دينار ويرغبان بالبقاء بعد البيع قدرت قيمة الارض بمبلغ -ر٣٦٣٧٢٠ دينارا وقيمة البناء -ر٣٥٠٠٠ دينار فتكون القيمة العمومية للعقار ارضا وبناء بمبلغ -ر٣٩٨٧٢٠ دينارا .

هناك تجاوزات للعقار وعليه كالاتي :

١ - تجاوز العقار ٥٥٠ على العقار المجاور ٤١٩ بمساحة مقدارها ١/١٠م٢ و١/١٧م٢ من جهتين .

٢ - تجاوز العقار ١/٥٥١ على العقار ٥٥٠ بمساحة ١٠/٦٤م٢

٣ - تجاوز العقار ٥٥٠ العقار ١٥٧٢ بمساحة مقدارها ١/٣٠م٢ ونتيجة هذا التجاوز اصبح العقار موضوع البيع يطل على ساحة ما بين الحرمين في حين ان الطريق الرسمي وحسب خارطته من الخلف فقط (الزقاق الخلفي) وقد اغلق حاليا .

٤ - ان ما فوق العقارات من تسلسل ٥٤٣ الى ٥٤٩ باب النجف وما تحتها يعود الى العقار ٥٥٠ باب النجف .

٥ - مساحة العقار /٥٥٠ على وضعيته الحاليه هي ٨٣/٨٦م٢ في حين ان مساحته في السند هي ٩٠/٩٣م٢

القاضي

محكمة بداءة الموصل

اعلان

بناء على وقوع الفسخ من قبل المشتري عبد الرزاق ذنون لقطعة الارض المرقمة ٩ من المقاطعة ٣٩ حاوى الكنيسة الجنوبية ببدل قدره سبعة وثلاثون الف دينار العائدة للمدعي صبحي امين سعيد والمدعي عليهم فتوح حامد وشركائها البالغ مساحتها ٢٥/-٧ دونمات سبعة دونمات وخمسة وعشرين مترا زراعية تسقى مطرا مملوكة للدولة لها حق للمرور من القطعة (١٦) كما موشرة بالخارطة وصنفها السابقة اميرية مفوضة بالطابو واثناء وضع اليد كانت مزروعة بالتفاح الارضي يشغل من قبل المستاجر بلال علي بايجار سنوي ٢٧ دينارا ومشيدة في القطعة غرفتان من البلوك مسقفة بالجينكو تعود للمستاجر بلال حسب ادعائه وان المستاجر يشغل حصة المالية فقط بموجب محضر وضع اليد وعملا بالفقرة الخامسة من المادة (٩٧) من قانون التنفيذ المرقم ٤٥ لسنة ٩٨٠ فان هذه المحكمة تعلن عن بيع القطعة ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجرى الاحالة النهائية وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ٩٨٨/٢/١٣ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل والمنادي محمد سعيد

القاضي

اعلان

مسلحات مبردة ومجمدة للايجار

يسر ادارة مخازن تبريد المامون ان تعلن عن تاجير مسلحات مبردة ومجمدة لفترات غير محددة لمزيد من المعلومات الاتصال بهاتف ٧١٨٥١٣٤ ٧١٨٥١٨٥

محكمة بداءة الموصل

اعلان

إن الدار تسلسل ١٤٩/٣٩ جوار الموصل الواقعة في محلة الدواسة العائدة للمدعين طالب عزت احمد وشركائه . وكيلهم المحامي محمود الجلبي والمدعى عليهم هاني عزت احمد وشركائه البالغة مساحتها ٢٨٧/٣٠ مترا مربعا وملك صرف المتكونة من مدخل وحديقة امامية وثلاث غرف كبيرة وهول ومطبخ ومخزن وحمام ومرافق . وحديقة خلفية الواقعة في منطقة الدواسة قريبة من الشارع العام ودرجة عمرانها جيدة والمشغولة من قبل الشريكة بهية عزيز وشركائها راكان ومروان ولا يرغبون السكن فيها ولعدم قابليتها للقسم بين الشركاء قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بيعا بالمزايدة العلنية والاعلان عنها في احدى الصحف اليومية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر وبختام المدة تجري الاحالة على المزايد الاخير مع العلم بان الاحالة تكون معلقة على حصول المشتري على موافقة السيد محافظ نينوى عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ٩٨٨/٢/١٣ . وان المزايدة ستجرى في ديوان هذه المحكمة فعلى الراغبين بالشراء من الشركاء او غيرهم الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة تسعين الف دينار والمنادي محمد سعيد .

قاضي اول محكمة بداءة الموصل

محكمة بداءة الموصل

اعلان

الى المدعى عليهم :

١ - امينة صوفي علي
٢ : ضياء يعقوب يوسف
٣ - عبد الله يعقوب يوسف
٤ - فوزية يعقوب يوسف
٥ - خديجة يعقوب يوسف
٦ - نشأة عز الدين يعقوب
٧ - نشاة عز الدين يعقوب
٨ - عبد الحافظ داؤود سلمان
٩ - سليمان داؤود سليمان
١٠ - لقمان داؤود سليمان
١١ - فاطمة سعيد التمر
١٢ - عقيلة سعيد التمر
١٣ - خديجة قاسم التمر
١٤ - مصطفى احمد مظلوم
١٥ - داؤود سليمان الرمضاني
١٦ - عبد الرحمن حمو عبد القادر
١٧ - خديجة عبد الباقي
١٨ - عشو السيد حسن
١٩ - حسيبة خليل الدوري
٢٠ - احمد سعيد التمر
٢١ - محمد سعيد التمر
٢٢ - محمد سعيد امين اغا

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي كمال يعقوب يوسف وكيله المحامي اكرم سعد الله احمد في محكمة بداءة الموصل بعدد ٩٩٠/٥٧٤ فقد اصدرت هذه المحكمة قرارها المؤرخ في ١٩٩٠/٤/١٥٠ يقضي بازالة شيوع القطعة ٣٠ مقاطعة ٥ بساتين بعشيقة بيعا بالمزايدة العلنية وتوزيع البدل بين الشركاء وكل حسب سهامه المدرجة في قيد العقار المذكور بعد تنزيل كافة المصاريف واتعاب المحاماة لوكيل المدعي بمقدار ١٠٪ من حصة موكله على ان لاتتجاوز الف وخمسمائة دينار وصدر القرار استنادا لاحكام المادة ١٠٧٣ مدني غيابيا بحق المدعي عليهم قابلا للاعتراض والتمييز ولدى تبليغكم بقرار الحكم الغيابي تبين انكم مجهولو محل الاقامة حسب الشرح المعطى من الجهات المختصة عليه تقرر تبليغكم اعلانا بصحيفتين يوميتين بالحكم المذكور ولكم حق الاعتراض والتمييز على القرار خلال المدة القانونية وبعكسة يكون القرار مكتسبا الدرجة القطعية .

القاضي

دائرة رعاية القاصرين قسم صلاح الدين

اعلان

تقوم هذه المديرية ببيع السيارة المرقمة ١٠٨٦٠ نوع برازيلي طراز ١٩٨٦ والعائدة الى المفقود صلاح حسن صحن وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الثالث لنشر الاعلان في الجريدة الرسمية وامام هذه المديرية فعلى الراغب بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبا معه التامينات القانونية والبالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة والدلالية على المشتري .

القاضي

الاوصاف :

سيارة برازيلي طراز ١٩٨٦ صالحة للاستعمال القيمة المقدرة ٨٠٠٠ دينار .

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد الاعظمية/الثالثة باسم خيري خضير درباش فمن يعثر علية تسليمة الى جهة الاصدار .

محكمة بداءة الموصل

اعلان

بناء على وقوع الفسخ من قبل المشترين ادناه ارقامها واقيابها والمسلحة من المقاطعة ١٨ خربة مشكو . زراعية تسقى مطرا مملوكة للدولة والعائدة للمدعي سبهاني والمدعي عليهم عبد محمود الرجبو . ومزروعة بالحنطة وعملا بالفقرة الخامسة من المادة (٩٧) من قانون التنفيذ المرقم ٤٥ لسنة ٩٨٠ فان هذه المحكمة تعلن عن بيع القطعتين ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبانتهاء المدة تجري الاحالة النهائية وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ في ٩٨٨/٢/١٣ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البدل والمنادي محمد سعيد

القاضي

رقم الدعوى
٩٩٠/٤٧١ - ٩٩٠/٤٧٠
المساحة
٦٢/٢٢ دونما - ٢٥/١٢ دونما
رقم القطعة
٣٧ - ٤
المشتري
فارس محمد - ابراهيم خليل
البدل
-ر١٦٠٥٠ دينارا - ٩٤٥١ دينارا لها حق المرور من القطعة ١٣ كما مؤشر

محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز

اعلان

اقام المدعي محمد عبد الكاظم ضمد الدعوى المرقمة ١٤٥٩ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على المدعي عليه امين السجل المدني في الاعظمية اضافة لوظيفته التي يطلب فيه تبديل اسم ابنته وجعله ساره بدلا من صفا استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ٧٢ المعدل قررنا الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي

دار العدالة في الكاظمية محكمة البداءة

اعلان

المدعون/ محمد جواد محمد حسين وجماعته .

المدعى عليهم/ صفاء وحازم وبشار واركان وكفاح وصباح اولاد عبد الرسول عبد الرضا وجماعتهم .

بناء على قرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ٩٣١/ب/٩٨٩ الصادر بتاريخ ٩٩٠/٥/٩ المكتسب الدرجة القطعية تقرر الاعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد في تعداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجري في اليوم الذي يليه .

القاضي الاول

الاوصاف:

١ - موقعه ورقمه/ قطانة كاظمية محلة ٤١٩ زقاق ٥٣ دار ٩ ويقع على شارع تجاري . فضوة الشيخ الياسين .
٢ - دار ملك صرف .
٣ - المساحة ١٢٧/٦٥ م٢ .
٤ - المشتملات/ اربع غرف مسقفة بالشيلمان وغرفتين مسقفتين بالخشب ودرجة العمران دون المتوسط .
٥ - الوارد السنوي/ ١٤٤ دينار .
٦ - الشاغل/ المستاجر كاظم حسين حمودي ويرغب بالاشغال بعد البيع .
٧ - القيمة المقدرة/ (١٥٠٠٠٠) مائة وخمسون الف دينار .

مديرية رعاية القاصرين في الكرخ الانونات

اعلان

تعلن مديرية رعاية القاصرين في الكرخ عن بيع السيارة المرقمة ٢٠٣١٦٨ بغداد سوبر موديل ٩٨٤ الموجودة في معرض النور الحديث معارض البياع في الساعة السادسة مساء في اليوم السابع من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة العلنية الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للسيارة البالغة ستة وستين الفا ويتحمل المشتري اجور الدلالية والنشر والاعلان لطفا .

المدير

محكمة بداءة الكرادة

اعلان بيع عقار

المدعية : ماجدة محمد حسن وجماعتها

المدعى عليه : ياسين محمد حسين وجماعته .

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة بالاضبارة المرقمة ٢٠٢٤/ب/١٩٨٩ والمؤرخ في ١٩٩٠/٤/٢٤ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٢/١٨٢ البو جمعة والسجل العقاري المرقم ٥/٩١ مارت ١٩٦٩ محلة البو جمعة . قرر الاعلان عن بيعه في الصحيفة المحلية اليومية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر . وعلى الراغب في الشراء مراجعة المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة بـ -ر٨٠٠٠٠ (ثمانين الف دينار) وسوف تجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة (١٢) ظهرا وعلى المشتري ان يكون من سكنة بغداد حسب تسجيل عام ١٩٧٧ وتدفع التامينات بشيك مصدق الى صندوق المحكمة .

القاضي الاول

الاوصاف:

١ - المساحة : ١٣٥/٧٣م٢
٢ - درجة العمران: متوسط
٣ - الملك عبارة : عن دار شرقية الطراز مشيدة من الطابوق والجص والشيلمان بطابق واحد يحتوي على ثلاث غرف وساحة مفتوحة وحمام ومطبخ ومرافق .
٤ - الدار مشغولة من قبل احد الشركاء ولا يرغب بالبقاء بعد البيع .

محكمة

ايجار عقار الرصافة

اعلان

اقام المدعي بدر عبد الامير علوان الدعوى المرقمة ٨٩/٨٣٩ ضد المدعى عليه مثنى محمد ياسين طالبا الحكم على المدعى عليه بتخلية المأجور المرقم ٥ حي النيل محلة ٥٠٣ زقاق ١٤ وتحميله المصاريف واتعاب المحاماة وعند ارسال ورقة الدعوتية الى المدعى عليه اعيدت غير مبلغة منه لمجهولية محل اقامته عليه تقرر تبليغه اعلانا بصحيفة محلية بالحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٩٩٠/٦/٢٧ وعند عدم حضوره او ارسال وكيل عنه فستجري المرافعة بحقه غيابيا وفقا للقانون .

القاضي الاول

دائرة رعاية القاصرين قسم الانبار

اعلان

تعلن مديرية رعاية القاصرين في الانبار عن بيع السيارة المرقمة ٩٥٢٢/ الانبار نوع برازيلي موديل سنة ١٩٨٥ والعائدة للمفقود/ ناقع عبود فندي بالمزاد العلني فمن له الرغبة في الشراء الحضور الى معرض وسالم لتجارة السيارات الكائن في الرمادي شارع المعارض بجوار الزيوت في تمام الساعة ٧ عصرا بعد اسبوع من تاريخ النشر وعلى من يريد الشراء الحضور في المكان والزمان المذكور اعلاه مستصحبا معه التامينات القانونية اللازمة وقدرها ١٠٪ من القيمة المقدرة .

علما بان اجور النشر والاعلان والمصاريف على المشتري .

محكمة بداءة القرنة

المدعيان/ عبدالخالق زاجي عاتي عبدالجبار زاجي عاتي

المدعى عليهم/ طريفة ثاني طاهر ورفاقها

كانت هذه المحكمة قد احالت الملك تسلسل ٣/١٦٢ شط العرب في القرنة بتاريخ ١٩٩٠/٣/١٥ احالة اولية على الشريك والمزايد الاخير عبدالكاظم زاجي عاتي بمبلغ ستين الف دينار وحيث ان الشريك عبدالجبار زاجي عاتي قد كسر قرار الاحالة وضم على القطعة الموصوفة ابتداء بمبلغ مائة الف دينار لذلك واستنادا للفقرة (خامسا) من المادة (٩٧) من قانون التنفيذ تقرر فتح المزايدة مجددا لمدة ثلاثة ايام في ديوان هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة من اليوم التالي لنشر الاعلان ثم تجري بعدها الاحالة النهائية فمن له الرغبة بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة المذكورة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ ان لم يكن من الشركاء .

القاضي

الاوصاف : قطعة ارض مشيد عليها ستة دكاكين مع دار تحتوي على اربع غرف نوم وهول ومطبخ وحمام ومرافق صحية وغرفة فوق الدار مبنية من الطابوق والشيلمان العكادة مع فندق .

المساحة : ٣٤٠م٢

محكمة بداءة الكرخ

المدعي/ محمد هناء محمد جواد وشركاؤه / وكيلهم المحامي عزيز النجار

المدعى عليهم/ محمد حسين زكي وشركاءه

اعلان

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٣٢٣٩/ب/١٩٨٩ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٥٧٧٥/١٨ مقاطعة /٣ الدورة .

تقرر الاعلان عنه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء وعلى ان يتحمل اجور المناداة ورسم التسجيل .

القاضي

ملاحظة/ اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة

الاوصاف : ارض زراعية محصورة بين شارعين ودور سكنية وفيها بعض اشجار الصفصاف ومزروعة تجاوزا بدون عقد بمحاصيل موسمية والمساحة العمومية (٢٥) دونما و٢٠ اولكا .

(-ر١/٦٧٧٠٠٠) مليون وستمائة وسبعة وسبعون الف دينار .

محكمة بداءة الكرخ

المدعي/ محمد هناء محمد جواد وشركاؤه/ وكيلهم المحامي عزيز النجار

المدعى عليهم/ محمد حسين زكي وشركاؤه

اعلان

استنادا الى قرار هذه المحكمة ٣٢٣٨/ب/١٩٨٩ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٥٨٢٠/١٨ مقاطعة/ ٣ الدورة .

تقرر الاعلان عنه لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرظهرا مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل اجور المناداة ورسوم التسجيل .

القاضي

ملاحظة/ اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة .

الاوصاف : ارض زراعية محصورة بين شارعين ودور سكنية مزروعة تجاوزا بمحاصيل موسمية ومساحتها العمومية (١٠١) دونم و (٤) اولكا .

(٦/٠٧١/١٩٨/٤٠٠) ستة ملايين وواحد وسبعون الف ومائة وثمانية وتسعون دينار واربعمائة فلس)

محكمة بداءة كربلاء

اعلان

المدعي/ عبد الهادي ناصر محمد العلوش - وكيله العام المحامي عبد علي سوادي

الدعى عليه/ ملكة عباس كاظم - وكيلها المحامي عبد الحسين ابو الحب

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ٧٢٣/ب/١٩٩٠ والمؤرخ ١٩٩٠/٥/١٤ والمكتسب الدرجة القطعية . عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الجريدة اليومية فعلى الراغبين في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية مستصحبين معهم التامينات القانونية البلغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامه وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجري المزايدة في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

القاضي

محمد قاسم الجنابي

الاوصاف:

القطعة ١٤٠/١٢ مقاطعة ٢١ الحيدرية عبارة عن دار تقع في حي الشهداء المجاور لحي الحر مساحتها (٣ اولك و٧ م٢) مشيدة بالطابوق والسمنت ومسقفة بالكونكريت المسلح درجة عمرانها جيدة تحتوي على استقبال وطعام وهول وغرفتي منام ومطبخ وحمام ومرافق وكليدور وطارمة خارجية والدار مشغولة من قبل الشريك عبد الهادي ناصر علوش ولا يرغب البقاء في العقار بعد بيعه . قدرت قيمة المتر المربع الواحد بخمسين دينار فتكون القيمة العمومية للارض (-/١٥٣٥٠) دينار وقد قدرت قيمة البناء مبلغ قدره (-ك٥٤٩٥٠) دينار علما ان موقع الدار ركن على فرعين .

محكمة بداءة جلولاء

اعلان

اقام المدعي حسين مال الله سعد الله الدعوى البدائية المرقمة ١٠٦/ب/١٩٩٠ اعلاه على امين السجل المدني جلولاء اضافة لوظيفته ومطلب في دعواه اضافة لقبه (العزاوي) بدلا من (الفراغ) فمن له حق الاعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تنظر بالطلب حسب الاصول .

القاضي

محكمة بداءة الكرخ

اعلان

المدعي/ محمد هناء محمد جواد وشركائه/ وكيلهم المحامي عزيز النجار

المدعى عليهم محمد حسين زكي وشركاؤه

استناداً الى قرارهذه المحكمة المرقم ٣٢٤٠/ب/١٩٨٩ والمتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٥٨٢٢/١٨ مقاطعة٣ الدوره .

تقرر الاعلان عنه لمدة ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية ، فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهراً مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل اجور المناداة ورسم التسجيل .

القاضي

ملاحظة: اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة

الاوصاف: ارض زراعية محصورة بين شارعين ودور سكنية ومزروعة تجاوزا بدون عقد بمحاصيل موسمية والمساحة العمومية (٢١) دونما و(٧) اولكات

(١/٤٨٩/٢٠٠) مليون واربعمائة وتسعة وثمانون الفا ومائتا دينار .

محكمة بداءة الكوت

(اعلان)

المدعية/ وفية احمد حميد

المدعى عليهم/ ١ - عبدالمنعم عبدالرزاق موحان ٢ - رشيد عطا الله كريم ٣ - لازم غريب ٤ - فوزي عواد رضا ٥ - عبد جابر تايه .

اصدرت محكمة بداءة الكوت قرارا بتاريخ ١٩٩٠/٥/١٤ في الدعوى البدائية المرقمة ٢٩٨/ب/١٩٩٠ تقضي بازالة الشيوع العقار تسلسل ٢٦٩/السراي بيعا الخاصة بين الشركاء وفيه احمد حميد والمدعى عليهم ١ - عبدالمنعم عبدالرزاق موحان ٢ - رشيد عطا الله كريم ٣ - لازم غريب ٤ - فوزي عواد رضا ٥ - عبد جبر تايه عليه قرر نشر الطلب في الصحف فعلى الراغبين الشراء مراجعة هذه المحكمة بعد ثلاثين يوما من تاريخ النشر الساعة الثانية ظهرا في يوم المزايدة مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من بدل المسمى لغير الشركاء على ان يتحمل المشتري رسوم التسجيل والدلالية .

اوصاف الملك :

١ - العقار عبارة عن مجموعة من الدكاكين وداخل السوق مشغولة من اصحاب العقار وموقعه في السوق التجاري .
٢ - درجة العمران متوسطة
٣ - مسلحته/ ٩٢ . ٢٣٠م٢
٤ - القيمة المقدرة (٢٨٠) مائتان وثمانون الف دينارا .

القاضي

اعلان

رئاسة محكمة جنايات واسط

المرقم ٩٢/ج/٩٨٩

الى/ المتهم الهارب/ زيجر وفيج هوسو / يوغسلافي حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ١٩٩٠/٣/٢٤ وفي القضية اعلاه . بما يلي الغاء التهمة الموجه اليك وفق المادة ٢٥ مرور عنك استنادا للمادة ١٨٢/ج اصول ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف ولك حق الاعتراض على الحكم خلال المدة ستة اشهر من تاريخ النشر وبعكسه سيكون بمنزلة الوجاهي وفق الاصول ..

الرئيس

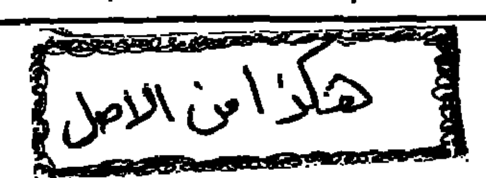
محكمة جنح الموصل/٢

اعلان

الى/ المدان الهارب/ محمد سكران ناصر

حكمت عليك محكمتنا غيابيا بتاريخ ٩٩٠/٥/٦ في الدعوى ١٩/١٦/١٥٤٠ بما يلي بالحبس البسيط لمدة ثلاثة اشهر استنادا لاحكام المادة ٢٣ ف ٢ مرور المعدل حكما غيابيا قابلا للاعتراض والتمييز . ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك بالصحف لتسليم نفسك الينا او لاقرب مركز شرطة خلال المدة القانونية من تاريخ النشر وبعكسه سيصبح الحكم بمنزلة الوجاهي وفق الاصول .

القاضي

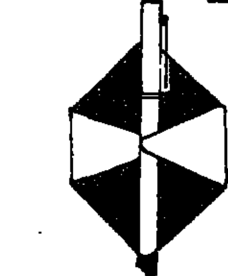


أكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون
الرئيس القائد صدام حسين

■ وزارة التربية ■

مديرة مدرسة المعرفة نفذت التعليمات ولم تقبل التلاميذ

رسائل لاينقصها الصراحة



ليس لديه دليل

انى اب لطفل بريء (بلال حاتم عبدالكريم) تعرض لحادث دهس في يوم ١٢/٣/١٩٩٠ . ولولا تعنت مديرة مدرسة المعرفة الابتدائية المختلطة في الكاظمية لعدم قبوله في المدرسة المذكورة القريبة من مسكننا مع الطفل احمد عصام عبدالكريم والطفل علي حاتم عبدالكريم لما حصل هذا الحادث المأساوي الذي ادى الى اصابة ولدي بجروح وكسور شوهت جسده وضيعت مستقبله . ولما اضطررت الى تسجيله في مدرسة الامام الصادق الابتدائية التي تبعد عن سكني باكثر من كيلومتر

وخوفا من تكرار ما حدث مع اطفال اخرين ارجوا تدخل الجهات المسؤولة لنقل بقية الاطفال الذين لم تقبلهم المديرة الى مدرسة المعرفة الابتدائية المختلطة ووضع حد لتصرفات مديرتها لعدم قبولهم رغم حصولنا على موافقات الجهات الرسمية المختصة على ذلك . حيث تمسكت برأيها وتجاوزت تلك الموافقات . وطيا كافة المستمسكات التي تؤيد اقوالي كما تؤيد تصرفات مديرة المدرسة مع التقدير .

المواطن حاتم عبدالكريم حسن
الكاظمية ـ بستان حمد ـ المحلة ٤١٣/الزقاق ٩/الدار ٥

وبعد اطلاع وزارة التربية على رسالة المواطن المحالة اليها منا اجابت عليها بكتابها ذي الرقم ٣٤١٢٤ في ٨/٥/١٩٩٠ الذي قالت فيه

اعلمتنا المديرية العامة لتربية بغداد/الكرخ بكتابها ذي العدد ١٩٣٨٦ في ٢٢/٤/١٩٩٠ بما ياتي : ـ

شكلت لجنة تحقيقية زارت المدرسة والتقت مديرتها وتبين ان التوجيهات المعمول بها في مثل هذه الحالات وحول تسجيل التلامذة المشمولين بالتعليم الالزامي هي ان تراعي الرقعة الجغرافية لمنطقة سكن التلميذ او التلميذة وبازاء هذا فان صاحب الرسالة يسكن الشعلة/الجوادين وان العنوان الذي ذكره هو لبيت اخيه قاسم عبدالكريم حسن وزوجته بلقيس عباس حسين وولديه محمد وعلي ولكون مدرسة المعرفة من المدارس الجيدة جدا في المنطقة لذا تتعرض الى ضغط مستمر من قبل الاباء لتسجيل اولادهم فيها على الرغم من سكنهم في مناطق اخرى وهو ما رغب به المشتكي لذا خلصت اللجنة الى/ ـ

١ ـ عدم وجود اسم السيد حاتم عبدالكريم حسن وعائلته في سجل الحصر وفي الصفحة الخاصة بالدار رقم ٥ زقاق ٩ محلة ٤١٣ .

٢ ـ عدم وجود اسم الطفل بلال حاتم عبدالكريم في الشريط الاحصائي الصادر من وزارة التخطيط والخاص بمدرسة المعرفة .

٣ ـ ان كتابي (تامين القبول) اللذين ارفقهما بالشكوى ويحملان التاريخ ١٦/٨/١٩٨٨ لا يخصان الطفل (بلال) موضوع الشكوى والذي تعرض للدهس بل يخصان/احمد عصام عبدالكريم وعلي حاتم عبدالكريم فهو لم يتقدم باية شكوى بخصوص ولده (بلال) هذا العام ٨٩/١٩٩٠ اذا كان محقا في اقواله وليس لديه دليل انه يسكن ضمن الرقعة الجغرافية حاليا وبهذا تكون مديرة المدرسة قد نفذت التعليمات المرعية .

لذا يرجى تفضلكم بالاطلاع وابلاغ المواطن بذلك .. مع التقدير .

برقيا ..

■ الى .. وزارة التربية

في رسالة تلقيناها من ابي غريب قال المواطن علي جواد راضي ان ابنته الطالبة سحر علي جواد كانت قد رسبت سنتين متتاليتين في الصف الاول من ثانوية ابي غريب للبنات للعامين الدراسيين ١٩٨٦/١٩٨٧ و ١٩٨٧/١٩٨٨ وبعد ذلك انتقلوا الى متوسطة البطولة للبنات بعد استحصالها ورقة القبول في المتوسطة المذكورة .. ثم شهادة النقل من ثانوية ابي غريب للبنات بصورة اصولية .

واضاف المواطن :

وبعد استمرارها بالدوام في المتوسطة التي انتقلت اليها طيلة سنة ١٩٨٨/١٩٨٩ الدراسية ونجاحها الى الصف الثاني كما تؤيده بطاقة درجاتها لتلك السنة والمرفقة برسالتي هذه . ثم مواصلة دوامها لسنة ١٩٨٩/١٩٩٠ الدراسية في الصف الثاني وادائها لامتحان الفصل الاول .. وامتحان نصف السنة .. وامتحان الفصل الثاني . واثناء ادائها للامتحان النهائي وبتاريخ ٢٠/٥/١٩٩٠ ابلغتها ادارة المتوسطة بفصلها من المدرسة لكونها راسبة لسنتين في صف واحد .

وتساءل المواطن والد الطالبة في ختام رسالته :

اين كانت ادارة المتوسطة عندما زودت ابنته بورقة القبول .. وسمحت لها بالدوام .. والنجاح الى الصف الثاني .. والدوام في هذا الصف لسنة كاملة ؟

واين كانت ادارة ثانوية ابي غريب للبنات عندما وافقت على نقلها وزودتها بشهادة النقل وهي على علم برسوبها لسنتين متتاليتين وعدم استحقاقها للانتقال الى مدرسة اخرى ؟

وهو ـ المواطن ـ يضع مشكلة ابنته هذه بين ايديكم للنظر فيها واتخاذ القرار الاصولي والاجراء المناسب بشانها واعلامنا . مع التقدير .

هذه مجموعة من رسائل المواطنين الى (الجمهورية والناس) التي اقتضت طبيعة موضوعاتها الاكتفاء باحالتها اصلاً الى الجهات الرسمية المختصة للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات المناسبة لها بحسب الاختصاص واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك .. فلم تنشر .

■ رسالة المواطن شرهان عبد علي من الديوانية .
■ رسالة المواطنة افاق محمد حسن من الكوت .
■ رسالة المواطن رشاد عاكف من كركوك .
■ رسالة المواطن عامر سعيد من بغداد .
■ رسالة المواطنة رضاب نجم الدين من الموصل .
■ رسالة المواطن عادل طاهر من خانقين .

طريق قروي

بتاريخ ٢٤/٤/١٩٩٠ وجه المواطن صباح ميض الدليمي من قرية (ابو طيبان) دعوة الى الجهة المختصة في محافظة الانبار لتعديل وتعبيد الطريق الذي يربط القرية المذكورة بمدينتي الرمادي وهيت .

وقد عقبت مديرية طرق وجسور المحافظة على (الدعوة) بكتابها ذي الرقم ٢٢٤ في ٣٠/٤/١٩٩٠ الموجه الى الهيئة العامة للطرق والجسور والذي قالت فيه :

١ ـ الطريق هو من الطرق الريفية وهو اصلاً الطريق الترابي الذي كان يربط الرمادي بقضاء هيت .

٢ ـ يعتبر الطريق حاليا من الطرق الريفية .

٣ ـ يبلغ طول الطريق مع الفروع المتصلة به ٤٥ كم علما ان الـ (٦) كيلومترات الاخيرة غير مبلطة وتمت مفاتحة الهيئة/الاشراف والمتابعة لغرض تحويل مبلغ (١٢٠٠٠٠) دينار وهو المبلغ المتبقي من الكلفة الكلية لطريق رمادي ـ ابو طيبان لغرض اكساء هذا الجزء مع العلم ان طريق رمادي ابو طيبان يلتقي مع طريق رمادي ـ هيت القديم عند بداية هذه الـ (٦) كيلومترات غير المبلطة .

٤ ـ الطريق يخدم عدة قرى ذات كثافة سكانية عالية منتشرة على جانبيه وان اجراء الصيانة المستعجلة ضروري وملح .

٥ ـ تم تنفيذ الطريق عام ١٩٨٥ من قبل اتحاد نقابات العمال عن طريق العمل الشعبي حيث لم ينفذ بموجب مسارات او اوزان تصميمية انما تم فرش طبقة من الحصى الخابط وطبقة من الاساس القيري على الطريق القديم وبدون اجراء اي فحوص مختبرية او حقلية وبسبب ذلك فان الطريق في الوقت الحاضر رديء جداً مما يستوجب اعادة انشائه مجددا هذا وسيتم ادراجه ضمن الخطة الخمسية القادمة للطرق الريفية .

٦ ـ وللحاجة الملحة لجعل المرور ممكنا على الطريق تم اجراء الكشف الموقعي وتم تنظيم كشف بمبلغ (٢٠٠٠٠٠) مائتا الف دينار لاجراء الصيانة الضرورية والمستعجلة للمناطق التي حصل فيها انهيار لطبقات ما تحت الاساس والاساس بشكل جوهري وكذلك لمعالجة المطبات الكبيرة ومقتربات الجسور . ونرفق بطية نسخة من الكشف راجين التفضل بالاطلاع وفي حالة موافقتكم على اجراء الصيانة المستعجلة . نرجو تحويل المبلغ اللازم لذلك والبالغ (٢٠٠٠٠٠) دينار واعلامنا مع التقدير .

من المراجع الرسمية

من امانة بغداد

رقم الكتاب : ٩٠٩
تاريخه : ٢٣/٥/١٩٩٠

اشارة الى شكوى المواطن زهير دحام ناصر العامري من قرية الرضوانية الشرقية المنشورة بجريدتكم الغراء بعددها ٧٤٩٩ في ٣١/٣/١٩٩٠ وتحت عنوان (بطاقات دعوة) بخصوص تبليط الطريق الذي يربط قرية الرضوانية الشرقية بمدينة بغداد عبر طريق الرضوانية ـ الشرطة الخامسة .
نود ان نبين ما يلي :

ان هذا الطريق سينفذ ضمن خطة اعمال الطرق لهذا العام راجين التفضل بالاطلاع ونشر التوضيح اعلاه . .

من دائرة التقاعد العامة

رقم الكتاب ٠٦ ٣٢٥٨٦٣٢
تاريخه ٧/٥/١٩٩٠

نهديكم اطيب تحياتنا ونشير الى الشكوى المنشورة تحت عنوان (برقيا الى دائرة التقاعد) في العدد ٧٥٣٠ الصادر صباح يوم ٢/٥/١٩٩٠ ونبين بان قائمة راتب تقاعد المواطن عماد الدين مهنا خميس قد ظهرت على الشكل التالي :

١ . لبلوغه سن الثامنة عشرة في ٢١/٤/١٩٨٩ فقد ظهرت قائمة راتبه خلال شهر نيسان ١٩٨٩ بمبلغ (ـ/١٨) دينارا عن استحقاقه من ١/٤ لغاية ٢١/٤ وتم تبليغه بتقديم الوثيقة المدرسية التي تؤيد استمراره على الدراسة للعام الدراسي ٨٨/١٩٨٩ .

٢ . لتقديمه الوثيقة المشار اليها اعلاه فقد اطلق صرف راتبه اعتبارا من تاريخ ايقافه وظهرت قائمة راتبه ضمن رواتب شهر مايس ١٩٨٩ بمبلغ (٣٥/٩٩١) دينارا عن المدة من ٢٢/٤ لغاية ٣١/٥ .

لما تقدم يتضح ان رواتبه للاشهر التي يدعي عدم استلامها قد ظهرت في تاريخها وبامكانه مراجعة فرع مصرف الرافدين في العشار لاستلامها في حالة عدم استلامه لها .

نامل نشر هذا الايضاح في اول عدد يصدر من جريدتكم الغراء مع فائق التقدير .

من محافظة الانبار

رقم الكتاب ٤٦٥٦
تاريخه ٥/٥/١٩٩٠

نشرت جريدتكم الغراء بعددها ٧٥١٨ في ١٩/٤/١٩٩٠ شكوى المواطن نافع محمود زيدان من قرية حصيبة الشرقية والتي يدعو فيها الى تعديل وتعبيد الشوارع الرئيسية والفرعية للقرية المذكورة .. فقد بينت مديرية ناحية الحبانية ببرقيتها المرقمة ٥٥٦ في ٢٤/٤/١٩٩٠ بان القرية المذكورة بالشكوى تقع خارج حدود بلدية الحبانية ولا يوجد فيها تصميم قطاعي وهي من القرى المشمولة بالتطوير الريفي . للتفضل بنشر الاجابة مع التقدير .

من منشاة الماء والمجاري

رقم الكتاب ١١٩٣٢
تاريخه ٢١/٥/١٩٩٠

اشارة للشكوى المنشورة بجريدتكم الغراء العدد ٧٥٠٧ في ٨/٤/١٩٩٠ من المواطن نوزاد عساف مولود في محلة المفتي/محافظة اربيل حول شحة الماء في المحلة اعلاه نود اعلامكم تم اجراء كشف موقعي للمحلة المذكورة وتبين ان الماء يصل اليهم ليلاً علما بان البئر ربطت بخط ٤ انج ونصب قفل عليه لغرض التحكم بكمية الماء التي تصل للمنطقة المذكورة بالتناوب مع منطقة روناكي والتي تاخذ الماء من نفس البئر اعلاه .. للتفضل بالاطلاع شاكرين تعاونكم معنا خدمة للصالح العام مع التقدير .

اجابات خاصة

■ الى .. المواطن عامر سعيد رجب من الدورة

لقد اجابت وزارة النفط على رسالتك وزملائك المحالة اليها منا فقالت في كتابها ذي الرقم ٦٠٦٣ في ٢٣/٥/١٩٩٠ .

اما بشان رسالة السيد عامر سعيد رجب ولفيف من المنتسبين فانه غير مشمول بكل ما ذكره برسالته حقا لانه منتدب غير معين .

اما بشان مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله فسوف يتم مفاتحة المنشاة العامة لتصفية النفط في المنطقة الوسطى لتثبيت مطالعتها بشان كيفية توزيعها وسنعلمكم اجابتنا بكتاب لاحق .
مع التقدير .

■ الى .. المواطن محسن يحيى علي من دهوك

بعد اطلاع وزارة الحكم المحلي على رسالتك المحالة اليها منا واستطلاعها لراي محافظة نينوى في موضوعها اجابت عليها بكتابها ذي الرقم ٧٣٦٤ في ٢٨/٥/١٩٩٠ بان ضوابط التمليك الخاصة بدور (دوفير) غير متوفرة في طلبك .

■ الى .. المواطن جاسم سعيد مشاري من محافظة المثنى

بعد ان اطلعت وزارة العدل على شكواك المحالة اليها منا اعلمتنا بكتابها ذي الرقم ٣/٢/٤٦/٦٢/٢٩٦٩ في ٢٣/٥/١٩٩٠ بانها ستقوم باجراء الدراسة القانونية اللازمة لموضوع الشكوى وتوافينا بجوابها عليها لاحقاً .

للعلم .. والتصرف

■ الى .. المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

من جلولاء في محافظة ديالى كتب الينا المواطن رحمن رشيد ملوك يقول انه كان من منتسبي مديرية توزيع كهرباء محافظة ديالى/دائرة كهرباء جلولاء وقد انهيت خدمته في ١٨/٦/١٩٨٣ وبالامر ذي الرقم (١٠٤١/٦١٥١٦) اعتبارا من ١٠/٥/١٩٨٣ . وقد بلغت مدة هذه الخدمة ـ كما يقول ـ احدى وعشرين سنة واحد عشر شهرا بضمنها مدة خدمته العسكرية السابقة لتعيينه الموافق ٣١/١٠/١٩٦٣ والمضافة بالامر الاداري رقم ١٣٥ في ١٣/١/١٩٨١ والبالغة سنة واحدة وتسعة اشهر واربعة ايام .

ويضيف المواطن بان انهاء خدمته تم وفق الفقرة (هـ) من المادة (٣٤) من قانون العمل الملغى رقم ١٥١ لسنة ١٩٧٠ . وعلى ذلك فهو ـ كما يعتقد ويقول ـ يستحق الحقوق التقاعدية عن خدمته المذكورة وفق احكام قانون تقاعد وضمان العمال رقم ٣٩ لسنة ١٩٧١ نظرا لصدور امر انهاء خدمته قبل تاريخ صدور قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٢٣٩ في ٢٤/٢/١٩٧٩ الا ان مديرية توزيع كهرباء محافظة ديالى رفضت وما زالت ترفض ترويج طلباته الاصولية المقدمة منه اليها بهذا الشان . مما اضطره الى تقديم طلب بذلك الى دائرة التقاعد العامة سجل في واردتها برقم ١٨٥٦٢٩ في ٧/١١/١٩٨٩ لمنحه هذه الحقوق فابلغ بتقديم طلبه عن طريق مديرية توزيع كهرباء محافظة ديالى التي رفضت اخر طلب قدمه اليها بتاريخ ١/٤/١٩٩٠ . ولذا فهو يلجا اليكم للنظر في مشكلته واتخاذ الاجراء الذي ترونه مناسبا لها .

ردود موجزة

● المواطن عطار كريم من قضاء الحي .
ـ السبيل الوحيد الذي بامكانك ان تسلكه لمعالجة مشكلتك هو طلب تصحيح الخطا في سجلك للاحوال المدنية بالطرق القانونية ولامجال لتدخلنا في ذلك .

● المواطن ياسين عبود علي الفتلاوي من محافظة بابل .
ـ لقد اجابت محافظة بابل على رسالتك بان قرية البو ثويني تقع خارج حدود البلدية وسيتم توفير الخدمات البلدية لها حسب الامكانيات المتوفرة .

● المواطن خلف شهاب حمد من الرمادي .
ـ واضح من رسالتك (المطبوعة) ان نسختها الاصلية مقدمة الى جهة رسمية مختصة بموضوعها .. او الى جريدة اخرى . و(الجمهورية والناس) لاتنشر الا ماهو خاص بها من الرسائل .

● المواطن عبد الرزاق يوسف .
ـ موضوع استفسارك خارج عن طبيعة اختصاص هذه الصفحة . ولك ان توجه الاستفسار الى الزميلة القادسية فهو من صميم اختصاصها .

كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم : رباح الحمداني /بعقوبة/حي التحرير ■

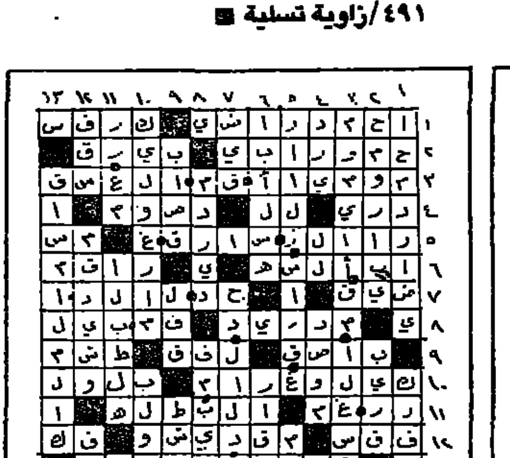
■ افقي ■

١ ـ ممثلة مصرية قديرة ـ نظم الصفوف .
٢ . الة ـ ممثلة مصرية (معكوسة) .
٣ ـ ممثل مصري كوميدي .
٤ ـ سرير (معكوسة) زغاريد (معكوسة) ـ مادة قاتلة .
٥ ـ الاسم الاول لمذيعة عراقية ـ حرف جر (معكوسة) حرفان من ذئب .
٦ ـ مدينة جزائرية ـ ابد (معكوسة) انت بالانكليزية .
٧ ـ حيوان خرافي ـ فشل (معكوسة) .
٨ ـ من انواع الشعر (معكوسة) ـ يراقب .
٩ ـ ناصية ـ زهور ـ للتافف .
١٠ ـ ممثل كوميدي مصري ـ جلس (معكوسة) .
١١ ـ احصل ـ ممثلة مصرية (معكوسة)
١٢ ـ ممثل مصري .

■ عمودي ■

١ ـ ممثل مصري ـ اعطى او وهب .
٢ ـ الد ـ حزنة ـ انفلم (معكوسة) .
٣ ـ ممثل مصري كوميدي .
٤ ـ بقاء (معكوسة) ـ مادة قاتلة .
٥ ـ حروف من الحريري ـ ندخل ـ حرف جر .
٦ ـ محبة او تقليعة ـ حرف مكرر .
٧ ـ للتعريف ـ حرفان صالح ـ عقل نقيض ينفع (معكوسة) .
٨ ـ ممثلة مصرية ـ ارشد .
٩ ـ ممثلة مصرية ـ حرف انكليزي .
١٠ ـ صر ـ جلس (معكوسة)
١١ ـ سقي ـ ادخل الفرح للناس (معكوسة) .
١٢ ـ ممثل مصري .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بمساهمات الاصدقاء وعلى العنوان التالي : بغداد الصرافية/ص . ب ٤٩١/زاوية تسلية ■



حل المسالة الماضية

محكمة بداءة الاعظمية
اعلان

عطفا على القرار الصادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ٢٠/١٢/١٩٨٩ المتضمن ازالة شيوع العقار رقم القطعة ٦٤٥٢/١ مقاطعة ٩ ثعالبة محلة ٣٢٩ زقاق ٢٢ دار ١٢ حي اور بيعا . لذا قرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا . فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة خمسة وخمسين الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المدنية

القاضي

الاوصاف

العقار عبارة عن دار تقع في منطقة مكتملة الخدمات وفي شارع فرعي ويشتمل على حديقة امامية وهول وثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق الارضي وغرفة واحدة في الطابق العلوي ومبني بالطابوق والشيلمان وارضيته مبلطة بالكاشي العادي ودرجة بنائه دون المتوسط ومشغول من قبل الشركاء زهير وعامر ونزار اولاد كامل علي والذين يرغبون باشغاله بعد البيع ومساحة ٣٣٠م٢ ملك صرف .

كل ما كان قبل ٤٠ عاما

امس ١٣/٦/١٩٥٠ و اليوم ١٣/٦/١٩٩٠

مكافحة الامراض المستوطنة

خصصت وزارة الشؤون الاجتماعية مبلغا قدره ٩٠ الف دينار لمكافحة الامراض المستوطنة في العراق وسيبدأ في هذه المكافحة حال الانتهاء من وضع القواعد الاساسية التي يجب السير بمقتضاها في المكافحة .

(جريدة الاخبار)

ندوة الشعر الرمزي

ستقوم دار الاذاعة العراقية مساء هذا اليوم في الساعة السابعة والنصف ندوة شعرية تحتوي على لون جديد من الشعر هو الشعر الرمزي ويشترك في هذه الندوة الشعراء الاساتذة عبدالوهاب البياتي وبلند الحيدري وصفاء الحيدري .

(جريدة الاخبار)

زيادة رأسمال المصرف الزراعي

اقترنت لائحة تعديل قانون تاسيس مصرف زراعي رقم ٨ لسنة ١٩٤٠ بموافقة حضرة صاحب السمو الملكي الوصي وولي العهد . وهي اللائحة التي نصت على ابلاغ راس مال المصرف الى مليون دينار .

(جريدة لواء الاستقلال)

شكوى من الكرخ

شكا الينا اصحاب ونزلاء كل من فندق الفرات وفندق الزوراء وفندق الحمراء الواقعة في جانب الكرخ بالقرب من راس الجسر القديم مما يلاقونه من معامل الكعك والصمون المجاورة وذلك بسبب الدخان الذي يطبق عليهم في كل وقت نتيجة احراق النفط الاسود في افران المعامل المذكورة . اننا لا نريد من امانة العاصمة التي هي المسؤولة الاولى عن هذا الامر ما هو فوق طاقتها وانما كل ما نريده هو انقاذ هؤلاء من خطر الدخان .

(جريدة العالم العربي)

مخصصات الموظفين العراقيين وطلاب البعثات العراقية في نيويورك

تقرر ان تصرف رواتب موظفي القنصلية العراقية في نيويورك ، ورواتب الموظفين الموفدين الى هناك . على اساس سعر الدينار الواحد (٤٫٠٣٥) دولارا امريكيا . وان تصرف مخصصات طلاب البعثات العلمية العراقية هناك . والمنحة المالية المخصصة لهم . بالدينار العراقي . على اساس سعر الدينار الواحد (٢٫٨٠) دولارا امريكيا .

(جريدة صدى الاهالي)

القائد الجديد لمقر السلاح الجوي البريطاني في العراق

من انباء لندن ان قائد الجو (جي . أر . بيمش) قد عين قائدا لمقر السلاح الجوي البريطاني في العراق . برتبة اير فاس مارشال ، على ان يتولى مهام منصبه اعتبارا من اول شهر ايلول القادم .

(جريدة صدى الاهالي)

الجسور في ميزانية الاعمال الرئيسية

ارصد في ميزانية الاعمال العمرانية الرئيسية لسنة ١٩٥٠ مبلغ (٣٠) الف دينار للجسور . منها ٢٨١٩ دينارا لاعادة انشاء جسر (قوله جاي) و ١٣ الف دينار لجسر الخورة و ٥٦٥ دينارا للجسر الكبير على طريق بصرة ـ عزير الرئيسي و ٢٤٤٠ لجسر هملتون على طريق خانقين و ٦٦٨٥ دينارا لانشاء معبر بخاري احتياطي و ٥٤٩١ دينارا لجسور تكميلية اخرى .

(جريدة الحوادث)

بنايات المدارس

كانت قد تالفت في العام الماضي جمعية خاصة تضم عددا من وجهاء العاصمة واعيانها لغرض جمع التبرعات والاعانات لانشاء بنايات للمدارس الثانوية والابتدائية وبالنظر لانتهاء السنة الدراسية الحالية وضرورة ايجاد بنايات للمدارس فقد تقرر دعوة اعضاء هذه الجمعية الى الاجتماع لوضع الاسس الاولية للاعمال التي ستقوم بها خلال العطلة المدرسية بحث الموسرين على التبرع بما لديهم من اراض اميرية لتشييد البنايات من قبل الوزارة عليها .

(جريدة لواء الاستقلال)

تنفيذ عدد من المدارس الجديدة

باشرت شركة تاج المعارك التابعة لوزارة الاسكان والتعمير بتنفيذ تسع مدارس ابتدائية في بغداد ضمن المرحلة الثالثة من الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس .

وتتكون اربع مدارس منها من (٢٤) صفا و (٥) من ١٨ صفا اضافة الى بناية الادارة والملحقات الاخرى .
كما باشرت شركة الرشيد للمقاولات بتنفيذ انشاء احدى عشرة مدرسة ابتدائية في بغداد ضمن المرحلة الثالثة من الحملة الوطنية الشاملة لبناء المدارس ايضا . وتشتمل كل مدرسة على (٢٤) صفا .

هكذا من الأجل

الهيئة العامة لمشاريع الري والاستصلاح

اعلان

مناقصة رقم ٢٢ لسنة ١٩٩٠ (مبزل الفرات الشرقي المقاولة ٧/ الجزء الثاني من كم ٩٠٠+ ١٦٢ الى كم ٤٩٠+ ٢٢٥)

١ ـ تدعو هذه الهيأة كافة المقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والكفاءة والاختصاص الذين جددوا اشتراكاتهم لدى غرفة التجارة ولديهم شهادة ضريبة الدخل لهذا العام وهوية تسجيل المقاولين الدرجة الاولى مجددة الاشتراك في المناقصة اعلاه .

٢ ـ يمكن الحصول على نسخة من المستندات في مركز هذه الهيأة القسم القانوني الواقع في العامرية (٧ نيسان لقاء مبلغ قدره ـ/ ٤٠٠ دينار) (اربعة مائة دينار) غير قابلة للرد .

٣ ـ يشمل العمل على اعمال حفريات جديدة للمبزل وتوسيع المبزل الحالي اضافة الى انشاء جسور سيارات وجسور مشاة ومنشات اخرى .

٤ ـ ترفق بالعطاءات تامينات اولية بمبلغ ـ/ ١٠٠٠٠٠٠ دينار (مليون دينار) بموجب خطاب ضمان صادر من احد المصارف العراقية ساري المفعول لمدة ستة اشهر قابل للتمديد اوصك مصدق بالمبلغ المذكور .

٥ ـ ترفق بالعطاءات قائمة بالاعمال المماثلة مؤيدة من الجهات التي نفذت لحسابها والاعمال التي ينفذها حاليا مؤيدة من الجهة المنفذة .

٦ ـ تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة الى مركز الهيأة العامة لمشاريع الري والاستصلاح القسم القانوني في او قبل الساعة الثانية عشرة من ظهر الاثنين الموافق ١٩٩٠/٨/٦ .

٧ ـ تهمل العطاءات التي لا تقدم خلال المدة المحددة اعلاه او غير المستوفية للشروط المطلوبة اعلاه كما ان هذه الهيأة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا او اي عطاء آخر .

٨ ـ على مقدمي العطاءات تقديم المعلومات المطلوبة حسبما جاء في التعليمات الى المناقصين الواردة في الشروط العامة للمقاولة .

٩ ـ يتحمل المناقص الذي ترسو عليه المناقصة مصاريف الاعلان .

المدير العام

محكمة بداءة الحلة
اعلان

المدعون ـ اسماعيل حقي وابراهيم ونزار وحازم ورفيعة ونزيهة اولاد عطاء الطبقجلي ورفاقهم .
المدعى عليهم ـ عبد القادر وعبد الجبار وورثة عبد الكريم اسعد قاضي جبران وورثة فخري نافع الصبقجلي وفريد ضياء محمود ويوسف علي عبد الله وبقية الشركاء . وكيلهم المحامي مهند الطبقجلي

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة المرقمة ٢٣٠٢/ب/٩٨٨ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل (٨١/٢) محلة جبران في الحلة بيعا تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المذكور بالمزايدة العلنية . فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر بصحيفتين محليتين مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (ـ٨٤٣٨٠) دينارا . وستجري المزايدة في الساعة (١٢) ظهر اليوم المحدد واذا صادف عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه . علما بان الدلالية ورسوم التسجيل العقاري على المشتري .

قاضي محكمة بداءة الحلة الاولى

اوصاف العقار
دكان يقع في سوق الحلة الكبير الكمساليات وفي منطقة تجارية مهمة جبهته الامامية ٢,٥ متر مسقف بالشيلمان .
الشاغل ـ قاسم محمد حسين ويرغب بالبقاء فيه بعد البيع كمستاجر
المساحة ـ ١١/٨٤ مترا مربعا .

مديرية تنفيذ الديون الاهلية/ الرصافة
رقم الاضبارة ٦٧/خ/٨٩
اعلان

نظرا لوجود ضم على بدل المزايدة الاخير البالغ (ـ٩١٠٥٠) دينارا للعقار العائد للمدين ناهدة توفيق وعبد الوهاب المميز لقاء طلب الدائن مديرية تنفيذ الكرخ البالغ (١٤٣٨٢٣,٥٤٠) دينارا . عليه تقرر فتح المزايدة لمدة ثلاثة ايام ابتداء من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المديرية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية خلال المدة المذكورة وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري .

المنفذ العدل

المواصفات :
١ـ موقعه ورقمه : ١/٦١٢ راس شارع النهر
٢ـ سوق ملك صرف
٣ـ حدوده واوصافه ـ كما هو مبين بصورة القيد والخارطة
٤ ـ مشتملاته ـ سوق تحت التعمير يحتوي على ساحة مكشوفة وعدد من الدكاكين
٥ ـ مساحته ـ ٢٢١/٢١ م٢
٦ ـ درجة العمران :
٧ ـ الشاغل :
٨ ـ القيمة المقدرة ـ(١٥٤٧٤٦,٤١٠) دينارا لعموم العقار ارضا وبناء ما يصيب حصص المدينين اعلاه والبالغة ٤٩ سهما من اصل ١٢٠ سهما (٦٣١٨٨,١١٧) دينارا .
٩ ـ البدل بعد الضم ـ (ـ٩٦٠٠٠) دينار .

اعلان

تعلن اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي اسيا (اسكوا) التابعة للامم المتحدة عن حاجتها الفورية لتامين خدمات ادارة المطعم في مقرها الكائن في حي الفرات ببغداد ، يرجى من الشركات المؤهلة لتقديم هذه الخدمات والراغبة في الاشتراك بالمناقصة الاتصال برئيس قسم المشتريات والنقل لدى اللجنة في مقرها الكائن في حي الجهاد ـ طريق المطار صدام الدولي ، لغرض الحصول على استمارة التسجيل . لمزيد من المعلومات يمكن الاتصال على الهاتف ٥٥٦٤٢٨٢/ مقسم ٣٠٨ او على رقم التلكس ٢١٣٤٦٨ .
٣١١٣

اجهزة استنساخ للبيع

تتوفر لدينا اجهزة استنساخ شارب ٧٣٠٠ و٧٣٥٠ و٧٧٥٠ اليابانية وطابعات الكترونية عربية وانكليزية وجميع مواد التشغيل والادوات الاحتياطية الاصلية ولدينا نصب وصيانة وفترة ضمان الاتصال بشركة الافاق هاتف ٧١٨٠٧٣٦ و٧١٩٠٤٦٧ صباحا ومساء' .

الاتحاد النوعي الانتاجي
جمعية بغداد للاسر المنتجة

اعلان

تعلن جمعية بغداد للاسر المنتجة عن بيع سيارة بيكب داتسن موديل ١٩٧٩ في المزايدة العلنية وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٩٠/٦/٢٠ في مقر الجمعية الكائن في منطقة الشيخ عمر ـ بيوت الامة مقابل جامع السهروردي علما بان اجور الاعلان والدلالية على المشتري .

فرع الزراعة والري في محافظة البصرة/ مدينة المدن
لجنة البيع والايجار

اعلان

يعلن فرع الزراعة والري في محافظة البصرة عن تاجير القطعة الزراعية البالغة مساحتها (٨٠) دونما والواقعة في القطعة المرقمة ١٠ مقاطعة ٢٨/ج مزارع البيبان وفق قانون (٣٥) لسنة ١٩٨٣ ..

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية الحضور في مقر فرع الزراعة والري قسم الاراضي بعد مرور خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي من تاريخ نشر الاعلان في الجريدة اليومية علما ستكون المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباحا ويتحمل المزايد الشروط التالية :

١ـ دفع التامينات القانونية قبل الدخول بالمزايدة
٢ـ اجور نشر الاعلان على من ترسو عليه المزايدة .

مدير فرع الزراعة والري في البصرة

اعلان صادر وفق التعليمات رقم ١١٩ لسنة ١٩٨٧

الصادر عن وزير الزراعة والري

اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء الثانية في محافظة ديالى ملحق قرار التقدير والتعويض المرقم ٨ والمؤرخ في ٩٨٨/٣/٢٤ الخاص بالمقاطعة ١٦/ العثمانية الجنوبية الصادر وفق القانون ٤٢ لسنة ٩٨٧ . ولذوي العلاقة حق الاعتراض عليه خلال مدة ٣٠ يوما من تاريخ تبليغهم به وفقا للتعليمات رقم ١١٩ لسنة ١٩٨٧ .

المدير العام

وزارة التجارة
تسجيل الشركات
الوطنية

قرار اجازة تأسيس شركة

قدم الينا السادة خالد عبد جادر وعادل سامي عبد الجادر واسعد جوار ثامر وامتحان جوار ثامر العراقيو الجنسية المقيمون في بغداد .

طلبا لتاسيس شركة باسم شركة/ الوطن العربي للانتاج الزراعي والحيواني المحدودة

راسمالها ـ,٤٤٧٣٠٤ اربعمائة وسبعة واربعون الفا وثلثمائة واربعة دنانير واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة/ ١٩٨٣ المعدل .

قررت الموافقة على تاسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم الحادي عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٤١٠هـ الموافق لليوم الرابع من شهر حزيران سنة ١٩٩٠م .

مسجل الشركات

اعلان

لقد حصلت موافقة الهيئة العامة لشركة مدينة الالعاب المساهمة في اجتماعها السنوي في مقرها بقناة الجيش المنعقد صباح يوم ١٩٩٠/٦/٨ على رسملة ٥٠٪ من الارباح لعام ١٩٨٩ فيرجى من حضرات السادة المساهمين الذين لايرغبون المساهمة بهذه الرسملة تقديم اعتراضهم تحريريا الى ادارة الشركة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر الاعلان وفي هذه الحالة ستقوم الشركة بدفع نصيبهم من الارباح بالكامل نقدا .

رئيس مجلس الادارة

مقاس

مستعدون لتوريد مقاس الى العراق وبالدينار العراقي من نوع (ريفورم مولندية المنشا) و (بترسليم بلجيكية) وكذلك مقاس للحقول الصغيرة واخرى ذات طابع تعليمي للكليات والمعاهد والمدارس الزراعية لمزيد من المعلومات الاتصال على هـ ٤٢٥٦٧٨١ و ٤٢٢٩٦٣٦ .

اعلان

شركة اليمامة للسفر والسياحة

تعلن عن قيامها بتسيير رحلات فردية وجماعية الى جميع مصايف شمالنا الحبيب وكذلك برحلات خلال عيد الاضحى المبارك .

للمزيد من المعلومات يرجى مراجعة مقر الشركة الكائن في شارع السعدون مجاور الخطوط الجوية السعودية او الاتصال بهواتف قسم السياحة ٧١٨٧٩٦٧ ـ ٧١٨٧٩٧٩ .

محكمة بداءة الكرادة
العدد ـ ٢٠٤٦/ب/٩٨٨
اعلان بيع عقار
المدعية/ علية جاسم محمد
المدعي عليه/ غني وشاكر وساجدة اولاد محمود احمد وشركاهم

تنفيذا لقرار الحكم الصادر في هذه المحكمة المرقم ٢٠٤٦/ب/٩٨٨ والمؤرخ في ١٩٨٩/٣/٢٩ المتضمن ازالة شيوع تسلسل ٤٧/٩ داررقم ٥٠ شارع (١٥) محلة (١٠١) محلة البتاوين فقد تقرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية في الصحف المحلية خلال مدة ثلاثين يوما من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين في الشراء مراجعة المحكمة خلال المدة المذكورة مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٣٥٠٠٠٠) للثمانة وخمسون الف دينارا وسوف تجرى المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة ـ,١٢ ظهرا او على المشتري ان يكون من سكنة بغداد عند تسجيل ١٩٧٧ وتدفع التامينات بصك مصدق لامر المحكمة . واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فيكون اليوم التالي موعدا للمزايدة .

القاضي الاول

الاوصاف
١ـ المساحة الكلية للعقار ٦٠٦/٦م
٢ـ درجة العمران جيدة
٣ـ الملك عبارة عن دار البناء من الاسمنت المسلح تحتوي على حديقة امامية وجانبية وطابقين الاول من هول وصالون وطعام وغرف نوم عدد (٢) مع مطبخ ومرافق صحية وحمام والطابق الثاني من (٦) غرف نوم وحمام ومرافق صحية .
٤ـ مشغول من قبل قسم من الشركاء ويرغبون الاستمرار بالاشغال بعد البيع
٥ـ الدار تقع في منطقة تجارية في الشارع المؤدي من البتاوين الى ساحة الاندلس .

محكمة الاحوال الشخصية/ قلعة سكر
اعلان

قررت هذه المحكمة بيع السيارة المرقمة (١٤٦٠) ذي قار كراون موديل ١٩٨١ العائدة للشهيد/ سعيد محيميد راشد/ بالمزايدة العلنية ويمكن مشاهدتها في ساحة المحكمة وستجرى المزايدة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر في الجريدة الساعة الواحده بعد الظهر من اليوم الاخير ويكون الدفع نقدا والدلالية ورسوم التحويل يتحملها المشتي .

القاضي

مديرية تنفيذ الرمادي
اعلان

تعلن هذه المديرية عن بيع العقار المرقم ١١٤م على ٨٩/ السوق زقاق ٢٠ محلة ٣٠٤ العائدة حصة المدين فاضل صالح محمود لقاء طلب الدائن عبد الحسين محمد علي الربيعي البالغ (٢٣٧٤٣,٨٣٣) دينار وان القيمة المقدرة للعمارة بشكل عام (١٩٥,٠٠٠,٠٠٠) مئة وخمسةوتسعون الف دينار ... فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى هذه المديرية بعد ثلاثين يوما من تاريخ النشر مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان والمصاريف .

المواصفات ـ عمارة من ثلاث طوابق الطابق الاول يشتمل على صيدلية وغرفة للادارة وثلاث عيادات للاطباء مع تصوير ومسلك وفي الطابق الثاني ستة غرف نوم وحمام ومرافق متخذة فندق والطابق الثالث يشتمل على ستة غرف نوم وحمام ومرافق متخذ فندق ايضا وان مساحة الارض قدرها ثلثمائة وخمسة امتار مربعة ومساحة البناء تبلغ ٩١٥م٢ .

محكمة بداءة الكوت
اعلان

اقام المدعي سعد شكير محمود الدعوى البدائية المرقمة ٥٣٢/ب/١٩٩٠ على امين السجل المدني في الكوت اضافة لوظيفته يطلب فيها تغيير لقبه من العابدي الى البكري عليه قرر نشر الطلب في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض على ذلك مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف تجري المرافعه حضورا وعلنا وفق الاصول

القاضي

محكمة بداءة المحتيه
العدد/ ٤٥/ب/٩٨٩
اعلان

تنفيذا للحكم الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة المرقمة ٤٥/ب/٩٨٩ القاضي بازالة شيوع القطعة المرقمة ٤٧ مقاطعة ٤/ النبال ومشيمش بيعا وتوزيع البدل على الشركاء ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية قرار الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية فمن يرغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة ثلاثين يوما من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (ـ١٥٨٧٠ دينارا) خمسة عشر الف وثمانمائة وسبعون دينارا اذا لم يكن شريكا وستجري الاحالة القطعية بعد مرور خمسة دقائق من المزايدة الاخيرة من اخر يوم للمزايدة ويتحمل المشتري الدلالية ورسوم التسجيل علما وستجري المزايدة الساعة الثانيةعشر ظهراً .

القاضي

الاوصاف
١ـ بستان تسقى سيحا مغروسة باشجار النخيل
٢ـ مساحتها م٢/٢٥ واولك /٢٢دونم/٢
٣ـ عدد اشجار النخيل فيها ١٤٤ نخلة مثمرة

محكمة بداءة المقدادية

اعلان

بناء على القرار المتخذ بتاريخ ١٩٩٠/٦/٥ المتضمن ازالة شيوع السيارة المرقمة ٨٢٣٤/ ديالى من نوع برازيلي موديل ١٩٨٣ المدرجة اوصافها ادناه فقد قررت هذه المحكمة نشر الاعلان في احدى الصحف المحلية لغرض بيعها فعلى الراغبين في الشراء مراجعة هذه المحكمة لمدة اربعة ايام اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ النشر . فعلى الراغبين في الشراءمراجعة هذه المحكمة ضمن المدة المقررة اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة خمسة الاف دينار وسوف تجرى المزايدة العلنية في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً من اليوم الرابع . ويتحمل المشتري رسوم التسجيل واجور الدلالية .

القاضي

المواصفات
١ـ سيارة من نوع برازيلي موديل/ ١٩٨٣
٢ـ رقمها ٨٢٣٤/ ديالى رقم المحرك ٥٢١٤٤ ورقمالشاصي/ ٩٢٩٢

محكمة بداءة بغداد الجديدة
اعلان

بتاريخ ١٩٩٠/٦/٦ تمت المزايدة العلنية لبيع العقار تسلسل ٧٩٤/٧ مقاطعة ١٤ وزيرية غزالية ونتيجة المزايدة فقد بيع العقار بسعر (٧٧١٠٠,٠٠٠) سبعة وسبعين الفا ومئة دينار . وبتاريخ ١٩٩٠/٦/٩ فقد كسر القرار بنسبة ٥٪ من السعر الاخير فاصبح السعر الجديد ..,٨٠٩٥٥ ثمانين الفا وتسع مائه وخمسة وخمسين دينارا . فعلى من له الرغبة بالشراء الحضور الى هذه المحكمة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بعد ثلاثة ايام من اليوم التالي للنشر ، مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من السعر الجديد ، وستكون الاحالة نهائية بعد خمس دقائق من دفع السعر الاخير وان يكون المشتري من سكنة بغداد ومن احصاء عام ١٩٧٧ .

القاضي الاول

الاوصاف
١ ـ الملك عبارة عن دار تسلسل ٧٩٤/٧ مقاطعة ١٤ وزيرية غزالية محلة ٧٠٤ زقاق ٤٩ رقم الدار ٩ (الغدير) حي سومر
٢ ـ ملك صرف ومساحته ١٨٢م٢
٣ ـ المشتملات : هول واستقبال وطعام وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وثلاث غرف نوم في الطابق العلوي مشيد بالشيلمان والطابوق
٤ ـ الشاغل الشركاء . يرغبون بترك الدار بعد البيع

نوفس NOVUS

لتصليح زجاج السيارات
مطلوب وكيل لمحافظة البصرة
للمعلومات/
الاتصال بهاتف ٧١٨٧٨٢٩
شركة فاينر نبود وشركاه بغداد

محكمة بداءة الحلة
عدد الدعوى ـ ١٧١٣/ب/٩٨٩
اعلان
المدعيان ـ نعيمة عبود بلال وابراهيم محمد سعيد ـ وكيلهما المحامي مهند الطبقجلي
المدعى عليهم ـ اكرام وحميد وافتخار وقدوة وامل ومفيدة ورابحة اولاد محمد سعيد عبد الواحد .

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ١٧١٣/ب/٩٨٩ المتضمن ازالة شيوع العقار المرقم برقم القطعة ٤٥/٢٢ مقاطعة (٣٨) بساتين المهدية والكراد في الحلة بيعا تعلن هذه المحكمة عن بيع الملك المذكور الموصوف ادناه بالمزايدة العلنية . فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر في صحيفتين محليتين مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (ـ,٢١١١٢) دينارا وستجرى المزايدة في الساعة (١٢) ظهر اليوم المحدد واذا صادف عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه . علما بان الدلالية ورسوم التسجيل العقاري على المشتري .

قاضي محكمة بداءة الحلة الاول

اوصاف العقار
دار تقع في منطقة القاضية خلف بناية مديرية شرطة محافظة بابل وعلى شارع فرعي مبلط تحتوي على هول وكليدور وغرفتي نوم ومطبخ وحمام ومرافق وطارمة امامية وحديقة صغيرة ارضه مطبقة بالكاشي العادي ومسقف بالشيلمان العكادة ودرجة البناء متوسطة وغرفة فوقانية هيكل فقط مسقفة وغير مبيضة جدرانها .
المساحة العمومية ـ ١٣٥/٩٢ مترا مربعا
الشاغل ـ الشريكة رابحة محمد سعيد وترغب بالبقاء فيه بعد البيع كمستاجرة

محكمة بداءة الحلة
العدد/ ١٧١٥/ب/١٩٨٩
اعلان
المدعيان ـ نعيمة عبود بلال وابراهيم محمد سعيد . وكيلهم المحامي مهند الطبقجلي
المدعى عليهم ـ حميد وافتخار وقدوة وامل ومفيدة ورابحة واكرم اولاد محمد سعيد عبد الواحد .

بناء على الحكم الصادر من هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ١٧١٥/ب/٩٨٩ المتضمن ازالة شيوع العقار المرقم برقم القطعة ٤٥/٢١ مقاطعة ٣٨ بساتين المهدية والكراد في الحلة بيعا تعلن هذه المحكمة عن بيع الملك المذكور الموصوف ادناه بالمزايدة العلنية . فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر في صحيفتين محليتين مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (ـ,٤٥٧٢٦) دينارا . وستجرى المزايدة في الساعة (١٢) ظهر اليوم المحدد واذا صادف عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه . علما بان الدلالية ورسوم التسجيل العقاري على المشتري .

قاضي محكمة بداءة الحلة الاول

اوصاف العقار
دار يقع في منطقة القاضية على الشارع العام المبلط خلف بناية مديرية شرطة محافظة بابل يحتوي على قسمين القسم الاول مخزن بمساحة ٦٧ متر مربع وفوقه شقة تحتوي على غرفتين ومرافق وحمام مبنية من الطابوق ومسقفة بالشيلمان وغير كاملة ـ هيكل فقط) فيها ابواب وشبابيك حديدية ولها باب مستقلة ـ سلم ـ على الشارع العام ـ والقسم الثاني دار ـ ركن ـ تحتوي على طارمة امامية وحديقة جانبية صغيرة وغرفتي استقبال وطعام وغرفتي نوم وكليدور صغير ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق العلوي ارضه مبلطة بالكاشي العادي والبناء من الطابوق والجص ومسقف بالشيلمان ودرجة البناء جيدة ومجهز بالماء والكهرباء مشغول من قبل فالح مسلم محمد الذي يرغب بالبقاء فيه بعد البيع كمستاجر
المساحة العمومية ٢٥٢,٢٦ متر مربعا .

محكمة بداءة بغداد الجديدة
اعلان

عطفا على الحكم الصادر عن هذه المحكمة بعدد ٤٧٤/ب/١٩٩٠ في ١٩٩٠/٥/٢٨ المتضمن لزالة شيوع الملك المرقم ٩٩٠٣/٣ مقاطعة ١٣ نعيريه وكيارة جلد ١٩٤ تاريخ نيسان ١٩٨٨ العدد ٧٥ الواقع في محلة ٧١٣ زقاق ٣٩ دار ١٠ والموصوف ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة بغداد الجديدة في تمام الساعة ـ,١٢ مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (سبعون الف دينار) فقط ان لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المذكورة ستجري الاحالة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صادف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يلية موعدا لذلك على ان يكون المشتري من سكنة بغداد قبل عام ١٩٧٧

القاضي الاول

الاوصاف
١ـ الملك عبارة عن دار تسلسل ٩٩٠٣/٣ مقاطعة ١٣نعيرية وكيارة المساحة ١٥اسم و٢٣٣م٢
٢ ـ المشتملات/ الطابق الارضي يحتوي على غرفة استقبال وغرفة نوم وهول داخلي ومطبخ وحمام ومرافق صحية . والطابق العلوي ثلاث غرف نوم وحمام وهول .
الشاغل/ حسين كريم وعامر وانعام وسميرة ورفاه واخلاص اولاد حسين كهم ويرغب الشركاء البقاء بالدار .

مديرية تنفيذ كربلاء
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ كربلاء السيارة المرقمة ٦٣٣٥ كربلاء خصوصي نوع فيات بولسكي موديل/ ١٩٧٥ العائدة للمدينة حسيبة عبد الرسول حمون والمحجوزة لقاء طلب الدائنة مها سلمان حسين البالغ (ـ,٢٥٥) دينارا مع رسم التحصيل فعلى الراغب بالشراء الحضور في معرض الرسول لبيع وشراء السيارات في الحي الصناعي بكربلاء في تمام الساعة السابعة مساء من يوم الاثنين ٩٩٠/٦/٢٥ وان السيارة عاطلة في الوقت الحاضر وقيمتها (ـ,١٥٠٠) دينار والدفع نقدا والدلاليه على المشتري .

المنفذ العدل

محكمة بداءة الرصافة
اعلان
الى/ المدعى عليه/ عبد الكريم ياسين هاشم

بناء على اقامة الدعوى البدائية المرقمة ٨٩/٢١٧٩ من قبل السيد المدير العام للمنشاة العامة للصناعات الكهربائية/ اضافة لوظيفته ضدك لمطالبتك بمبلغ ـ,٧٩٥ دينارا ولمجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين وعند عدم حضورك يوم المرافعة المصادف ١٩٩٠/٧/٨ او ارسال وكيل رسمي عنك فسوف تجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق القانون .

القاضي

رئاسة محكمة الجنايات في البصرة
اعلان

الى المتهم الهارب فالح كريم راشد
تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة والعنوان وحيث انك متهم لدينا في القضية الجنائية المرقمة ١٩٥/ ج/ ١٩٨٦ وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ ولصدور امر القبض بحقك وفق المادة المذكورة فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب الحضور امامها صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/٩/٤ لتجيب عن التهمة المسندة اليك وفق المادة المذكورة اعلاه وعند عدم حضورك فستجرى محاكمتك غيابا وفق القانون .

رئيس محكمة جنايات البصرة

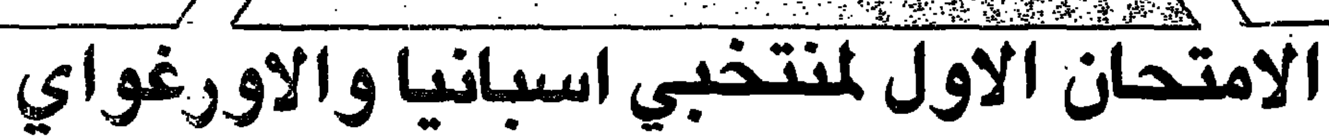
رئاسة محكمة الجنايات في البصرة
اعلان
الى المتهم الهارب/ عماد احمد خضير
تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة والعنوان وحيث انك متهم لدينا في القضية الجنائية المرقمة ٢٨١/ج/ ١٩٨٤ وفق المادة ٢٩٥ ق ـ ع ولصدور امر القبض بحقك وفق المادة المذكورة فقد قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب الحضور امامها صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٩٠/٩/٢ لتجيب عن التهمة المسندة اليك وفق المادة المذكورة اعلاه وعند عدم حضورك فستجرى محاكمتك غيابيا وفق القانون .

هذا من الاصل

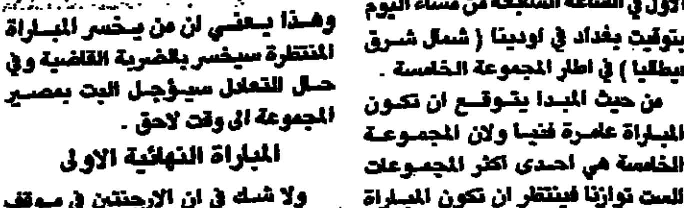


كأس العالم ١٩٩٠

اليوم



الامتحان الاول لمنتخبي اسبانيا والاوروغواي



سيطل منتخبا اسبانيا والاوروغواي على مسرح مونديال ايطاليا وسيخوضان اخر مباريات المرحلة الاولى من الدور الاول في الساعة السابعة من مساء اليوم بتوقيت بغداد في اوديتا (شمال شرق ايطاليا) في اطار المجموعة الخامسة .

من حيث المبدا يتوقع ان تكون المباراة عامرة فنيا ولان المجموعة الخامسة هي احدى اكثر المجموعات الست توازنا فينتظر ان تكون المباراة سلخنة ايضا .

ويعتمد المنتخب الاسباني في هيكليته على لاعبي ريال مدريد اما منتخب الاوروغواي فيعتمد على نجومه الذين يلعبون في الخارج واهم ما لدى المنتخب الامريكي الجنوبي انه قرر التخلي عن لباس المحارب الذي جعل منه اسوأ منتخب في مونديال المكسيك (١٩٨٦) والاستعاضة عنه بلباس لاعبي الكرة الذين لا يخلون من المهارات الافرادية الرفيعة .

وجديد الاوروغواي هذا هو الذي دفع مدرب اسبانيا لويس سواريز الى القول (كنا نفضل حقا ان نلعب ضد اوروغواي المكسيك لا شك في ان الاوروغواي خطيرة عندما تلعب كرة قدم وبطريقة لا تخلو من الروعة وعلينا بالتالي ان نكون في افضل مستوى ممكن والا ستكون مهمتنا صعبة) .

وحذر اسبانيا له ما يبرره لكنه لا ينسيها ان لديها منتخبا يتمتع بطاقات كبيرة على راسها بوتراغينيو وميشال ومارتين فاسكيز لذا يضيف سواريز ان (منتخبنا قوي جدا وفي حال بدنية ممتازة وخلاصة القول ان العناصر مكتملة لنسلك سلوكا جيدا) .

وقد يخرج احد المنتخبين الارجنتيني او السوفيتي من مونديال ايطاليا نهائيا مساء اليوم بعد المباراة التي سيخوضها في الساعة (١١) في ملعب سان باولو بمدينة نابولي في اطار المجموعة الثانية وهما اللذان كانا مرشحين قبل اربعة ايام فقط للمنافسة على الكاس .

وكانت الارجنتين خسرت المباراة الافتتاحية للبطولة امام الكاميرون (صفر ـ ١) بينما خسر الاتحاد السوفيتي امام رومانيا (صفر ـ ٢) .

منتخبا الارجنتين والاتحاد السوفيتي يتنافسان للابتعاد عن الهاوية

وهذا يعني ان من يخسر المباراة المنتظرة سيخسر بالضربة القاضية وفي حال التعادل سيؤجل البت بمصير المجموعة الى وقت لاحق .

المباراة النهائية الاولى

ولا شك في ان الارجنتين في موقف اصعب لانها حاملة اللقب لذا فان مدربها كارلوس بيلاردو اعترف بان المباراة المقبلة ستكون (مباراة نهائية اولى) بالنسبة الى منتخبه .

ويرى بيلاردو ان خسارة المباراة الافتتاحية لم تكن بسبب الخطة ولكي يحدث صدمة في نفوس لاعبيه اقدم على تغيير شبه جذري في تشكيلته وسيشرك خمسة لاعبين كانوا احتياطيين في مباراة الكاميرون من دون ان يغير في خطة اللعب لان الوقت لا يسمح بذلك .

وابرز تغيير في صفوف ابطال العالم (الى الآن في الاقل) شمل خط الدفاع بالذات لذا سينزل اولا رتيكوتشيا ومونزون وسيريزويلا بدلا من لورنزو وسنسيني وروجيري والوحيد الذي سيحتفظ بمركزه هو الظهير الحر خوان سيمون وسيبقى بوروتشاغا وباتيستا وبوسوالدو في خط الوسط بينما سيلعب مارادونا وكانيجيا في الامام وهذا يعني ان بالبو سيجلس على مقاعد الاحتياطيين .

اللاعب الثاني عشر

وهناك لاعب ثاني عشر سيعتمد عليه بيلاردو في المباراة وهو جمهور مدينة نابولي ولا شك في ان جمهور المدينة سيعوض على الارجنتين ومارادونا الكثير معنويا وسيتذكر تماما ان جمهور ميلانو وقف الى جانب الكاميرون ضد الارجنتين لا لشيء سوى ان مارادونا يلعب لنابولي ثم ان مارادونا هو صانع امجاد نابولي ولا غرو من تشجيع منتخبه كرد جميل على حسن صنيعه .

في هذا الموقف الصعب ايضا سيخوض الاتحاد السوفيتي المباراة لكن لرفع معنويات لاعبيه يشير المدرب فاليري لوبانوفسكي (لقد اعتدنا الفوز خارج ارضنا) .

المدرب السوفيتي يدافع عن تشكيلته

وعلى غرار بيلاردو يعتقد لوبانوفسكي انه لم يخطيء في شيء امام رومانيا وانه اشرك افضل تشكيلة لديه وهو اعاد الخسارة امام رومانيا الى كون لاعبيه (فقدوا عقولهم بعد الهدف الاول) .

ويدافع لوبانوفسكي عن تشكيلته التي تضم عددا كبيرا من اللاعبين الذين تخطوا سن الثلاثين وفقدوا كل حيوية في الشوط الثاني من مباراة رومانيا بقوله (لو كان الشباب افضل من المخضرمين لاشركتهم في المونديال) . ويامل السوفيت في الا تؤثر اصابة مهاجمهم بروتاسوف في يده على امكان اشتراكه في المباراة اذ ان من الصعب ايجاد بديل حقيقي لبروتاسوف في صفوف المنتخب . في مطلق الاحوال فان المباراة ستكون ساخنة وبالنسبة الى الموقف الارجنتيني بالذات فان لاعب الوسط بوروتشاغا يلخصه بقوله (خصمنا مهم لكن خصمنا الاهم سنكون نحن) .



بوتراغينيو (اسبانيا)



فرانشيسكولي (الاوروغواي)

فوز تاريخي لكوستاريكا على اسكتلندا .. والاسلوب البريطاني وزع النقطتين بين انجلترا وايرلندا

الاسلوب البريطاني وزع النقطتين على انجلترا وايرلندا

وعن مباراة انجلترا التي شهدها (٣٥) الف متفرج وانتهت بالتعادل (١ ـ ١) قال مراسل وكالة الانباء الفرنسية انها كانت انجليزية في كل شيء وخلت من حلاوة اللعب وفنون الكرة الحديثة ولم تخل من التفاح والعنف والالتحام والكرات العالية في المباراة كما لم يكن فيها لاعب واحد مميز بالذات وباستثناء ذلك ليس في المباراة ما يستحق الذكر سوى الهدفين اللذين سجلا في الشوطين الاول والثاني بالتساوي .

وكان هداف مونديال المكسيك (غاري لينيكر) محظوظا في الهدف الذي سجله في الدقيقة التاسعة للمنتخب الانجليزي فقد مرر له (كريس وادل) تمريرة متقنة فمر (لينيكر) من بين المدافعين (كريس موريس) و (ميك ماكارثي) ثم لعب الكرة بصدره من دون ان يتوقع ان تكون هدفا وقد اتجهت الكرة بسرعة نحو شباك (بات بونر) الذي لم يكن موفقا في الخروج من مرماه وتابعها (لينيكر) حتى هزت الشباك .

وفي الدقيقة (٧٣) لعب الحارس الايرلندي (بات بونر) كرة عالية فابعدها (بوتشر) براسه الى (بول غاسكوني) الذي تباطأ في التصرف بها فخطفها منه (شيدي) ثم سددها بيساره قوية في الزاوية اليسرى للحارس (بيتر شيلتون) وهذا الاخير خاض مباراته الدولية الـ (١١٩) فعادل بذلك الرقم القياسي في عدد المباريات الدولية المسجل باسم الايرلندي الشمالي (بات جيننغز) عام ١٩٨٦ .

الامطار والرياح زادت الامور سوءاً

وما رفع من سوء مستوى المباراة تلك الرياح الشديدة التي هبت على المدينة الايطالية الجنوبية والامطار التي هطلت بغزارة فراحت الكرة تنزلق على عشب الملعب الاخضر بسرعة اكبر من سرعة اللاعبين انفسهم ولصعوبة التحكم بالكرة فضل الطرفان تشتيتها في كل مكان ولم تكن هناك هجمات منظمة بكل معنى الكلمة ولم يختبر الحارسان (شيلتون) و (بونر) بشكل جدي على مدى الشوطين وندرت التسديدات حتى ولو كانت خارج الخشبات الثلاث .

وهكذا فان انجلترا فشلت في الثار لخسارتها امام ايرلندا (صفر ـ ١) في بطولة اوربا (٨٨) وصارت مباراتها امام هولندا السبت المقبل في كالياري حاسمة وخطرة معا .

هذا وقد كانت (كالياري) كلها مستنفرة للمباراة وانتشر فيها نحو ثلاثة الاف شرطي لمراقبة الانجليز بالذات ووزعت المروحيات سماء المدينة نهارا ومساء .

المدرب روبسون .. لقد خاب ظني

وقد علق مدرب انجلترا بوبي روبسون على المباراة قائلا :

كانت المباراة بريطانية تماما . عنف بدني وكرات طائرة امسكنا بالمباراة وبالنتيجة بفضل رباعي خط الظهر الذي كان ممتازا واعتقد انه كانت هناك ضربة جزاء لصلحتنا نتيجة مخاشنة وقد خاب ظني لاننا لم نحصل على النقطتين علينا الان الاستعداد للقاء هولندا وسيكون من نوع اخر المجموعة السادسة مجموعة مفتوحة امام كل الاحتمالات .

تشارلتون : النتيجة جيدة لنا

اما (جاكي تشارلتون) مدرب ايرلندا فقد قال : النتيجة جيدة لنا وهي تقودنا على الطريق الصحيح للوصول الى الدور الثاني المباراة كانت بريطانية الاسلوب تماما نفذ اللاعبون التعليمات وخصوصا الظهيرين (موريس) و (ستاوتون) اللذين راقبا (وادل) و (بارنز) جيدا .

فوز تاريخي لكوستاريكا

وسجل خوان كاياسو لاعب كوستاريكا هدفا تاريخيا هزمت به سكوتلندا (١ ـ صفر) في اول مباراة تلعبها في كاس العالم وذلك في اطار المجموعة الثالثة .

وكانت هذه ثاني مفاجأة في كاس العالم الرابعة عشرة بعد فوز الكاميرون وهي تلعب بتسعة لاعبين على الارجنتين في مباراة الافتتاح بنفس النتيجة .

وبالهدف الذي جاء في الدقيقة (٤٩) في اول مباراة تلعبها كوستاريكا في كاس العالم اصبحت سكوتلندا تتساءل ان كانت ستخرج من الدور الاول للبطولة لسابع مرة في المرات السبع التي شاركت فيها .

وجاء هدف كوستاريكا عندما لعب هكتور مارشينا كرة رائعة بكعبه الى كاياسو الى يساره ليرسلها المهاجم فوق جيم ليتون حارس مرمى سكوتلندا من مسافة قصيرة .

وقال اندي روكسبره مدرب سكوتلندا الذي اصيب بخيبة امل (سنحت لنا فرص كثيرة كل ما كنا نحتاجه هو من يجد طريقه الى الشبكة) .

وقال ايضا (الا ان فريق كوستا يضم حارس مرمى جيدا وهذه الامور تحدث في كرة القدم .)

ولم يكن مو جونستون ابرز هدافي سكوتلندا والذي عاد لتوه من الاصابة سوى احد اللاعبين العديدين في الفريق ممن اهدروا الفرص التي لاحت لهم للتهديف .

وكانت ابرز تلك الفرص التي لاحت للاعب جونستون قبل نهاية الشوط الاول بثوان عندما تصدى لكرة عالية وسددها الى الهدف الا ان حارس مرمى كوستاريكا كونيخو تمكن من صدها .

وسنحت فرصة اخرى لجونستون في الدقيقة (٦) من الشوط الثاني عندما انفرد بالحارس ولكنه سدد الكرة في قدمه .

* مباريات يوم غد *

المباراة	المجموعة	المدينة	الوقت
١ـ يوغسلافيا ـ كولومبيا	الرابعة	بولونيا	٧ مساء
٢ـ ايطاليا ـ الولايات المتحدة	الاولى	روما	١١ مساء
٣ـ الكاميرون ـ رومانيا	الثانية	باري	١١ مساء

مدرب الكاميرون يواجه مشكلة حقيقية في التحدث الى لاعبيه !

● نيبومنياتشي : انهم برازيل افريقيا فهم يعشقون تصفيق الجماهير

ادخلت عناصر اللعب السوفيتي .. وحرصت الا ادمر مواهبهم الكبيرة

يواجه (فاليري نيبومنياتشي) المدير الفني لمنتخب الكاميرون المولود في الاتحاد السوفيتي مشاكل في لغة التحدث الى لاعبي الفريق تضطره الى الاحتفاظ بمترجم يرافقه اينما ذهب .

وعلى الرغم من انه لا يجيد التحدث بالفرنسية وورث فريقا سيىء التنظيم منذ اقل من عامين الا انه كان وراء واحدة من اكبر المفاجآت في تاريخ بطولات كاس العالم لكرة القدم بعد ان فاز فريقه على الارجنتين حاملة اللقب (١/صفر) يوم الجمعة الماضي .

وقال (نيبومنياتشي) في منتجع بالقرب من باري في جنوب ايطاليا حيث يخطط لمباراة فريقه امام رومانيا بعد غد في المجموعة الثانية (لا تمثل اللغة مشكلة بالنسبة الي ، لم اكن اعرف سوى كلمات قليلة بالفرنسية مثل (صباح الخير) عندما توليت مهمة تدريب الفريق وكنت استخدم مترجما) .

وتحسنت لغته الفرنسية منذ وصوله الى افريقيا من وسط اسيا في تشرين الثاني عام (١٩٨٨) الا انه مازال يستخدم المترجم في حالة الضرورة . وقال نيبومنياتشي (انها تكفي فيما يتعلق بالتدريب لان اللاعبين يعرفون تفاصيل المران الا ان الامر يكون شاقا وقت المباراة عندما يتعين على ان اعطي تعليمات دقيقة) .

ولم تكن اللغة هي المشكلة الوحيدة التي يعاني منها (نيبومنياتشي) ٤٦ عاما لبى نداء اتحاد كرة القدم في الكاميرون وهو النداء الذي انتشله من كونه مدربا مغمورا لفريق الناشئين في جمهورية تركمانيا السوفيتية .

وعلى الرغم من فوز الكاميرون ببطولة كاس الامم الافريقية وتعدد المواهب في الفريق الا ان المنتخب يفتقر الى التنظيم ويحتاج الى مزيد من الارشادات .

وقال نيبومنياتشي (تعلم الشبان الموهوبون الكرة في الشوارع واتقنوا عدة مهارات كروية الا انهم لم يتعلموا شيئا بشان خطط اللعب او كيفية احراز الاهداف . واضاف انهم برازيل افريقيا اذ انهم يعشقون سماع تصفيق الجماهير) .

جرعة من الانضباط السوفيتي

وحرص المدرب السوفيتي على اعطاء اللاعبين جرعة من الانضباط السوفيتي الا انه تفادى تطبيق العديد من الافكار الاجنبية . وقال نيبومنياتشي (لقد ادخلت عناصر اللعب السوفيتي الا انني حرصت على الا ادمر اشياء افضل يتميز بها لاعبو الكاميرون) .

وقد توج انتصار الكاميرون على الارجنتين يوم الجمعة الماضي خطط المدرب السوفيتي المبتكرة والانضباط الذي يقول انه يعشقه .

ويدرك (نيبومنياتشي) مدى قدرات فريقه الا انه يقول ان اي شيء متوقع في كرة القدم وان يوم الجمعة القادم سيبرهن على صدق رايه .

واضاف قوله (انني رجل واقعي الارجنتين ورومانيا والاتحاد السوفيتي اقوى منا وعلينا ان نبذل قصارى جهدنا حتى نحبط خطة لعبهم) .

ولم يصادف المدرب السوفيتي صعوبة في المعيشة في الكاميرون اذ انه يحب اهلها وانواع الطعام في العاصمة ياوندي ولا يجد اي مشكلة في مناخ البلاد .

كوستاريكا تحتفل باول فوز لها في نهائيات كاس العالم

خرج الالاف من مواطني كوستاريكا الى شوارع العاصمة سان خوسيه امس الاول احتفالا بالفوز المفاجيء لمنتخب البلاد (١/صفر) على سكوتلندا في اول مرة تصعد فيها كوستاريكا الى نهائيات كاس العالم .

واختلطت اصوات ابواق السيارات بالهتافات في شوارع سان خوسيه في حين احتشد المواطنون في احد الميادين بوسط العاصمة وهم يرقصون احتفالا بالفوز .

وقال الرئيس رافائيل انجيل كالديرون رئيس كوستاريكا للصحفيين « انه امر مدهش جعلنا نشعر بكثير قدر من الارتياح » .

وكان الرئيس كالديرون الذي بح صوته من الهتاف خلال المباراة قد اعطى جميع موظفي الحكومة والطلبة عطلة لمشاهدة المباراة .

بكنباور يغدق المديح على ماثيوس

نال لوثر ماثيوس نجم اولى مباريات المانيا الاتحادية في كاس العالم عظيم المديح من فرانز بكنباور مدرب الفريق بعد فوزه على يوغسلافيا (١/٤) الاحد الماضي .

فقد قال بكنباور امس الاول « عندما يلعب بهذا المستوى فليس هناك لاعب افضل منه في العالم باسره . انه يتمتع بالقدرات التي تمكنه من ذلك » .

وقد سجل ماثيوس هدفين في المباراة وذلك في مباراته الدولية رقم (٧٥) حيث يعود سجله الدولي الى عشرة اعوام .

مكافأة الفوز

سيتقاضى كل لاعب من منتخب كوستاريكا (٢٥٠٠) دولار مكافأة على الفوز الذي حققه المنتخب على نظيره الاسكتلندي .

الترشيحات لصالح المانيا

بعد فوزها الكبير على يوغسلافيا (١/٤) باتت المانيا الاتحادية تحتل المركز الاول في لائحة الدول المرشحة للفوز بكاس العالم في مكاتب المراهنات في لندن . وارتفعت اسهم المانيا الى (٣٥ر١٠) امام كل من ايطاليا (٤٠ر١٠) والبرازيل (٥٠ر١٠) وهولندا (٦٠ر١٠) اما الارجنتين التي خسرت امام الكاميرون فان نسبة المراهنين عليها هي (١٦٠ر١٠) .

طرد مشاغبين

حكمت محكمة فيرونا على ثلاثة المان اتحاديين بالسجن ثمانية اشهر مع وقف التنفيذ وطلبت من وزارة الداخلية الايطالية طردهم من البلاد بسبب اشتراكهم في اعمال الشغب التي نشبت ليل السبت/الاحد في ميلانو .

الرئيس الارجنتيني ينتقد منتخب بلاده ومارادونا يلوم زملاءه الاصغر سناً

انتقد الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم امس الاول فريق بلاده الذي هزم من الكاميرون في افتتاح كاس العالم (١ ـ صفر) الا انه قال ان الارجنتين يمكنها ان تتحسن مع تغييرات قليلة .

وقال منعم للصحفيين « الكاميرون هي الحصان الاسود في البطولة لقد لعبت احسن منا وكان لاعبوها يتحركون بسرعة وجدية . لعبت الارجنتين مباراة سيئة .. سيئة للغاية » .

الا ان الرئيس الارجنتيني الذي حضر مباراة الافتتاح قال انه لا يزال متفائلا بفرص فوز بلاده بالبطولة .

وقال « مع تعديلات قليلة في صفوف الفريق قد تتغير الامور » .

وعندما اثار صحفيون الى ان الرئيس الارجنتيني ربما كان فال شؤم على فريق بلاده قال « كنت في الملعب ولكني لم العب المباراة . هذه الاشارة مثل ارجاع هزيمة الاتحاد السوفيتي من رومانيا الى الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف » .

وكانت رومانيا قد هزمت الاتحاد السوفيتي يوم السبت (٢/ صفر) .

ومن جهة اخرى قال مسؤول في الحكومة الارجنتينية ان الرئيس كارلوس منعم المعروف بعشقه لكرة القدم انتزع نفسه من اجتماعات امس الاول لمشاهدة مباريات نهائيات كاس العالم على شاشة كبيرة بالقرب من مكتبه .

وقال المسؤول الذي طلب عدم نشر اسمه لا يشاهد الرئيس جميع المباريات كاملة بل يتابع احداثها بين الحين والاخر الا ان بعض وزرائه ومعاونيه خرجوا من اجتماع لمجلس الوزراء لمشاهدة مباراة انكلترا وايرلندا .

وكان الرئيس منعم (٥٩) عاما قد لعب مباراة كرة قدم كاملة في اب الماضي الى جانب عدد من اللاعبين الدوليين الارجنتينيين وخصص ايراد المباراة للانفاق على الفقراء .

انتقد دييغو مارادونا نجم منتخب الارجنتين لاعبين اصغر سنا في الفريق امس الاول لخلو طريقة لعبهم من الروح القتالية في الوقت الذي لم يفق فيه الفريق من اثار الهزيمة المفاجئة امام الكاميرون .

وقال مارادونا في منتجع خارج روما حيث يحاول لاعبو الارجنتين حاملة اللقب رفع معنوياتهم استعدادا للقاء الاتحاد السوفيتي اليوم الاربعاء في المجموعة الثانية « اتوقع مزيدا من الحماس والروح القتالية من اللاعبين الاصغر سنا » .

واضاف قوله ان حالة من الوجوم التام كانت قد انتابت لاعبي الفريق في غرفة تغيير الملابس قبل لقاء فريقه مع الكاميرون في اولى مباريات البطولة .

ومضى يقول (بدا قدامى اللاعبين يشدون من ازر اللاعبين الاصغر سنا الا انهم لم يحققوا نجاحا) .

وكان بعض لاعبي الارجنتين قد اعترفوا بان اعصابهم كانت محطمة خلال المباراة .

خمسة تغييرات في الفريق

واجرى كارلوس بيلاردو مدرب منتخب الارجنتين خمسة تغييرات غير متوقعة في الفريق للقاء المنتخب السوفيتي في نابولي حيث يتمتع مارادونا بشعبية كاسحة لانه يلعب في نادي نابولي بطل الدوري الايطالي .



وعرض مارادونا على الصحفيين برقية تلقاها من جماهير نابولي الاحد الماضي .

وقال مشجعو مارادونا في البرقية ان هتافاتهم المدوية لتشجيعه ستجعل ملعب سان باولو يهتز وبركان فيزوف يهدر .

واعترف مارادونا بان منتخب الارجنتين ليس في قمة تألقه كما كان في بطولة الكاس عام (١٩٨٦) لانه لم يتم تدعيم الفريق بعدد كبير من اللاعبين الجدد البارعين مثلما حدث مع منتخبي البرازيل واوروغواي .

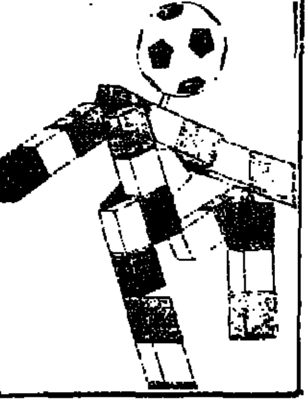
ومضى يقول حقيقة يوجد فارق كبير بين مستوانا ومستوى كل من البرازيل وايطاليا والمانيا الاتحادية ولكننا ليس الفريق الذي شاهدتموه في ميلانو مشيرا الى مباراة فريقه امام الكاميرون .

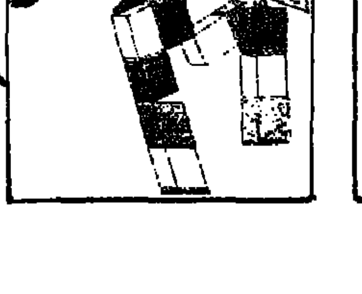
غوليت : كرة القدم تحتاج الى لاعب مثل مارادونا

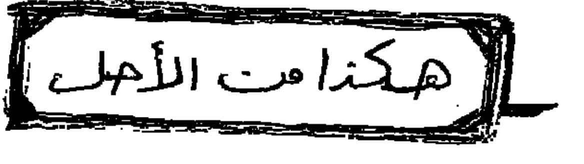
■ قال الهولندي رود غوليت في اطار تعليقه على خسارة الارجنتين امام الكاميرون الجمعة الماضي (ان كرة القدم تحتاج الى لاعب مثل مارادونا . لقد اثبت فعلا انه احسن لاعب في العالم والتمنى ان يلعب بطريقة جيدة مثلما فعل في مونديال المكسيك . هناك قليل من اللاعبين الذين اثروا في كاس العالم كما اثر مارادونا عام (١٩٨٦) على غرار ما فعل بيليه عام (١٩٧٠) .

حسنة واحدة لمباراة سيئة

قالت صحيفة ايطالية واسعة الانتشار ان المباراة السيئة لانجلترا مساء امس الاول امام ايرلندا كان لها حسنة واحدة هي انها سمحت للهوليغنز بـ «النوم» . وفعلا فان جمهور الكرة الانكليزي لم يقم باي اعمال شغب في نهاية المباراة التي جرت في كالياري .







■ شاحنة واحدة نقلت متاع ثماني أسر ■

فقراء مهاجرون لتخضير صحراء في الصين

■ ينتشوان/الصين/رويتر: اصبحت منطقة (نينجشيا) النائية ومعظمها اراض صحراوية نموذجا للفقر المدقع في الصين .

ولكن بضعة الاف من الرواد المهاجرين من المناطق الفقيرة في شمال غرب البلاد جزء من تجربة عمرها ست سنوات لتحويل الصحراء الى منطقة خضراء .

وقال ابراهيم ما يلين بمكتب شؤون الاقليات في ينتشوان (انهم فقراء الى درجة ان شاحنة واحدة نقلت متاع ثماني أسر . ولم تحمل اسرة كاملة معها سوى لحاف واواني الارز .

وقد نظمت الحكومة نقلهم مسافة ٥٠٠ كيلو متر شمالا الى مشارف ينتشوان الصحراوية في اطار ما تقول السلطات انه برنامج تطوعي .

وبرنامج التهجير الذي بدا عام ١٩٨٤ هو الاول من نوعه في الصين . ومنذ بدئه تم نقل ٦٠,٠٠٠ مهاجر من مقاطعة جينكيوان الفقيرة في جنوب نينجشيا الى ست مناطق بينها منطقة ينتشوان . وتريد الحكومة اعادة توطين ٢٥٠,٠٠٠ شخص بنهاية العقد الحالي .

وقال دبلوماسي غربي (الهدف الرئيسي للحكومة المحلية توفير الغذاء والملبس لسكان المنطقة) .

واضاف قائلا انه لم ينتقل جميع المهاجرين الى هنا طوعا اذ ان (البعض لم يكن سعيداً باضطراره الى ترك منازل اجداده) .

وقال الدبلوماسي ان الكثيرين يشكون من انهم نقلوا من ارض جرداء الى اخرى مشابهة . وقال سكان اجانب يقيمون قرب ينتشوان ان بعض المهاجرين لم يرغبوا في الانتقال لانهم يحصلون على دعم اكبر في قراهم القديمة .

ووصف مسؤولون قصة التهجير بانها ناجحة . فقد استطاع الوافدون الجدد الذين يقيمون في المنطقة منذ اربع او خمس سنوات عن طريق الارادة العنيدة زرع القمح في الارض التي لم تكن سوى رمال قاحلة .

واقام المستوطنون شبكات للري لتحويل مياه النهر الاصفر وزرعوا اشجارا لتثبيت التربة . وكانت النتيجة ظهور لوحة جميلة من الخضرة التي تتخللها الصحراء .

ويقل معدل الدخل السنوي للوافدين الجدد عن ١٠٠ يوان/٢١ دولارا/ مقارنة بنحو ٤٠٠ يوان (٨٥ دولارا) للمستوطنين الاوائل في المنطقة المستصلحة . ويزيد معدل الدخل في منطقة نينجشيا قليلا عن خط الفقر في الصين

■ مصادر عسكرية ودبلوماسية في نيكاراغوا ■

تشامورو تعتزم اجراء تخفيضات كبيرة في الجيش

■ ماناغوا / واع : قالت مصادر عسكرية ودبلوماسية ان الرئيسة النيكاراغوية (فيوليتا تشامورو) تبحث في مسالة خفض القوات المسلحة التي تعد اكبر جيش في امريكا الوسطى بنسبة ٤٠ بالمائة .

ونسبت وكالة رويتر الى مصادر عسكرية طلبت عدم الكشف عن هويتها قولها . امس الاول ان من المتوقع اعلان خطة الخفض التدريجي خلال هذا الاسبوع .

ويذكر ان عدد افراد الجيش العامل في نيكاراغوا يبلغ (٤٠,٠٠٠) جندي كانت الحكومة الساندينية السابقة قد اضافت اليهم (٣٠,٠٠٠) مجند في الجيش الساندينيتي الشعبي في دورة المواجهة مع قوات المعارضة (الكونترا) .

وقال دبلوماسيون ان الخطة تشمل ايضا الحصول على استقالة اكبر ضابط بالجيش وهو الجنرال (هميرتو اورتيغا) شقيق الرئيس السابق دانييل اورتيغا .

■ عقب اجتماعه مع اعضاء حزب الوسط ■

فاليسا يرفض عرضا بتزعم حزب جديد في بولندا



■ جدانيسك/واع : رفض رئيس نقابة التضامن العمالية البولندية ، لنيج فاليسا ، عرضا بتزعم حزب جديد في البلاد مشيرا الى ان ذلك سيؤدي الى الاخلال في التوازن بين الاحزاب الجديدة في البلاد .

ونقلت وكالة اسوشيتدبريس عن فاليسا قوله عقب اجتماعه مع اعضاء من حزب الوسط الجديد الذي يتزعمه (جارو سلوكاز ينسكي ، انه لن يستطيع الارتباط بالحزب المذكور لان من شان ذلك ان يجعل الحزب قويا في بولندا .

واشار فاليسا الى ان تشكيل حزب جديد ضروري لمنافسة حزب الوسط مؤكدا ان منافسة الحزبين فيما بينهما ومع نقابة التضامن سيكون لصالح بولندا وسيشجع الحياة السياسية في البلاد .

ونسبت الوكالة الى مصدر مقرب من فاليسا قوله انه في حالة قبول فاليسا لعرض الحزب المذكور فانه سيصبح اقوى الاحزاب السياسية في البلاد ويخلق وضعا غير متوازن بين القوى السياسية في بولندا .

ويذكر ان الاجتماع بين فاليسا واعضاء حزب الوسط ياتي بعد يوم واحد من فشل مجموعة من اعضاء نقابة التضامن في اجتماعهم في (كاركاو) من التوصل الى اتفاق لتشكيل حزب جديد لمواجهة حزب الوسط الذي يتضمن اعضاء من نقابة التضامن ايضا .

■ السعودية ■

اكتشاف حقل جديد للغاز

■ الرياض / واع : قال السيد هشام ناظر وزير النفط والثروة المعدنية في المملكة العربية السعودية بانه تم اكتشاف حقل جديد للغاز في منطقة تقع جنوب الرياض .

واوضح السيد ناظر في تصريح له امس ان الحقل الجديد يقع في منطقة (الحلوة) التي تبعد نحو ١٤٠ كيلومترا جنوب الرياض .. وانه تم اكتشاف الغاز عند عمق (٦٢٥٧) قدما حيث تدفق عند الاختبار بمعدل ١٤,٤ مليون قدم مكعب في اليوم كما بلغ معدل المكثفات ٤٢٩ برميلا .

واضاف ان الغاز المكتشف في هذا الحقل التابع لشركة (ارامكو) السعودية هو من النوع الجيد الخالي من كبريتيد الهيدروجين .

القمة السوفيتية الامريكية

قبل قيامهما بزيارتين اقتصاديتين ـ سياحيتين في الغرب الاوسط وكاليفورنيا وقع الزعيمان السوفيتي والامريكي

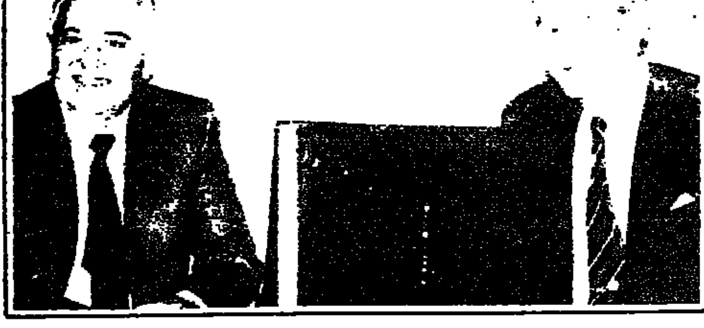
عددا من الاتفاقيات المهمة المتعلقة بنزع السلاح النووي

والتعاون التجاري على ان الرئيس السوفيتي لم يقدم اية تنازلات بالنسبة الى مسالة الوحدة الالمانية وقضية ليتوانيا .

وقد جرى لقاء الزعيمين في اجواء الرضى والارتياح من قبل الطرفين .

سيغما









■ فضيحة ايران غيت ■

الحكم على بويندكستر بالسجن ستة أشهر مع التنفيذ

■ واشنطن/واع: حكم في واشنطن امس الاول على المستشار السابق للبيت الابيض لشؤون الامن القومي الاميرال جون بويندكستر بالسجن لمدة ستة اشهر مع التنفيذ بسبب الدور الذي قام به في قضية ايران غيت .

وادين بويندكستر بخمس تهم ابرزها الشهادة الكاذبة وعرقلة تحقيق الكونغرس حول الفضيحة التي هزت ادارة الرئيس الامريكي السابق رونالد ريغان في اواخر ١٩٨٦ ومطلع ١٩٨٧ .

وكانت هذه القضية قد اندلعت في تشرين الثاني عام ١٩٨٦ عندما كشف النقاب من ان البيت الابيض قام بعقد صفقة سرية لبيع اسلحة لايران اثناء حربها الغادرة ضد العراق مقابل اطلاق سراح الرهائن الامريكيين المحتجزين في لبنان . واستخدمت ارباح هذه الصفقة لتقديم مساعدة مالية الى متمردي الكونترا في نيكاراغوا .

ويذكر ان السيد بويندكستر هو اول شخصية رئيسية في قضية ايران غيت يحكم عليها بالسجن الفعلي .

■ بدء جولة بالمحيط الهندي ■

ميتران يتعهد بزيادة المعونة للعالم الثالث

■ فكتوريا/سيشل/رويتر ـ بدا الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران جولة بالمحيط الهندي في سيشل امس الاول ووعد بزيادة المعونة لدول العالم الثالث المثقلة بالديون .

وقال الرئيس ميتران في حفل استقبال اقامه رئيس سيشل فرانس البير رينيه (نحن مستعدون للتعهد ببذل جهد اضافي لحماية التنمية في الدول الفقيرة .

واعاد الرئيس ميتران الى الاذهان ان فرنسا الغت في السنوات الاخيرة ديونا مستحقة لها على ٣٨ دولة من دول العالم الثالث .

ويرافق الرئيس ميتران في جولته وزير الخارجية رولان دوما ووزير السياحة السيد اوليفييه ستيرن وسيذهب بعد سيشل الى موريشيوس وجزر القمر ومدغشقر .

ابراز دور المراة البحرينية في النشاط الاقتصادي

■ نيقوسيا/رويتر : تقرر عقد الملتقى الاقتصادي السابع لغرفة تجارة وصناعة البحرين في آخر شهر حزيران الحالي في المنامة تحت عنوان (واقع المراة العاملة في النشاط الاقتصادي) .

ونسبت وكالة انباء الخليج الى السيد عبدالنبي الشعلة رئيس لجنة العلاقات العامة والاعلام بالغرفة قوله ان اختيار موضوع الملتقى القادم (جاء انطلاقا من الادراك باهمية دور المراة في النشاط الاقتصادي والمجالات الواسعة التي بدأت تتفتح امامها للدخول في مجالات العمل المختلفة) .

واضاف ان نسبة مساهمة المراة العاملة في السوق المحلي طبقا لدراسات وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لا تزيد عن ١٢ في المئة (مما يعني ان هناك فرصا واسعة وامكانيات كبيرة امام القوى النسوية للدخول في سوق العمل وتلبية احتياجاته ومتطلباته) .

ودعا المسؤولين المعنيين وممثلين عن الجمعيات النسائية والاهلية والباحثين الاقتصاديين ورجال الاعمال ومديري المؤسسات والشركات التجارية الى الاشتراك في الملتقى .

■ لم تستطع دفع بقية مهرها ■

هندية تنتحر مع رضيعتها

■ نيودلهي/واع : ذكرت الشرطة الهندية امس ان زوجة هندية تبلغ من العمر الثالثة والعشرين قد انتحرت مع رضيعتها البالغة من العمر ستة شهور وذلك بان القت بنفسها وطفلتها امام القطار السريع في منطقة (بيرفيرال راثنا بوري) الواقعة في اقليم التاميل نادو جنوب الهند يوم الاحد الماضي .

وقالت مصادر شرطة سكة الحديد ان المراة وهي زوجة موظف في شركة هندسية خاصة قد اقدمت على الانتحار بسبب مطالبة زوجها واهله بان تدفع لهم باقي المهر (الجهاز) المتفق عليه عند بدء زواجهما .

وقد القت الشرطة القبض على الزوج واهله بعد ان تقدمت والدة الزوجة بشكواها ضدهم ولايزال التحقيق جاريا لمعرفة ملابسات الحادث .

متحف للقتلة في عاصمة المخدرات

■ ميدلين/كولومبيا/رويتر : في ميدلين عاصمة تجارة المخدرات والعنف بكولومبيا يوجد متحف خاص لصور واسلحة القتلة الشبان الذين استخدمهم كبار تجار المخدرات في تنفيذ جرائمهم .

يضم المتحف المقام في ثكنة عسكرية صور عشرات من الشبان القتلة ارتكب احدهم ١٨ جريمة قتل قبل ان يتجاوز الرابعة عشرة من عمره .

وفي المعرض ايضا عدد كبير من الاسلحة التي استخدمها القتلة .

وقال ضابط يعمل بالمتحف ان تجار المخدرات ينتزعون الاطفال من الاسر الفقيرة وهم في سن الخامسة او السادسة ثم يربونهم على الطاعة العمياء الى ان يكبروا وينفذوا ما يطلب منهم .

زغاريد الصهيل

■ نيقوسيا/رويتر : صدر حديثا للاديب العماني حمد بن رشيد بن راشد كتاب اشتمل على عشرين قصة قصيرة وحمل عنوان (زغاريد الصهيل) .

يقع الكتاب في ٧١ صفحة واول قصصه بعنوان (حلم العناق) التي سبق ان فاز عنها الكاتب في مسابقة اذاعة صوت العرب المصرية للقصة القصيرة على المستوى العربي عام ١٩٨٩ .

وقالت وكالة انباء الخليج ان ابن راشد تخصص في كتابة القصة القصيرة وسبق له ان فاز في عدة مسابقات ادبية كما اشترك في العديد من المؤتمرات والندوات الادبية ويراس اسرة كتاب القصة بالنادي الثقافي العماني .

اسماء مستعارة للص خطير

■ باريس/ : امضت الشرطة الفرنسية خمسة اشهر من التحريات لتتمكن من التعرف على الاسم الحقيقي للص قبضت عليه متلبسا بالسطو المسلح . وعرفت اخيرا ان اسمه فيليب فريسكيه (٣١ سنة) واتضح ان سبب اخفائه لاسمه هو انه هرب من السجن سنة ١٩٨٧ وكانت محكمة جنايات اوكسير قد حكمت عليه بالسجن لمدة عشر سنوات مع الاشغال الشاقة سنة ١٩٨٢ بتهمة ارتكاب ١٦ جريمة سطو مسلح ولكن قبض عليه من جديد وحكمت عليه محكمة لنتير سنة ١٩٨٧ بالسجن لمدة ثلاث سنوات مع الاشغال الشاقة ولكن باسم مستعار والفرج عنه سنة ١٩٨٩ .

مزايا للموظفين غير المدخنين

■ سانت غالين/واع : طالب نائب في برلمان مقاطعة سانت غالين السويسرية بدفع اجور اعلى لموظفيها غير المدخنين مقارنة مع اقرانهم من الموظفين المدخنين .

وقال (البرت نوفا) في تصريح نشرته مجلة (جنيف نيوز انترناشيونال ريبور) ان الفرق في الرواتب بين الموظفين المدخنين وغير المدخنين يجب ان لا يقل عن خمسة بالمائة وان الفرق سيشكل مبلغا لا باس به في نهاية السنة .

كما طالب نوفا ان تمنح المقاطعة الواقعة الى الشمال الشرقي من سويسرا مزايا اخرى للموظفين غير المدخنين من بينها مثلا زيادة عدد استحقاقهم من ايام الاجازات مدفوعة الاجر .

وحول كيفية التحقق من التزام الموظفين اصحاب المزايا بمبدأ عدم التدخين .. قال نوفا ان الفحص الطبي نصف السنوي كفيل بكشف ذلك .

وقال ان المدخنين هم غالبا ما يكونون مرضى وهم يكلفون بذلك المقاطعة اموالا للاعتناء بصحتهم كما انهم السبب في دفع المقاطعة المزيد من الاجور للساعات الاضافية في التنظيف اضافة الى ذلك انهم يهدرون من الوقت اكثر من اولئك غير المدخنين .

ويذكر انه (يحق لاي سويسري ان يتقدم بمقترح لسن قانون او الغاء قانون قائم اذا ما جمع (مائة الف توقيع دعما لمبادرته حيث يتيح هذا العدد طرح المبادرة للتصويت وتأخذ المبادرة قوة القانون اذا ما فازت باكثر من ثلثي الاصوات) .

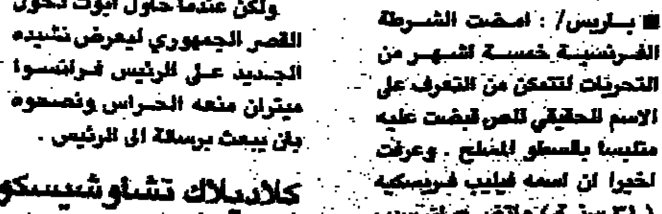
نشيد وطني جديد لفرنسا

■ باريس/رويتر : الف الموسيقي الفرنسي المغمور (مارسيل ابوت) نشيدا وطنيا جديدا لفرنسا بعد ان انتقد نشيد المارسيليز الحالي بدعوى انه عنيف ودموي .

قال ابوت (٥٨ سنة) ان نشيد المارسيليز الذي الف في الاصل ليكون نشيدا لجيوش الثورة الفرنسية منذ ٢٠٠ عام حافل بالدم اذ تقول ابيات منه (اتسمعون اولئك الجنود يزمجرون ... يقطعون رقاب ابنائنا وزوجاتنا ... الى السلاح .. الى السلاح .. وليخضب دم الاعداء النجس اخاديد الحقول) .

واضاف ابوت انه الف نشيدا وطنيا جديدا وصفه بانه يتغنى بحقوق الانسان والبيئة والسلام .

ولكن عندما حاول ابوت دخول القصر الجمهوري ليعرض نشيده الجديد على الرئيس فرانسوا ميتران منعه الحراس ونصحوه بان يبعث برسالة الى الرئيس .



كاديلاك تشاوشيسكو المدرعة للبيع

■ مدريد/رويتر : تعرض سيارة مدرعة من طراز كاديلاك كان يستخدمها في وقت ما الرئيس الروماني السابق نيكولاي تشاوشيسكو للبيع في اسبانيا

وقالت مجلة (تيمبو) ان عروضا تصل الى ١٥٠,٠٠٠ دولار قدمت لشراء السيارة التي يبلغ وزنها ستة اطنان والتي كان تشاوشيسكو قد اهداها لزعيم الحزب الشيوعي الاسباني السابق سانتياغو كاريو .

وكانت السيارة وهي طراز عام ١٩٤٧ قد تعطلت وظلت لفترة طويلة في مراب الحزب الشيوعي ويبحث في العالم الخاص كهدية لهاوي السيارات القديمة جونزالو توروسوس الذي اصلحها ويعرضها الان للبيع

هلاك جماعي لاحياء بحرية

■ موسكو/واع . قذفت الامواج الى سواحل البحر الابيض (شمال الاتحاد السوفيتي) خلال الاونة الاخيرة (٥) ملايين من النجوم البحرية الميتة اضافة الى (٣٠٠) كلب بحري وعدد اخر كبير من الاحياء المائية المختلفة .

وذكرت صحيفة (برافدا) السوفيتية ان عينات من هذه الحيوانات قد ارسلت الى مختبرات موسكو لتحديد اسباب هلاكها التي لم تحدد بعد

واشارت الصحيفة الى ان الفحوصات الاولية التي اجريت في المنطقة اكدت عدم تلوث المياه

■ صحيفة سوفيتية ■

الوحدة اليمنية حدث تاريخي

■ موسكو/واع : رحبت صحيفة (النجم الاحمر) الناطقة بلسان الجيش السوفيتي بتوحيد اليمن ووصفت قيام الجمهورية اليمنية بانها حدث تاريخي في حياة شعب هذه البلاد العريقة .

واعربت الصحيفة في تعليق لها امس عن امل الشعب السوفيتي في ان تؤدي الوحدة الى ازدهار الشعب اليمني وتقدمه في نواحي الحياة كافة .

واكدت ان العلاقات السوفيتية اليمنية تقوم على اسس من التعاون المشترك والمصلحة المتبادلة والصداقة التقليدية .

القاء القبض على عصابة في الاردن

■ عمان/ واع : القت اجهزة الامن الاردنية القبض على عصابة تضم ستة اشخاص بتهمة التزوير والاحتيال وانتحال صفة رجال الامن .

وقامت العصابة بطباعة محررات مزورة جمعت بموجبها مبالغ مالية تقدر بحوالي ٢٠٠ الف دينار في داخل الاردن وخارجه .

وذكرت صحيفة (الراي) الاردنية امس ان الاجهزة المختصة تواصل تحرياتها في هذه القضية لكشف المزيد من التفاصيل .

■ اشادة تركية برعاية العراق للاسرى الايرانيين ■

افتتاح معرض رسوم الاسرى الايرانيين في العراق في انقرة

■ انقرة / واع : افتتح في المركز العام لجمعية الهلال الاحمر التركية بعد ظهر امس المعرض الشامل لرسوم اسرى الحرب الايرانيين في العراق .

وشمل المعرض الذي نظمته اللجنة الاعلامية الدولية لاسرى الحرب العراقية ـ الايرانية التي تزور تركيا حاليا العديد من اللوحات التي تعالج مختلف المواضيع الانسانية كما قدمت فيه بعض الاعمال اليدوية من بينها حياكة السجاد والنحت وغيرها من الاعمال التي نفذت من قبل الاسرى الايرانيين .

وكانت قد عقدت قبيل افتتاح المعرض ندوة شارك فيها اعضاء اللجنة الاعلامية الدولية لاسرى الحرب العراقية ـ الايرانية ومجلس ادارة الهلال الاحمر التركية برئاسة الدكتور كمال دمير وحضرها عدد من الشخصيات الاجتماعية والفكرية .

وعرض في بداية الندوة المفتوحة فيلم عن الظروف التي نشبت فيها الحرب العراقية ـ الايرانية موثقا بالصور والافلام الاعتداءات المتكررة التي ارتكبها النظام الايراني ضد العراق .

وعكس الفيلم المعاملة الانسانية التي يتلقاها الاسرى الايرانيين منذ اللحظات الاولى التي وقعوا خلالها في الاسر من بينها مشاهد تضميد جراح الاسرى وتخفيف الامهم في حين كان النظام الايراني يمارس اسلوبا معاكسا يتمثل بقتل الاسرى والتمثيل بجثثهم وبشكل يتنافى مع كافة المبادىء الانسانية والدين الاسلامي .

واستعرضت في الندوة ايضا الممارسات الانسانية للعراق في داخل اقفاص الاسر وتطبيق جميع اتفاقيات جنيف الخاصة بمعاملة اسرى الحرب .

واشاد الدكتور (كمال دمير) رئيس جمعية الهلال الاحمر التركية عقب عرض الفيلم بالروح الانسانية والاخلاقية العالية التي يتحلى بها ابناء العراق في تعاملهم مع الاسرى وقال بانهم قدوة يحتذى بها في مختلف دول العالم .

وتمنى بان يبادر النظام الايراني الى ممارسة نفس الدور العراقي والاهم من ذلك الى المبادرة بقبول المبادرات العراقية التي تهدف الى اجراء تبادل عام وشامل لاسرى الحرب .

واكد رئيس جمعية الهلال الاحمر التركية مجددا رغبة بلاده الصادقة في انهاء مسالة الاسرى وقال بانه سيجري كافة الاتصالات وعلى مختلف الاصعدة المحلية والدولية وحتى مع النظام الايراني في سبيل ممارسة الضغط على ايران من اجل معالجة هذه الحالة الانسانية

■ جريمة وحشية جديدة ■

القنابل الصهيونية تصيب اطفال فلسطين الرضع

■ غزة / رويتر : اعلن الجيش الصهيوني ان جنديا صهيونيا القى امس قنبلة غاز مسيل للدموع في غرفة انتظار مزدحمة بعيادة لرعاية الامومة والطفولة تابعة للامم المتحدة في مدينة غزة مما ادى الى اصابة ٦٦ طفلا فلسطينيا معظمهم من الرضع .

واعترف مصدر عسكري صهيوني ان الحادث وقع عندما تعرضت دورية تابعة للجيش لقذف مكثف بالحجارة وطوب البناء من داخل العيادة التابعة للامم المتحدة .

وقال شهود عيان ان ستة او سبعة جنود صهاينة يرتدون الملابس المدنية طاردوا شبانا فلسطينيين من رماة الحجارة الى مركز الصحة السويدي التابع لوكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (اونروا) التابع للامم المتحدة واقتحموا غرفة انتظار للحوامل وغرفة اخرى كان يتم تطعيم الرضع بها

وقالوا ان الجنود القوا بثلاث قنابل غاز مسيل للدموع في فناء المركز . وقالت متحدثة باسم الوكالة ان ما بين ١٠٠ او ٢٠٠ سيدة وطفل كانوا في المركز وقت الحادث . .

تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات

اسماء كوكبة جديدة من مناضلي حزب البعث العربي الاشتراكي المكرمين بشارة الحزب

٤٤٨ الرفيق طارق احمد فؤاد احمد
٤٤٩ الرفيق عبد الجليل عبد الواحد عمران الهيتي
٤٥٠ الرفيق عبد الرحمن شمس حمد المشهداني
٤٥١ الرفيق برهان دهدي عماش
٤٥٢ الرفيق مبدر عبد السلام زكريا
٤٥٣ الرفيق خالد علوان محمد القيسي
٤٥٤ الرفيق كريم رحمة رهيج طحباش
٤٥٥ الرفيق عبد الستار عبد الباقي عبد الله الراوي
٤٥٦ الرفيق عبد المطلب نجم عبد الله الحيالي
٤٥٧ الرفيق عباس ورش مشتت وني الزيدي
٤٥٨ الرفيق ايوب محمد سعيد العبيدي
٤٥٩ الرفيق سعدون توفيق عبد الله الدباغ
٤٦٠ الرفيق موفق منير مجيد العاني
٤٦١ الرفيق قحطان نجم عبد الله خطاب التكريتي
٤٦٢ الرفيق نوري لطيف سلمان المشهداني
٤٦٣ الرفيق ابراهيم داود سلمان ياسين الجدة
٤٦٤ الرفيق حميد شكر محمود التكريتي
٤٦٥ الرفيق عبد الحسين حمودي عبد الرسول العزاوي
٤٦٦ الرفيق سلمان باقر جابر الزبيدي
٤٦٧ الرفيق صبري سكر يتيم شلال العتابي
٤٦٨ الرفيق حسين محمد حسين النجلي
٤٦٩ الرفيق مؤنس عذاب صبح صحن الجنابي
٤٧٠ الرفيق زيدان محمد فرج احمد
٤٧١ الرفيق عدنان عبد العزيز احمد السامرائي
٤٧٢ الرفيق ابراهيم خاير عبد الله الدبو الجبوري
٤٧٣ الرفيق ابراهيم صالح حميد عليوي الجبوري
٤٧٤ الرفيق ابراهيم احمد عيسى ابراهيم الجبوري
٤٧٥ الرفيق جبار كاظم زويد غالب الزبيدي
٤٧٦ الرفيق جدوع محمود حامد جدوع الخفاجي
٤٧٧ الرفيق جمال شكر طه رمو الدليمي
٤٧٨ الرفيق جهاد محمد مصطفى عبد الرحمن العباسي
٤٧٩ الرفيق حسين مهدي صالح سليم العزاوي
٤٨٠ الرفيق خالد سويد ظاهر زلغو الدرة
٤٨١ الرفيق خير الدين سلطان محمد حسين البدراني
٤٨٢ الرفيق سالم رفو متي رفو
٤٨٣ الرفيق سامي محسن سلطان حسين العبيدي
٤٨٤ الرفيق سامي نعمان نجم غريب الدليمي
٤٨٥ الرفيق صلاح يونس سعيد يحيى السماك
٤٨٦ الرفيق طارق سعيد ابراهيم عبدالله
٤٨٧ الرفيق عبد الاله عبد الرحمن يحيى الزوري
٤٨٨ الرفيق غازي فيصل صالح قدوري الداهري
٤٨٩ الرفيق فخر الدين نوري صالح زينل اغا
٤٩٠ الرفيق فاضل احمد عوض محسن الشمري
٤٩١ الرفيق محمود خلف حمد صالح الجبوري
٤٩٢ الرفيق محمود علي عبد الله احمد الجبوري
٤٩٣ الرفيق مجيد عباس صالح هدو المهداوي
٤٩٤ الرفيق محسن حسين شهيب شهد البيضاني
٤٩٥ الرفيق مخلف عبد الجليل ياسين طه الداهري
٤٩٦ الرفيق مارزينا منصور كوركيس يعقوب
٤٩٧ الرفيق نجم عبد الله زيدان خلف العبيدي
٤٩٨ الرفيق ياسين خليل محمد حسين الطائي
٤٩٩ الرفيق محمد جمال الدين حسن محمد العلوي
٥٠٠ الرفيق محمد احمد علاوي عاشور الجبوري
٥٠١ الرفيق عدنان احمد اسماعيل يونس الدليمي
٥٠٢ الرفيق كمال حمدون ملا عطو سلطان
٥٠٣ الرفيق خالد محمود داود عبد الله
٥٠٤ الرفيق سالم محمود احمد عبد الواحد كبابجي
٥٠٥ الرفيق سعود طه خضر حمد الجبوري
٥٠٦ الرفيق حسون عبد حسون دغيمان
٥٠٧ الرفيق حميد كاتب عبود هاشم
٥٠٨ الرفيق حمد عمران هلال حسين
٥٠٩ الرفيق عزيز صافي عزيز محمد
٥١٠ الرفيق زكي سلمان كامل حمادي
٥١١ الرفيق خالد داود موسى عيسى
٥١٢ الرفيق محمد علي عبد الوهاب محمد عثمان
٥١٣ الرفيق حمزة اسماعيل طه الطائي
٥١٤ الرفيق نعمة حسن سعود مريح
٥١٥ الرفيق عبد الله خضير عبد الله دخيل
٥١٦ الرفيق عبد الكاظم عبد الحسين علي عبود
٥١٧ الرفيق عبد الرضا خميس ابراهيم المعموري
٥١٨ الرفيق حميد عبيد سلمان جدعان
٥١٩ الرفيق محمود هاشم جواد كاظم
٥٢٠ الرفيق محمد نايف حربوش عبد
٥٢١ الرفيق عدنان احمد توفيق فتاح العباسي (تقاعد جزيي)
٥٢٢ الرفيق تكليف محيي كاظم محمد
٥٢٣ الرفيق عبدالحافظ جاسم عيسى عمران
٥٢٤ الرفيق عبدالعظيم باقي راشد طلال
٥٢٥ الرفيق رحيم مجيد ياسين راضي
٥٢٦ الرفيق عطية حسن ساجت
٥٢٧ الرفيق عبدالزهرة عناد خنجر راضي
٥٢٨ الرفيق فاضل شاهين غنتاب
٥٢٩ الرفيق غازي حميد كريم
٥٣٠ الرفيق حسن حداوي حسن حمزه
٥٣١ الرفيق لطيف طارش ناصر حسين
٥٣٢ الرفيق حسن داخل جبار
٥٣٣ الرفيق حسين عبدعلي حسين علي الدليمي
٥٣٤ الرفيق محمد عبدالصمد محمد صالح
٥٣٥ الرفيق شرقي سلمان عبود علي الكناني
٥٣٦ الرفيق غالي ثامر ريكان
٥٣٧ الرفيق عبدالكريم جواد كاظم سلطان الحجامي
٥٣٨ الرفيق عبدالعزيز محمد جواد كاظم الموسوي
٥٣٩ الرفيق قاسم عبدالقادر علي الجبوري
٥٤٠ الرفيق حاتم ياسين ناموق الهاشمي
٥٤١ الرفيق حيدر حمادي زاير جعفر النوري
٥٤٢ الرفيق علي سليم سندال غافل البهادلي
٥٤٣ الرفيق عبدالمنعم عمران جليب شلاكه القريشي
٥٤٤ الرفيق عبدالرزاق نهاية منخي عفريت الدليمي
٥٤٥ الرفيق شعلان حسين عابد علواش الشمري
٥٤٦ الرفيق مطرب فيصل فهد محمد العبادي
٥٤٧ الرفيق رشيد عطشان صيوان سدخان القرهغولي
٥٤٨ الرفيق خزعل دحام علي حمود الدليوحي
٥٤٩ الرفيق الوشوان اصلان مناسكانيان
٥٥٠ الرفيق محمد جواد موسى ابراهيم الموسى
٥٥١ الرفيق محمد ماهود حنيش الجابري
٥٥٢ الرفيق حمود جاسم محمد
٥٥٣ الرفيق عبدالله كنف عيسى السويعد
٥٥٤ الرفيق عبدالكاظم جبار عبد عزيز المالكي
٥٥٥ الرفيق مهدي خلف سالم العطية
٥٥٦ الرفيق طالب عبد مهدي صالح الغرابي
٥٥٧ الرفيق رفيق صبري شريف سلطان العبيدي
٥٥٨ الرفيق عبدالحميد عبود رهك موزان
٥٥٩ الرفيق صباح جلود عطية الخفاجي
٥٦٠ الرفيق ذياب حامد شناوه الحمداني
٥٦١ الرفيق شعبان حميد بندر فهد العبادي
٥٦٢ الرفيق طارق يوسف عكاب كطامي النصراله
٥٦٣ الرفيق محمد طالب دهش كاظم الزيادي
٥٦٤ الرفيق جاسم محمد عبدالعزيز
٥٦٥ الرفيق جبر عويد عاشور خنفر
٥٦٦ الرفيق احمد عبيد عطيري علي العلواني
٥٦٧ الرفيق اسماعيل ميزر فيصل المحمدي
٥٦٨ الرفيق احمد عطية محمد احمد
٥٦٩ الرفيق انور محمد سلمان سهو الدوري
٥٧٠ الرفيق ابراهيم جاسم سليم علي المجمعي
٥٧١ الرفيق جاسم محمد لطيف فليح الفهداوي
٥٧٢ الرفيق جبار عبدالرحمن سلطان عزيز
٥٧٣ الرفيق جميل حسن حسين علي
٥٧٤ الرفيق جاسم محمد كاظم زفيتون
٥٧٥ الرفيق حاتم عبدالرزاق طه محمد
٥٧٦ الرفيق حماد عبدالجليل حمد صالح
٥٧٧ الرفيق حسن علي جدوع احمد الجبوري
٥٧٨ الرفيق حسين شاكر محمود حسين
٥٧٩ الرفيق حامد عبد امين صالح
٥٨٠ الرفيق حسبي جودي محمود حسن
٥٨١ الرفيق طالب حسن عبد موسى
٥٨٢ الرفيق مجيد ذاكر والي حمد
٥٨٣ الرفيق مجول سعود فراس عبدالحميد
٥٨٤ الرفيق مكي جبير خليل احمد
٥٨٥ الرفيق مالك عبدالجبار نايف حمد
٥٨٦ الرفيق محمود يوسف بلال عبدالله
٥٨٧ الرفيق نوري عبدالرزاق جسون مهدي
٥٨٨ الرفيق محمد خطاب حمد حسين
٥٨٩ الرفيق نزهان شريف شهاب احمد
٥٩٠ الرفيق نجم عبدالله علي حسين
٥٩١ الرفيق عبدالوهاب عبدالرزاق سعيد صالح
٥٩٢ الرفيق عطا الله عبدالقادر محمد عبدالله
٥٩٣ الرفيق علي غفير جدي مهدي
٥٩٤ الرفيق عبدالله لطيف حمد سالم الكبيسي
٥٩٥ الرفيق عايش مجبل عويد جمعه الكبيسي
٥٩٦ الرفيق عبدالملك محمد علي
٥٩٧ الرفيق عبدالله احمد باقر ياسين
٥٩٨ الرفيق عدنان ثابت ماهر حمادي
٥٩٩ الرفيق صباح ناصر حسين علي
٦٠٠ الرفيق صاعب كفري صكار مرهاش
٦٠١ الرفيق صلاح مهدي عباس حسين
٦٠٢ الرفيق فليح حسن كعود داود
٦٠٣ الرفيق فاضل سعيد نايف غريب
٦٠٤ الرفيق فواز حميد جداح العساني
٦٠٥ الرفيق رافع بهاء الدين محمد سعيد
٦٠٦ الرفيق رمضان علي جبر ياسين
٦٠٧ الرفيق ذياب احمد عباس خلف
٦٠٨ الرفيق خضير ياسين ابراهيم حديد
٦٠٩ الرفيق قيس هاشم علي عبدالرحمن
٦١٠ الرفيق علي حسين احمد خلف
٦١١ الرفيق رحيم اسماعيل مهدي صالح
٦١٢ الرفيق عبيد صالح سليمان حسين
٦١٣ الرفيق طارق يحيى احمد الحنظل
٦١٤ الرفيق نافع مجول فرحان حبيب
٦١٥ الرفيق حسين كامل جديع حماده
٦١٦ الرفيق محمود كريكش عبد نصيف الحياني
٦١٧ الرفيق عبدالله عبدالجليل هور العامري
٦١٨ الرفيق جاسم محمد حسين محمد السني
٦١٩ الرفيق سامي مهدي عباس العلي
٦٢٠ الرفيق رجب هايس خليل الدليمي
٦٢١ الرفيق فاضل لعيبي لفته عوده عصفور الشهلي
٦٢٢ الرفيق برهان خليل غزال الحيو التوحي
٦٢٣ الرفيق وجيه ياس جدعان العاني
٦٢٤ الرفيق عبدالستار عبدالجبار ابراهيم محمد
٦٢٥ الرفيق هاشم سليم عبدالكريم الشبيب
٦٢٦ الرفيق عبداللطيف محيي عبدالعزيز
٦٢٧ الرفيق فاضل عبدالغفور شاهر محمد
٦٢٨ الرفيق عبدالرحمن نجم عبدالله حسن المشهداني
٦٢٩ الرفيق ضامر محمد سعيد عمر التكريتي
٦٣٠ الرفيق الشهيد رضا حسين طعمة الخفاجي
٦٣١ الرفيق الشهيد صالح مكطوف جياد فارس المشهداني
٦٣٢ الرفيق الشهيد عبدالوهاب محمد جواد علي
٦٣٣ الرفيق الشهيد ابراهيم جاسم محمد الاوسي
٦٣٤ الرفيق الشهيد مرتضى علي كرم
٦٣٥ الرفيق الشهيد محمود ابراهيم حسين التويجري
٦٣٦ الرفيق الشهيد سالم عباسفرج السعدون
٦٣٧ الرفيق الشهيد صالح مال الله طاهر الموسوي
٦٣٨ الرفيق الشهيد بنيان محمود شهاب الدولاي
٦٣٩ الرفيق الشهيد جبار وثيق علوان الفتلاوي
٦٤٠ الرفيق الشهيد عبدالامير صاحب العبدالله العذاري
٦٤١ الرفيق الشهيد هادي مليح علي كيطان
٦٤٢ الرفيق الشهيد عيال طاهر زامل جعفر الزامل
٦٤٣ الرفيق الشهيد طارق عبدالرزاق عيفان ظاهر الحديثي
٦٤٤ الرفيق الشهيد عامر نافع احمد الحديثي
٦٤٥ الرفيق الشهيد عبدالعباس كتاب عليوي
٦٤٦ الرفيق الشهيد نزار عبدالحسين مويلح
٦٤٧ الرفيق الشهيد شكر محمود عبدالله نجم الحمداني
٦٤٨ الرفيق الشهيد حامد صاحب جثير ال موسى
٦٤٨ الرفيق حامد صاحب جثير ال موسى
٦٤٩ الرفيق الشهيد جمعة سويل كاطع البديري
٦٥٠ الرفيق الشهيد طالب محمد دهش
٦٥١ الرفيق الشهيد سحبان محمد عبدالعزيز حمودي الخشالي
٦٥٢ الرفيق الشهيد رياض ابراهيم عبدالعزيز عبدالمجيد البياتي
٦٥٣ الرفيق الشهيد حمادي جبر عبدالجليل
٦٥٤ الرفيق الشهيد عبيد رشيد عبد خلف
٦٥٥ الرفيق الشهيد ابراهيم عبدالكريم حمد الداموك
٦٥٦ الرفيق الشهيد سلام خلف وزير جاسم
٦٥٧ الرفيق الشهيد عمر جاسم ظاهر السبعاوي
٦٥٨ الرفيق الشهيد فاروق رشيد صالح العبيدي
٦٥٩ الرفيق الشهيد خضير محمد عبود الدليمي
٦٦٠ الرفيق الشهيد كاظم محمد رستم
٦٦١ الرفيق الشهيد خليل ابراهيم عيفان مهجهج
٦٦٢ الرفيقة المتوفاة نداء شاكر محمود سامي جاسم القيسي
٦٦٣ الرفيق المتوفى طارق حمد العبدالله الخضير الجبوري
٦٦٤ الرفيق المتوفى بدر حسين علي الصالح البلداوي
٦٦٥ الرفيق المتوفى ابراهيم عثمان الصكب
٦٦٦ الرفيق المتوفى صبيح حسن مهدي علي السامرائي
٦٦٧ الرفيق المتوفى جميل خلف مريهج الخزاعي
٦٦٨ الرفيق المتوفى فاضل محمد مزهر الزبيدي
٦٦٩ الرفيق المتوفى عدنان عبدالوهاب عبدالرحمن
٦٧٠ الرفيقة المتوفاة ماجدة عبدالقادر نصيف النصيف
٦٧١ الرفيق المتوفى يحيى عبد علي حسين
٦٧٢ الرفيق المتوفى عبدالاله خليل صالح صبارابو شمطو
٦٧٣ الرفيق المتوفى جارالله فرحان داود محل التكريتي
٦٧٤ الرفيق المتوفى عبدالامير عبدالكريم عبدالله كريم
٦٧٥ الرفيق المتوفى صالح احمد علي صالح الدوري
٦٧٦ الرفيق المتوفى حسن احمد حمد سليم العباسي

تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات تتمات

لمناسبة اختتام اعماله

فخامة الرئيس

ان ملتقانا هذا اولى عناية كبيرة للتحديات التي تواجهها امتنا العربية وتحديد ادوار فعالة للمراة العربية على الاصعدة الوطنية والدولية في مواجهة تلك التحديات .

نؤكد لفخامتكم باننا نحن النساء العربيات سوف نثابر على مواصلة المسيرة من اجل ان يكون اداؤنا للمهمات بمستوى التحديات والمخاطر التي تجابه شعبنا العربي عامة والفلسطينيين خاصة وستبقى ثورة الحجارة المباركة وانتفاضة شعبنا الفلسطيني في الارض المحتلة وقضية لبنان امانة في اعناقنا جميعا .

ان النساء العربيات لعلى ثقة من ان القادة العرب يولون تقدم المراة العربية ودورها المهم في التعبئة الوطنية والقومية اهمية خاصة ويضعون ذلك في اولويات اهتماماتهم التنموية لما لها من اهمية سكانية وتربوية وكي تتمكن من اداء دورها على اكمل وجه . ندعو الله ان يحفظكم لما فيه صالح امتنا العربية .

المشاركات
في ملتقى النساء العربيات
عنهن/ منال يونس عبدالرزاق
الامينة العامة
للاتحاد النسائي العربي العام

الرفيق عزة ابراهيم

واكد الرفيق عزة ابراهيم على ان الحلم الكبير الذي ظل يراودنا لتحقيق جزء يسير من المبادىء والقيم النبيلة التي ناضلنا من اجلها نراها اليوم متجسدة بفضل الله وبعطاء كل المناضلين المجاهدين ، سواء في ذلك من الذين قضوا نحبهم شهداء ابرارا في مسيرة نضال حزبنا الطويلة او الذين ما يزالون راقدا ثرا في ميادين الجهاد ، مدافعين الشداء عن المبادىء والقيم والمثل التي حمل رايتها حزبنا العظيم حزب البعث العربي الاشتراكي الذي عبر بكل صدق واخلاص عن اماني و امال الشعب العراقي وشعبنا العربي بكل اقطاره وامصاره .

ودعا الرفيق نائب امين سر القطر الى استذكار واستلهام قيم الرسالة الخالدة التي تمثل جوهر تاريخنا وحضارتنا وتراثنا القومي الذي استمد الحزب وما زال يستمد من ذلك التراث وتلك الحضارة ومن اخلاق العروبة النابعة من نور الاسلام ، فكان ان تعمقت وتجذرت مبادىء حركة البعث بما حمله المناضلون البعثيون عن الانطلاقة الاولى للبعث .

وقال ان المتتبع لتاريخ ونضال حزبنا يجد من خلال التمسك بالقيم والمثل والاخلاق الاصيلة الشموخ والعزة لانها السلاح الامضى والارهف والاقوى لحزبنا في نضاله من اجل الدفاع عن مبادئه وامته ومن اجل بناء مستقبله .

- ودعا الرفيق نائب امين سر القطر الرفاق المكرمين في ختام كلمته الى مضاعفة الجهود المبذولة في العطاء والبناء . والى استذكار المواقف النضالية البطولية قبل الثورة وبعدها . ليستمدوا منها روح الصمود والتحدي لمجابهة المؤامرة التي تستهدف ايقاف النهوض الحضاري الذي يعيشه عراقنا الشامخ بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه .

هذا وحضر الاحتفال عدد من الرفاق اعضاء القيادة القطرية للحزب .

وكان الرفيق مدير عام مكتب امانة سر القطر قد تلا قرار القيادة القطرية للحزب الخاص بمنح الرفاق الذين مضى على نضالهم في الحزب اكثر من خمسة وعشرين عاما شارة الحزب .

توقع عدم

كبيرة من الوعي وعدم الانصياع وراء الكلمات والشعارات والادعاءات .

واكدت صحيفة (الانباء) ان المرحلة المقبلة تتطلب تضافر كل الجهود للقيام بمسؤوليتها الوطنية ومهامها الحيوية .

واكدت صحيفة (الراي العام) ان الكويت لن تحيد عن مسيرتها بعد ان قال الشعب كلمته الحاسمة . وان المطلوب الان هو الرجوع الى العقل والالتفاف حول الاسرة الواحدة لمتابعة مسيرة البناء والعمران والعمل .

اعلان نابلس

حتمية قيام حرب اخرى بين الكيان الصهيوني واقطار عربية .

وقال مصدر رسمي ان مصر ترفض منطق التهديد ودق طبول الحرب وترى ان مثل هذه التصريحات امر لا يمكن ان يؤخذ باستخفاف او بتهاون بل يجب مواجهته بكل جدية وحزم .

ودعا المصدر المجتمع الدولي الى التصدي بكل حزم وقوة لمثل هذه الاتجاهات المضرة التي تستخف بمستقبل الشعوب وتستخدم كافة الوسائل غير المشروعة لتحقيق [illegible] واهدافها المشبوهة .

وفي عمان تدرت الصحف الاردنية في مكالات رئيسية امس بمجيء الحكومة الصهيونية اليمنية الجديدة [illegible] اسحاق شامير وتحدثت عن تزايد الاخطار المحدقة بالعرب وخاصة الاردن .

في توصية

العصرية اللائقة بهم وبما يخدم السلام والاستقرار في العالم .

واوضحت توصية الوفد العراقي اهمية التضامن العربي تجاه اي اجراءات فردية او جماعية تتخذ ضد اي قطر عربي لمنعه من الاستفادة من العلم والتكنولوجيا لمواصلة نموه وتطوره .

ودعت التوصية الدول المتقدمة تكنولوجيا الى تسهيل نقل التكنولوجيا الى الامة العربية على قدم المساواة مع الدول الاخرى وبما يتناسب مع المصالح المتبادلة والمتفاعلة بين مختلف اطرافها .

وتناولت المناقشات ايضا اربعة محاور اساسية هي اهمية الاستثمار الامثل للقناة غزيرة الاشعاع في الجيلين الاول والثاني للقمر الصناعي العربي (عربسات) وتلفزيون الخليج العربي وعربسات والتجربتين الافريقية والاسيوية في التعامل مع اقمار الاتصال ونقل وتبادل الاخبار .

صحيفة الاهرام

الولايات المتحدة وتاييدها المطلق للكيان الصهيوني وجمودها تجاه اي تعامل مع منظمة التحرير الفلسطينية بوصفها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

وقالت (الاهرام) ان ما يثبت ذلك استخدام الولايات المتحدة للفيتو لاجهاض مشروع قرار يقضي بارسال خبراء من الامم المتحدة لتقصي الحقائق عن الاوضاع المأساوية التي يعيشها الفلسطينيون في الاراضي العربية المحتلة .

ولم تستبعد الصحيفة استخدام امريكا للفيتو مستقبلا تجاه اي قرار يدين الممارسات القمعية للكيان الصهيوني ويعري حقيقة الاهداف الصهيونية وقالت ان امريكا ارادت بقرارها هذا ان تقول للعرب جميعا اياكم والاقتراب من الكيان الصهيوني حتى ولو كان تدخلا عبر الامم المتحدة ضد انتهاكاته لحقوق الانسان .

ماذا يراد من العرب ...؟

اما اولهما فهو استمرار مصالحها في المنطقة على نحو مطمئن مهما اتخذت من مواقف تهين العرب وتشعرهم انهم بالنسبة لها في غير موضوع ولا اهتمام . اذكر حديثا مع احد الاساتذة الامريكيين قال لي فيه لماذا تريدون من الولايات المتحدة ان تعاملكم على نحو اكثر موضوعية او اكثر عدالة ؟ انها تفعل كل ما تفعل ، وانها توجه الى قضيتكم الاساسية الصفعة تلو الصفعة ، وانكم مع ذلك لا تحركون ساكنا يغضب امريكا او ينال من مصالحها او حتى يهددها ولو تهديدا يسيرا ؟ لماذا تعطيكم من الاهمية ما لا تشعروها به ؟ واظن ان منطق الرجل كان واضحا .

اما الامر الثاني الذي تضمنه امريكا اذا بقي العرب على ما هم عليه من فرقة وتخلف في التصرف في اموالهم وقهر مواطنيهم فهو ان تبقي للكيان الصهيوني اليد العليا عليهم .

ان يبقى الكيان الصهيوني خنجرا مغروسا في قلب هذه الامة وان يستنزف هذا الخنجر دم الامة وتكتفي الامة بمواجهة ذلك بالكلام والشجب والادانات .

وفي الوقت ذاته الذي تعامل فيه الولايات المتحدة الامريكية العرب هذه المعاملة المهينة فانها تعطي للكيان الصهيوني كل ما يريد .. تعطيه السلاح بغير حساب .. وتعطيه المال بغير تقصير . وتمنع عنه ادانة المجتمع الدولي باستعمال حق الفيتو الشهير كلما اراد المجتمع الدولي ان يفرض على تل ابيب بعض ما تستحقه من ادانة لا تصل الى حد الجزاء . عندما يعربد الكيان الصهيوني ويستعمل مع الشعب العربي الفلسطيني كل وسائل القهر والعنف والقتل والتعذيب ، وكل صور الهمجية والبربرية ، فان اقسى ما تفعله امريكا هو اللوم الخفيف الحاني الذي يشبه حنان الام عندما تربت على ظهر وحيدها ، اذا هو ازعج قطة اليفة في منزل العائلة . لكن اذا اراد المجتمع الدولي ، واذا قرر هذا المجتمع ، ان يرسل الى الارض المحتلة لجنة تقصي الحقائق لكي تدرس الواقع وتطلع عليه عن قرب ، ثم تكتب عما تشاهده الى مجلس الامن ، اذا قرر مجلس الامن ذلك الامر الذي لا يعدو طلب معرفة الحقيقة . فان امريكا تبادر باستعمال حق الفيتو لكي لا يستطيع المجتمع الدولي ان يجد في يده الدليل الواضح الدامغ على همجية الكيان الصهيوني ووحشيته .

يا سبحان الله !!

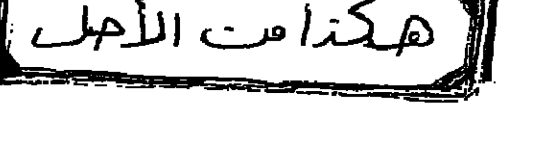
ما اشد ظلم الانسان للانسان !!

ولكن الولايات المتحدة الامريكية ، وهي لا ترى غير الكيان الصهيوني ، ولا ترعى غير هذا الكيان ، ولا تلتفت الا لصالحه ، وبقائه وتوسعه ـ الولايات المتحدة وهي ذلك كله ـ لا ترى انها تصدم العرب بذلك كله وانما هي تعاملهم بما يستحقون !!

ومن ارتضى لنفسه تلك المعاملة وسكت عليها مرة ومرة ، فانه يستحق هذه المعاملة من غير شك .

ترى هل يجوز للشعب العربي ان يتطلع بعد قمة بغداد الاخيرة الى موقف عربي اكثر نضجا واكثر شجاعة ؟

الشعب العربي كله من المحيط الى الخليج ينتظر ذلك ويرجوه .



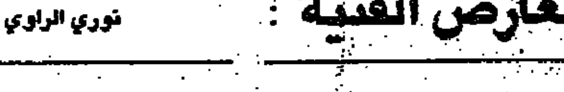
عندما تدلف الى اي معرض فني ، تتجه انظارك الى اللوحات

الموزعة على جدران القاعة ومن ثم الى دفتر صغير ينتظر قدومك

فتنثال مشاعرك وانطباعاتك النقدية والفنية التي حبستها أمام

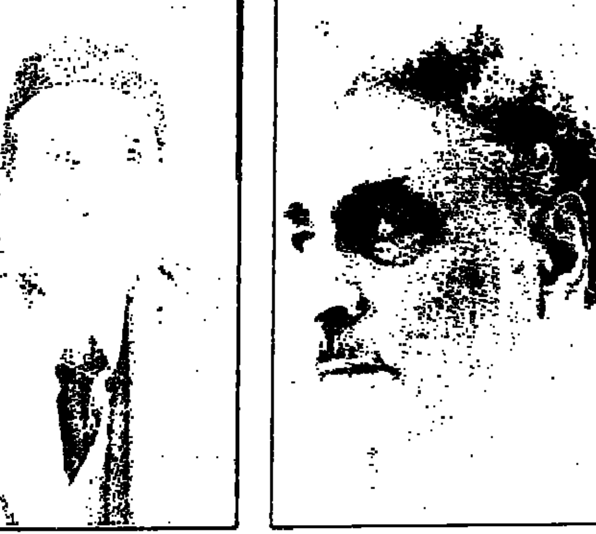
كل لوحة ، على ورقه الابيض ...

في دفتر زيارة



المعارض الفنية :

لاتنس ان تكتب اسمك



نوري الراوي — شاكر حسن السعيد

انه سجل حافل بما يدركه المشاهد من قيم جمالية ، ومواقف ومستويات ثقافية اضافة الى انه وثيقة تاريخية لها اهميتها لدى الفنان فهو الشاهد الذي يساهم في العمل الفني بشكل او بآخر من خلال الملاحظات التي تعكس استجابة المشاهد لما يرى ويتلقى ..

■ ومن خلال تجوالنا في دفاتر زيارات بعض المعارض وجدنا بعض الصفات المشتركة .

■ فبالرغم من ان بدايتها غالبا ما تاتي بكلمات منمقة (الاعز ، المبدع ، العزيز) تختلف هذه الملاحظات فنجد في بعض منها من يمتنع عن ذكر اسمه وتهمش كلماته بحرف مجرد (توقيع الشاعر س ، مبروك رسام كاريكاتير مخلص ، فنان) ، اما اصدقاء الفنان الحميمين فيفرحون بالمعرض فنجدهم يذكرون ولو شيئا بسيطا عن تاريخ صداقتهم وحميميتها وبعض صفات الفنان المحببة لهم (شبابك الدائم ، ابتسامتك العذبة درسته قبل عقدين من الزمن ، كان متميزا وقريبا الى نفسي ..) الخ كما يؤكد البعض على التفاؤل بالجمال واللون والفكرة التي يطرحها الفنان لانها اساس الأمل والحياة ...

■ كما نجد من يكتب بطريقة غير مفهومة معنى واسلوبا وخطا ، فنتجاوزها نحن كما تجاوزها الفنان مسبقا .

موفق الخطيب

■ في دفتر زيارة معرض الفنان موفق الخطيب الذي يرى في ما يكتب سعادة لاحدود لها ، انا ارسم مايحبه الناس وفي كلماتهم اجسد ما يشجعني على مواصلة الابداع ، نماذج مختلفة تنقل واقع حال صاحبها ، فنجد كلمات مقتضبة مثل (شكرا لك لانني تنفست اخيرا .. عزيز خيون ، حلوة هي الاشياء التي ترتبط بالنفس ، زهورك جميلة والاجمل منها التلقائية والبساطة ، عبدالمرسل الزيدي)

او كلمات شاعرة تعد بالانتظار مثل (هل اقول لك انني مليء بالاعجاب .. ارجو ان تنتظر ما ساكتبه عنك .. رشدي العامل) .

■ اما الفنان شاكر حسن ال سعيد الذي يقول عن دفتر الزيارة . (دفتر الزيارة يعني لي باني قابل للقراءة الثانية او الاطلاع على ما يؤلفه المشاهد بعد المؤلف وهكذا فان قراءتي لدفتر الزيارة معناه اني الآن امثل دور المشاهد في قراءة نصوص مؤلفة وهي قراءة لابد ان تمتزج بدورها بوجهة نظري الخاصة وبمستوى ثقافتي في فهم النص المدون ، انه اداة توثيقية تخص العمل الفني .

فنجد في دفتر زيارة معرضه المقام في نينوى ١٩٨٤ ملاحظات ومفاهيم فلسفية ونظرية مثل (انها ملاحظة وحيدة .. ان اللوحات وصلتنا بقدر وصول المفاهيم النظرية للفن .. رسام لوسرايشو او مايذكره القاص نجمان ياسين ، انا شخصيا اتعامل مع التصوف كمنهج للمعرفة او كحالة داخلية ومع ذلك فانا معجب باعمالك التي تعبر عن اسلوب حياة لانها تخلق في اعماقي الطمانينة والاحساس العميق بمعطيات التاريخ والتراث) .

■ وهناك بعض الكلمات التي لها مدلول استفزازي ، يبقى منها الاثارة والتساؤل وبدون اسم ، ففي دفتر زيارة معرض الفنان ياسين شاكر نجد (الفنان .. لقد اكتشفت السر ، تهانينا القلبية ..

او ملاحظة الى من يهمه الامر .. اسعاركم مرتفعة وشكرا) .

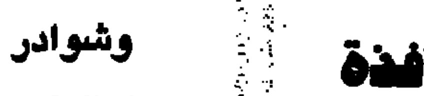
وكذلك الفنان حازم البستاني الذي انتهى معرضه قبل اسابيع في قاعة ابتانا للفن التشكيلي يجد في مايكتب ثلاث اولا الحدة مثلا اتـ الرسم واذهب الى الكيمياء . وثانيا تحليل الموضوعي وتوجيه طيب للفنا وذكر ماهو متميز من اعماله . وثالثا ، كلام منمق خال من المديح او الذم او التوجيه .

■ يقول الفنان نوري الراوي عن اهمية دفتر الزيارة او كما يسميه (دفتر الانطباعات)

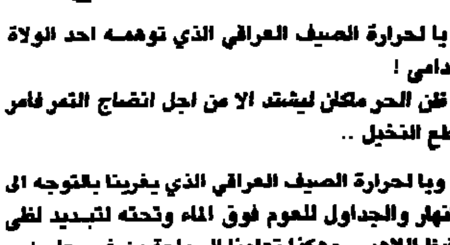
- كيف يتم الاهتداء الى الراي الآخر اذا لم يتم الاصغاء اليه بكثير من الروية والتعاطف وخصوصية المكاشفة ، والا فما الذي يدفعنا لان نضع وسيطا كتوما بيننا وبين المشاهد ؟

قد يصلنا ذلك الراي عبر دفتر الانطباعات ، كالهمس الرقيق او كالنبرة الناقدة وقد يفاجئنا بما لانحب ، وربما بما لانصدق من اساليب قد تصلح لاي شيء الا لاستقبال الفن ، حتى لنحسب اننا قد اتينا امرا يخدش حياء المجتمع او يسيء اليه بينما نحن نشارك في هذا العالم بقدر ما نعطيه من معنى .

■ جنان الشرع



نـافذة



في الصيف نفتقد المسابح

يا لحرارة الصيف العراقي الذي توهمه احد الولاة القدامى !

فان الحر مكان ليشتد الا من اجل انضاج التمر فامر بقطع النخيل ..

ويا لحرارة الصيف العراقي الذي يغرينا بالتوجه الى الانهار والجداول للعوم فوق الماء وتحته لتبديد لظى القيظ اللاهب . وهكذا تعلمنا السباحة من غير معلم !

ولكن لم تعد الانهار ولا الجداول مكانا مناسبا للسباحة ولا حتى للتعلم لما تحمله من مخاطر صحية ناهيك عن حالات الغرق اضافة الى اتساع المدن وابتعادها عن الانهار وصعوبة الوصول اليها كما في السابق ..

ومن هنا نشات الحاجة الى المسابح العصرية لا للتخلص من شدة الحرارة فحسب بل لان السباحة رياضة شانها شان الانشطة الرياضية الاخرى .

اضافة الى ان تعلم السباحة يشكل سلاحا يضاف الى مكونات الشخصية الانسانية .

وان ارتبطت السباحة حديثا بالمسابح ذلك لان المسابح مكان اكثر فعالية في توجيه هذا النوع من النشاط بما يؤمن سلامة السابحين جسميا ونفسيا وخلقيا ويعزز الفعالية الاجتماعية في شد اواصر العوائل وسد الفراغ الناشيء في فترات العطلة الصيفية لدى الطلبة والشباب .

ولما كان تعلم السباحة امرا ضروريا بالنسبة للنشء الجديد وتدريبهم واعدادهم بما يبرز قابلياتهم .. فهل تكفي مسابحنا المتوفرة حاليا لاحتواء كل ذلك ؟

ان نظرة بسيطة الى دليل المسابح الذي اعده السيد سالم مجيد الشحاذ والصادر عام ١٩٨٩ تشير الى ان عدد المسابح في بغداد بلغ (١٢) اثني عشر مسبحا وان عدد المشتركين لم يتجاوز العشرة الاف نسمة ..

فهل يكفي اثنا عشر مسبحا لسد حاجات سكان بغداد في احتواء ارتيادهم لهذه المسابح ؟

ترى هل فكرنا بالنشء الجديد اين يتعلم السباحة ؟ ام اننا نتركهم يعومون خارج الماء او نتركهم عرضة للغرق او الامراض ؟

■ نعمان مجيد ■



مديحة كامل .. وشوادر

■ بدات الفنانة مديحة كامل بتمثيل دور البطولة في فيلم شوادر الذي يشاركها ببطولته الفنان كمال الشناوي .. ويشترك معهما في التمثيل هشام سليم وسلوى خطاب واحمد بدير .. تدور احداث الفيلم في اطار اجتماعي - كوميدي .. كتب قصة الفيلم والسيناريو والحوار ماجد خيرالله ومن اخراج ابراهيم عفيفي .



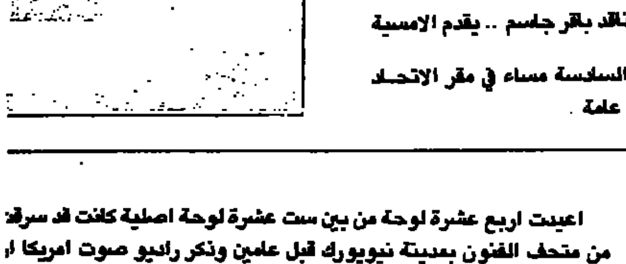
■ اللغة والتجريب في اتحاد الادباء فرع بابل

■ المخادعة ومعاركها الكبرى .. عن الشؤون الثقافية

■ عن دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام صدر كتاب بعنوان المخادعة ومعاركها الكبرى تاليف اللواء الركن المتقاعد حارث لطفي الوفي . والكتاب عبارة عن مسح عام لمعظم المعارك العسكرية التي حدثت في العصور القديمة قبل الميلاد وحتى يومنا هذا - عزز الكتاب بالكثير من الخرائط التي تعطي الانطباع الكامل عن المناطق التي جرت فيها المعارك وكيفية التحام الجيوش فيها .

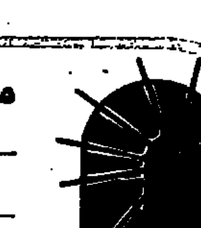
■ ضمن البرنامج الثقافي للنصف الاول من هذا العام الاتحاد العام خصص للادباء والكتاب فرع بابل امسية الخميس المقبل لمحاضرة بعنوان اللغة والتجريب في القصة العراقية يلقيها الناقد باقر جاسم .. يقدم الامسية حامد الهيتي في الساعة السادسة مساء في مقر الاتحاد بمدينة الحلة .. والدعوة عامة .

■ لمناسبة عيد الصحافة يقيم نادي الاعلام حفلا كبيرا يتضمن منهاج العديد من المسابقات والفعاليات الفن التي رصدت لها الجوائز .. اضافة ا حفلة غنائية يشترك في احيائها مجموع كبيرة من المطربين والمطربات .. سيق الحفل على حدائق النادي في السا السابعة من مساء يوم غد الخميس .



هذا الخبر !!

اعيدت اربع عشرة لوحة من بين ست عشرة لوحة اصلية كانت قد سرقت من متحف الفنون بمدينة نيويورك قبل عامين وذكر راديو صوت امريكا ا بعض هذه اللوحات يعود الى فنانين من عصر النهضة وهي في حالة جيد حيث لاتحتاج الا لترميم طفيف .



من كنوز التراث

اعداد : نبيل العطية

■ مكارم الاخلاق ■

■ حكي عن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه انه قال يوما : سبحان الله .. ما ازهد كثيرا من الناس في الخير ! عجبا لرجل يجيئه اخوه المسلم في حاجة ، فلايرى نفسه للخير اهلا ! فلو كان لايرجو ثوابا ، ولا يخاف عقابا ، لكان ينبغي له ان يسارع الى مكارم الاخلاق ، فانها تدل على سبيل النجاح .

فقام اليه رجل فقال : يا امير المؤمنين اسمعته من النبي صلى الله عليه وسلم ؟ قال : نعم وماهو خير منه ، لما اتي بسبايا طيء ، وقفت جارية عيطاء لعساء ، فلما رايتها اعجبت بها ، وقلت : لاطلبنها من النبي صلى الله عليه وسلم فلما تكلمت انسيت جمالها لفصاحتها ، فقالت : يامحمد ان رايت ان تخلي عني ، ولا تشمت بي احياء العرب فاني ابنة سيد قومي ، وان ابي كان يفك العاني ، ويشبع الجائع ، ويكسو العاري ، ولم يرد طالب الحاجة قط . انا ابنة حاتم الطائي . فقال النبي (ص) : ياجارية هذه صفة المؤمن ، ولو كان ابوك مسلما لترحمنا عليه ، خلوا عنها ، فان اباها كان يحب مكارم الاخلاق والله يحب مكارم الاخلاق .

■ تباريح ■

قال الشاعر :

هكذا في حبكم استوجب	كبدا حرى وقلبا يجيب
وجزا من سهرت اجفانه	حجبة تمضي واخرى تعقب
زفرات في الحشا محرقة	وجفون دمعها ينسكب
قاتل الله عذولي مادرى	ان في الاعين اسدا تثب
لارى لي عن حبيبي سلوة	فدعوني وغرامي واذهبوا !!

■ حسن الادب ■

■ قال محمد بن عبيد الله : بعث بي ابي الى المعتمد في شيء ، فقال لي اجلس : فاستعظمت ذاك ، فرد الامر علي فاعتذرت بانه لايجوز لي ، فقال لي : يامحمد ، ان ادبك في القبول مني خير من ادبك في خلافي .

■ رياض الحكم ■

■ قالت العرب : ان في العلل لنعما لاينبغي للعقلاء ان يجهلوها : منها تمحيص الذنب ، وتعرض لثواب الصبر ، وايقاظ من الغفلة ، واذكار بالنعم في حال الصحة ، واستدعاء للتوبة ، وحض على الصدقة ، وفي قضاء الله وقدره بعد الخيار .

وقالت : الحكمة حق ، والحق لاينسب الى شيء ، بل ينسب كل شيء اليه ولايحمل على شيء ، بل يحمل كل شيء عليه .

وهو منلق من كل وجه ، يطرب به الراضي ، ويقتنع به الغضب ، معشوق في نفسه ، موثوق بحكمه ، معمول بشرطه ، معدول الى قضيته ، به خلق الله السماء والارض ، وعليه اقام الخلق وبه قبض ويسط ، وحكم والسخط !

■ من لطائف التراث ■

التخلص الحسن !

■ دخل ابو دلامة على الخليفة المهدي وعنده عيسى بن موسى ، والعباس بن محمد ، وناس من بني هاشم ، فقال له المهدي : اهج ايتا شئت .

فنظر الى القوم وتصفحهم فكلما مر نظره الى رجل غمز بعينيه : اني على رضاك ولا تفعل فمكث هنيهة ثم انشا يقول :

الا ابلغ لديك ابا دلامة	فلست من الكرام ولا كرامه
جمعت دمامة وجمعت لؤما	كذاك اللؤم تتبعه الدمامه
اذا لبس العمامة قلت قرد	وخنزير اذا وضع العمامة !!

فضحك المهدي وتعجب من حسن ما اتى به من التخلص مما كان دفع اليه ، فلم يبق احد في القوم الا وصله واهدى اليه .!!



يقوم المخرج صلاح كرم باخراج عمل جديد . عن مغامرات جحا ، وهو عمل بطريقة الدمى مكرس للاطفال .. عنه يقول :

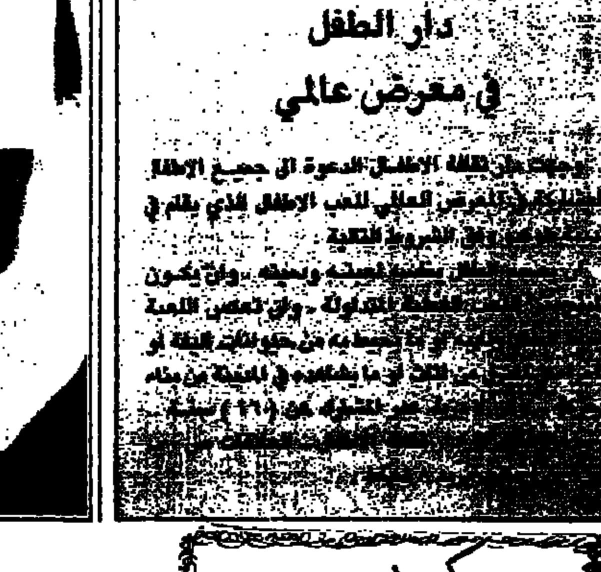
- لشخصية جحا حضور في نفوس الناشئة لما فيها من حكايات شعبية ، ومفارقات ، ومقالب يحفل بها سجل الحكاية العربية .. ولهذا الغرض ستقوم باداء ادوار العمل مجموعة من ابرز الفنانين العرب في مقدمتهم عبدالرحمن ابو زهرة ، وقد اعد العمل عبدالمنعم عواد ، واشركت مجموعة من طلبة الفنون في اداء ادوار شخصيات هذا العمل الذي سيكون مسلسلا امل ان تعرضه التلفزيونات العربية

ضحايا الرياضة !

عثرت السلطات الصينية مؤخرا على بقايا جثث مئات الحمام الزاجل الذي تم تدريبه للاشتراك في احتفالات دورة الالعاب الاسيوية المقرر اقامتها في العاصمة الصينية بكين في شهر اب المقبل .

وتقول صحيفة (تشينا ديلي) اليومية انه تم التعرف على هذا الحمام من خلال الحلقة المعدنية الصغيرة التي تحيط بساق كل حمامة ومكتوب عليها اسم دورة الالعاب الاسيوية . واشارت الصحيفة الى ان الصيادين قد اطلقوا نيرانهم على الحمام لاكلها او بيعها في الاسواق .

وجدير بالذكر ان مدربي هذا النوع من الحمام قد قاموا بالفعل بتدريب ما يربو على ستين الف حمامة لتطير في سماء بكين فوق ملعبها الرياضي خلال احتفالات افتتاح دورة الالعاب الاسيوية .



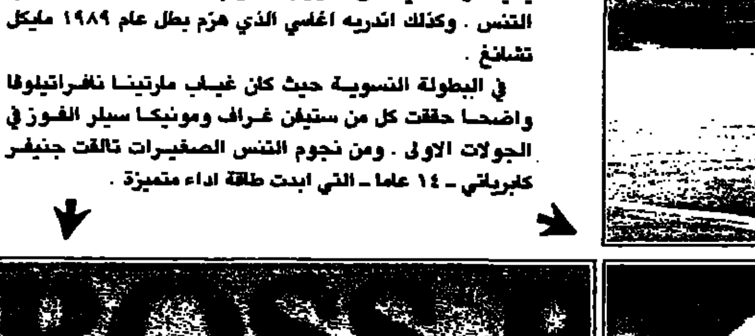
دار الطفل في معرض عالمي

وجهت دار ثقافة الاطفال الدعوة الى جميع الاطفال ... المعرض العالمي لكتب الاطفال الذي يقام في ... وفق الشروط التالية









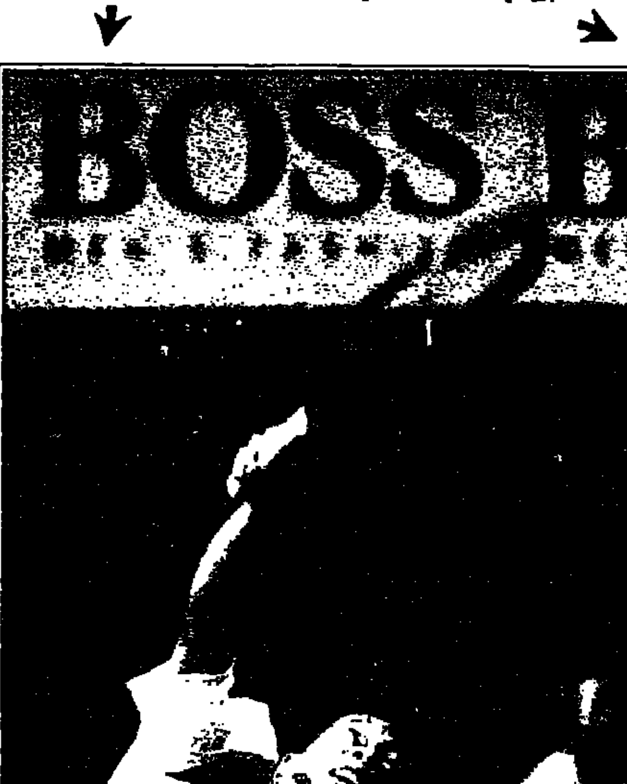
■ مفاجات في بطولات التنس للرجال والسيدات

بطولات التنس للرجال والسيدات

لدى افتتاح بطولة التنس للرجال بدا غياب ليندل وماكنرو وفيلاندر . واضحا . وفي الجولة الاولى مني ستيفن ادبرغ وبوريس بيكر بهزائم متلاحقة وكذلك مني ايميليو سانشيز البطل رقم ٥ بهزيمة كبيرة .

لقد الحقت الهزائم بهؤلاء الثلاثة على يد الاسباني سيرجي بروغيريا واليوغوسلافية غوران ايفانسفيك والسويدي نيكلاس جولين وجميعهم دون سن العشرين . كما تالق في هذه البطولة يانيك نوه الذي حقق الفوز بعد غياب ثلاثة شهور عن ملاعب التنس . وكذلك اندريه اغاسي الذي هزم بطل عام ١٩٨٩ مايكل تشانغ .

في البطولة النسوية حيث كان غياب مارتينا نافراتيلوفا واضحا حققت كل من ستيفن غراف ومونيكا سيلز الفوز في الجولات الاولى . ومن نجوم التنس الصغيرات تالقت جنيفر كابرياتي - ١٤ عاما - التي ابدت طاقة اداء متميزة .





أخبار من العالم

تاريخ الموسيقى الفرنسية .. موسيقيا

اصدرت مؤخرا مؤسسة اديه الفرنسية للاسطوانات الموسيقية اربع اسطوانات تعليمية تتناول الموسيقى الفرنسية منذ القرن الثالث عشر حتى الموسيقى العصرية الفرنسية .

والاسطوانات تعد بمثابة استعراض تاريخي للفنون الموسيقية وتطورها وتاثيرات الموسيقى التاريخية على الموسيقى العصرية .

وقدم معد الاسطوانات مقتطفات موسيقية استمدها من ارشيف المعهد القومي للموسيقى الفرنسية .

معرض لاعمال بيكاسو في الحفر

يقام حاليا في مقاطعة شارنتون بفرنسا معرض للاعمال التي رسمها الفنان العالمي بيكاسو مستخدما آلة الرشم ويستمر حتى نهاية هذا الشهر .

يضم المعرض ٤٦ لوحة من لوحات الحفر التي انجزها بيكاسو واغلبها صور لاصدقائه من الفنانين شاجال/ وميرو/ وسولاج/ ودالي/ وكالديد/ وجياكوميتي .

والجدير بالذكر ان هذا المعرض يمثل اعلانا عن انشاء المتحف المخصص لاعمال الرشم الذي سيفتح ابوابه للجمهور في ١٩٩٢ .

